

# 履 修 要 項

国 文 科

英 文 科

放 射 線 科

平 成 元 年 度

駒 澤 短 期 大 学

# 学 生 暦

## 前 期

- 4月8日(土) 入学式
- 10日(月) } 新入生オリエンテーション
- 14日(金) }
- 10日(月) } 在校生身分証明登録
- 20日(木) }
- 10日(月) } 在校生成績発表
- 11日(火) }
- 10日(月) } 体育実技II受講届(種目選択届)
- 11日(火) } 受付(学部2年次生)
- 12日(水) } 在校生成績質疑応答
- 21日(金) }
- 15日(土) 前期授業開始
- 24日(月) } 履修届受付(学部・短大)
- 27日(木) } (学部により受付日が異なる)
- 5月8日(月) } 春季健康診断(卒業年次生対象)
- 12日(金) }
- 25日(木) } 卒業論文論題受付(仏教・文学部の4年次生)(締切日は正午まで)
- 6月10日(土) }
- 7月6日(木) } 外国語指定届受付(仏教・文(除英米文)・法学部・短大国文・英文の1年次生および経済学部の2年次生)
- 12日(水) }
- 14日(金) } 中間試験(授業平常どおり)
- 20日(木) }
- 20日(木) 前期授業最終日
- 21日(金) } 前期終了科目定期試験
- 22日(土) }
- 24日(月) } 夏季休暇第1日(9月14日まで)
- 23日(日) } 体育実技II集中授業コース(学部2年次生)
- 27日(木) }
- 26日(水) } 前期終了科目定期試験欠試届(追試験申込)受付締切

## 後 期

- 9月7日(木) } 補講期間
- 14日(木) }
- 16日(土) 後期授業開始
- 18日(月) } 前期終了科目定期試験成績発表(質疑応答)および再試験申込受付
- 19日(火) }

- 25日(月) } 前期終了科目追・再試験(授業平常どおり)
- 9月30日(土) }
- 10月3日(火) } 秋季健康診断(卒業年次生以外対象)
- 6日(金) }
- 3日(火) } 専攻コース指定届受付
- 4日(水) } (歴史・社会学科の1年次生)
- 15日(日) } 第107回開校記念日(全学休業)
- 11月8日(水) } 転部・転科願書受付
- 10日(金) }
- 24日(金) } 転部・転科試験
- 12月1日(金) } 卒業論文受付(仏教・文学部の4年次生)(締切日は正午まで)
- 11日(月) }
- 4日(月) } 編・再入学願書受付
- 8日(金) }
- 19日(火) } 冬季休暇第1日(1月6日まで)
- 19日(火) } 体育実技II集中授業コース(学部2年次生)
- 23日(土) }
- 20日(水) } 編・再入学試験
- 平成2年
- 1月8日(月) 後期授業再開
- 13日(土) 後期授業最終日
- 16日(火) } 定期試験(専門・基礎・教職科目)
- 26日(金) }
- 27日(土) } 定期試験(一般・外国語・保健体育科目)
- 2月5日(月) }
- 6日(火) } 定期試験欠試届受付締切(学部4年次生・短大生)
- 6日(火) } 定期試験欠試届(追試験申込)受付締切(学部1～3年次生)
- 8日(木) } 卒業論文口頭試問(仏教・文学部の4年次生)
- 19日(月) } 体育実技IIシーズン・コース(スキー)(学部2年次生)
- 23日(金) }
- 23日(金) } 成績発表(質疑応答)および追・再試験申込受付(学部4年次生・短大生)
- 20日(水) }
- 24日(土) } 追・再試験(学部4年次生・短大生)および追試験(学部1～3年次生)
- 3月2日(金) }
- 19日(月) } 卒業者名簿発表
- 25日(日) } 卒業式

# 学 生 暦 訂 正

## 教務部窓口（本部棟1階） および掲示板案内訂正

平成2年

- 1月8日(月) 後期授業再開  
 13日(土) 後期授業最終日  
 16日(火) }  
 { } } 定期試験(専門・基礎・教職科目)  
 26日(金) }  
 27日(土) } 定期試験(一般・外国語・保健体育  
 { } } 科目)  
 2月5日(月) }  
 6日(火) } 定期試験欠試験受付締切(学部4年  
 { } } 次生・短大生)  
 6日(火) } 定期試験欠試験(追試験申込)受付  
 { } } 締切(学部1～3年次生)  
 8日(木) } 卒業論文口頭試問(仏教・文学部の  
 { } } 4年次生)  
 19日(月) }  
 { } } 体育実技IIシーズン・コース(スキー)  
 23日(金) } (学部2年次生)  
 19日(月) } 成績発表(質疑応答)および追・再試  
 20日(火) } 験申込受付(学部4年次生・短大生)  
 24日(土) }  
 { } } 追・再試験(学部4年次生・短大生)  
 3月2日(金) } および追試験(学部1～3年次生)  
 19日(月) } 卒業生名簿発表  
 25日(日) } 卒業式

- ①教職課程  
 学校図書館司書教諭講座  
 ②博物館学講座  
 社会福祉主事講座  
 社会教育主事講座  
 ④証明書(教務関係)申込受付・発行  
 <健康診断書および在学証明書は学生部>  
 ※ 諸証明書申込用紙は経理部前にあります。  
 ⑤諸届願 (休学・復学・退学・死亡  
 改氏名・本籍地変更・保証人変更  
 保証人住所変更・聴講)  
 ⑥大学院関係・留学生関係  
 卒業論文(仏教学部・文学部)  
 ⑦時間割変更・休講・外国語指定届  
 卒業証書・転部転科  
 ⑨履修・試験・成績・学業相談  
 学部演習(仏教学部・経済学部  
 法学部・経営学部)

## 他学部履修科目目次訂正

中国仏教史(佐藤 達玄) ……	1	2	地方自治法(梅木 崇) ……	9	10
近代文学(片岡 懋) ……	2	3	経営統計(後藤 儀一郎) ……	10	11
英米演劇特講(落合 和昭) ……	3	4	国文講読Ⅲ(中世)(岡崎 正) ……	11	12
都市地理学(今朝洞 重美) ……	4	5	臨床放射線特論Ⅰ(本間 襄) ……	12	13
財務会計論(遠藤 孝) ……	7	8	応用計測学(榎尾 英次) ……	12	13

※太文字は訂正箇所です。



# 目 次

I	単位制と学年制	
1.	単位制と学年制	(1)
2.	授業科目の単位計算	(1)
3.	授業科目の区分	(1)
II	卒業に必要な単位数	(2)
III	授業科目の履修方法	
1.	一般教育科目の履修方法	(2)
2.	外国語科目の履修方法	(4)
3.	保健体育科目の履修方法	(6)
4.	専門教育科目の履修方法	(6)
5.	授業科目一覧表	(7)
6.	他学部科目の履修方法	(12)
7.	随意科目の履修方法	(14)
8.	再履修科目の履修方法	(14)
※	「日本語」・「日本事情」科目の履修方法	(14)
※	授業科目のコード番号について	(15)
IV	履修科目の登録（履修届）	
1.	履修科目の登録	(16)
2.	履修届記入上の注意	(17)
V	試験および成績評価	
1.	定期試験	(18)
2.	中間試験	(18)
3.	追・再試験	(18)
4.	受験心得	(18)
5.	成績評価・単位認定	(19)
6.	試験時間	(19)
VI	進級について	(20)
VII	クラス制およびクラス主任	(20)

VIII	教職課程・資格講座	(21)
IX	診療放射線技師国家試験受験資格の取得について	(21)
X	事務取扱いについて	
	1. 成績発表・成績証明書	(22)
	2. 授業時間	(22)
	3. 事務室の事務受付時間	(22)
	4. 休 講	(22)
	5. 掲 示	(22)
	6. 問い合わせ	(22)
XI	学籍について	
	1. 修業年限と在学年数	(23)
	2. 休 学	(23)
	3. 復 学	(23)
	4. 退 学	(24)
	5. 除 籍	(24)
	6. 懲 戒	(24)
	7. 編 入 学	(24)
	8. 再 入 学	(24)
	9. 留 学	(25)
	10. 学生氏名・保証人	(25)
	11. 学生番号	(25)
XII	既修得単位の認定について	(26)
XIII	届書・願書について	(27)
XIV	各種証明書取扱い窓口	(28)
	試験実施規程（抜粋）	(29)
	講義内容	(31)

# I 単位制と学年制

## 1. 単位制と学年制

授業科目の履修は「短期大学設置基準」に基づく単位制によって行う。単位制とは、各入学年度によって定められた一定の基準に従って授業科目を履修し、試験に合格することによってその授業科目に与えられている単位を修得していく制度である。卒業所要単位を修得するまでの在学年数は国文科・英文科が2年以上（4年を超えてはならない）、放射線科が3年以上（5年を超えてはならない）である。

また、単位の修得を体系的かつ合理的に進めるために、各年次において必修すべき科目と選択すべき科目が配当されている。

## 2. 授業科目の単位計算

授業科目の単位数は次のような基準によって定められている。

1 単位とは1科目につき45時間を通じて行う学修活動のことである。この45時間の学修活動は教室内における授業時間と教室外で学生各自が自主的に行う自習時間からなっていて、授業時間と自習時間の割合は、授業科目によって異なっている。

## 3. 授業科目の区分

授業科目は次のように区分される。

1. 一般教育科目（人文分野・社会分野・自然分野）
2. 外国語科目
3. 保健体育科目（講義・実技）
4. 専門教育科目（必修科目・選択科目）
5. 他学部科目（選択科目）
6. 随意科目（卒業に必要な単位に含まれない科目）

- (a) 必修科目 …… 必ず履修しなければならない科目
- (b) 選択必修科目 …… 数科目の中から所定の科目数または単位数を選び、必ず履修しなければならない科目
- (c) 選択科目 …… 自由に選び履修できる科目

## Ⅱ 卒業に必要な単位数

科		授業科目区分 所要単位数・ 科目数		一般教育科目			外国語 科目	保健体育 科目		専門教育 科目		計
				人 文 分 野	社 会 分 野	自 然 分 野		講 義	実 技	必 修	選 択	
国 文	昭和63年度 以降入学生 適用	単位数	6	4	2	4	2	1	30	18	67以上	
		科目数	3	1～2	1	2	1	1	10			
文	昭和62年度 以前入学生 適用	単位数	6	4	2	4	2	1	28	20	67以上	
		科目数	3	1～2	1	2	1	1	9			
英 文		単位数	6	4	2	6	2	1	32	14	67以上	
		科目数	3	1～2	1	3	1	1	11			
放 射 線		単位数	4	2	4	4	2	1	82	6	105以上	
		科目数	2	1	1～2	2	1	1	39			

## Ⅲ 授業科目の履修方法

各科の学生は、それぞれの教育課程から次のように授業科目を履修し、単位を取得しなければならない。

### 授業科目履修上の注意

- イ. 授業科目は、「授業科目一覧表」(P. 7～P. 11)を参照のこと。
- ロ. 授業時間表の備考欄に番号が指定された科目は、本人の学生番号のクラスで履修すること。(再履修または指定された学年で履修できなかった場合はこの限りではない。)
- ハ. 各学年に配当された授業科目は、当該学年に限り履修することができる。ただし、下級学年に配当された授業科目を上級学年において履修することはさしつかえない。
- ニ. 各学年の履修科目数の最低および最高限度は、教授会の定めるところによる。
- ホ. 一度単位の認定を受けた授業科目は、再度履修することはできない。

### 1. 一般教育科目の履修方法

- イ. 一般教育科目は特定の科目以外は1年次において所定の単位数・科目数を履修しなければならない。
- ロ. 国文科・英文科は人文分野「宗教学Ⅰ」を1年次、「宗教学Ⅱ」を2年次の必修科目とする。  
なお、放射線科は「宗教学Ⅰ」・「宗教学Ⅱ」とも1年次の必修科目とする。
- ハ. 放射線科の「宗教学Ⅰ」・「宗教学Ⅱ」の授業は金曜日に玉川校舎(道順は学生部で配布の「学生手帳」を参照)で行う。
- ニ. 各科、一般教育科目の所要単位数・授業科目は次表のとおりである。



一般教育科目の卒業所要単位数

科	人文分野	社会分野	自然分野	計
国 文	6 (3)	4 (1~2)	2 (1)	12 (5~6)
英 文	6 (3)	4 (1~2)	2 (1)	12 (5~6)
放 射 線	4 (2)	2 (1)	4 (1~2)	10 (4~5)

(注意) ( ) 内の数字は科目数

一般教育科目の授業科目および履修学年

科 科目名・単位数	人 文 分 野						社 会 分 野					自 然 分 野								
	宗 教 学	宗 教 学	哲 学	倫 理 学	文 学	歴 史 学	法 学 憲 法	社 会 学	文 化 人 類 学	法 学	心 理 学	一 般 数 学	一 般 物 理 学	一 般 化 学	一 般 生 物 学	生 物 学	地 球 学	心 理 学	情 報 科 学 概 論	生 活 科 学
	I	II	学	学	学	学	学	学	学	学	学	学	学	学	学	学	学	学	学	学
	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2
国 文	1 必	2 必	1 年	1 年	1 年	1 年	1 年	1 年	/	/	/	/	/	/	/	1 年	1 年	1 年	1 年	1 年
英 文	1 必	2 必	1 年	1 年	1 年	1 年	1 年	1 年	/	/	/	/	/	/	/	1 年	1 年	1 年	1 年	1 年
放 射 線	1 必	1 必	/	1 年	/	/	/	/	1 年	/	1 年	1 年	1 年	1 年	1 年	/	/	/	/	/

(注意) イ. 「法学憲法(日本国憲法2単位を含む)」と「一般数学」は通年で、その他は半期の授業科目である。

ロ. 上記表の『1必』『2必』または『1年』と年次の指定されている授業科目が本人の所属する科の開講科目である。

- (1) 1必 …… 1年次生の必修科目
- (2) 2必 …… 2年次生の必修科目
- (3) 1年 …… 1年次生の履修科目(2年次生の履修可)

## 2. 外国語科目の履修方法

### A. 国文科

- イ. 英語・ドイツ語・フランス語・中国語およびスペイン語のうち入学手続の際に指定した1ヵ国語（1年次2単位・2年次2単位）4単位を選択必修とする。
- ロ. 必修とした科目以外の外国語の履修を希望するものは1ヵ国語（1年次2単位・2年次2単位）4単位まで選択履修することができるが、この場合の単位は卒業に必要な単位に含めることができない。ただし、必修を英語以外の外国語にしたときは選択を英語とする。
- ハ. 1年次の7月6日（木）～12日（水）までの期間内に、2年次で履修する外国語の登録を必ず行うこと。
- なお、登録後の変更はできないので、十分考慮の上行うこと。

授業科目	単位	備 考
英 語 I	2	同一語を1年次I, 2年次II とし合計2科目4単位を選択 必修
英 語 II	2	
ド イ ツ 語 I	2	
ド イ ツ 語 II	2	
フ ラ ン ス 語 I	2	
フ ラ ン ス 語 II	2	
中 国 語 I	2	
中 国 語 II	2	
ス ペ イ ン 語 I	2	
ス ペ イ ン 語 II	2	

### B. 英文科

#### 1年次の履修

4ヵ国語のうち「英語I」と入学手続の際に指定した外国語Iの計2科目4単位を必修とする。

授業科目	単位	備 考
英 語 I	2	必 修
ド イ ツ 語 I	2	入学手続の際指定した外国語 (1ヵ国語)を必修
フ ラ ン ス 語 I	2	
ス ペ イ ン 語 I	2	

## 2年次の履修

1年次で履修の2ヵ国語のうち、いずれか1ヵ国語1科目2単位を必修とする。

授業科目	単位	備 考
英 語 II	2	} 1年次で履修の外国語のうち 1ヵ国語(1科目)を必修
ドイツ語 II	2	
フランス語 II	2	
スペイン語 II	2	

(注意) 1年次の7月6日(木)～12日(水)までの期間内に、現在履修の外国語(英語と他の1ヵ国語)の中から2年次に履修する外国語(第1外国語)を指定し、登録すること。なお、登録後の変更はできないので、十分考慮の上行うこと。

また、登録をしない場合、外国語の履修ができなくなることもあるので、必ず行うこと。

## C. 放射線科

1年次に英語2単位、ドイツ語2単位の計2科目4単位を必修とする。

授業科目	単位	備 考
英 語	2	} 1年次2科目4単位を必修
ド イ ツ 語	2	

※「英語」・「ドイツ語」の授業は金曜日に玉川校舎(道順は学生部で配布の「学生手帳」を参照)で行う。

### 3. 保健体育科目の履修方法

#### A. 国文科・英文科（1年次必修）

保健体育科目は講義と実技に分かれ、講義は「保健体育理論」を1科目2単位、実技は「体育実技」を1科目1単位、計2科目3単位を必修とする。

	授 業 科 目	単 位	備 考
講 義	保健体育理論	2	前期または後期
実 技	体育実技	1	通 年

※「保健体育理論」は、従前の「保健理論・体育理論」を名称変更したものである。

※実技についての種目の説明等は、最初の授業に配布する『体育実技受講要領』を参照すること。

#### B. 放射線科（1年次必修）

保健体育科目は講義と実技に分かれ、講義は「保健理論」を1科目2単位、実技は「体育実技」を1科目1単位、計2科目3単位を必修とする。

	授 業 科 目	単 位	備 考
講 義	保健理論	2	前期または後期
実 技	体育実技	1	通 年

※「体育実技」の授業は金曜日に玉川校舎（道順は学生部で配布の「学生手帳」を参照）で行う。

※実技についての種目の説明等は、最初の授業に配布する『体育実技受講要領』を参照すること。

### 4. 専門教育科目の履修方法

専門教育科目は、必修科目と選択科目とに分かれ、次表による単位数・科目数を履修すること。

また、各年次で履修できる授業科目は「授業科目一覧表」のとおりになっているので、履修する授業科目の選択については、専門科目全般にわたって十分検討して履修すること。

専門教育科目の卒業所要単位数

科		必修科目	選択科目	計
国 文	昭和63年度以降 入学生適用	30 (10)	18	48
	昭和62年度以前 入学生適用	28 (9)	20	48
英 文		32 (11)	14	46
放 射 線		82	6	88

(注意) ( ) 内の数字は科目数

5. 授業科目一覧表

A. 国文科

昭和63年度以降入学生適用

年次・科目・ 科目区分	1 年 次		2 年 次		履 修 方 法	卒業要件	
	授 業 科 目	単 位	授 業 科 目	単 位		計	合計 単位
一般 教育科目	人文分野 宗 教 学 哲 学 倫 理 史 学	I 2 2 2 2 2 2	宗 教 学 II	2	「宗教学 I」・「宗教学 II」の 2 科目を 含めて 3 科目 6 単位を選択必修	12	卒業に 必要 な 単 位 数 67 以 上
	社会分野 ※法社会学 社 会 学 化 人 類 学	4 2 2		4 単位を選択必修 ※教員免許状を取得しようとするものは「法学憲法」(日本国憲法 2 単位を含む)を必修とする。			
	自然分野 生 地 物 理 学 心 報 科 学 情 活 科 学 生 概 論 学	2 2 2 2 2 2		1 科目 2 単位を選択必修			
外国語科目	必修科目 英 語 ド 語 フ 学 中 語 ス 学 ベ 学 イ 学	I 2 2 2 2 2 2	英 語 ド 語 フ 学 中 語 ス 学 ベ 学 イ 学	II 2 2 2 2 2 2	5 カ 国語のうち 1 カ 国語を選び 1 年次 I、2 年次 II の 2 科目 4 単位を選択必修	4	
	選択科目 英 語 ド 語 フ 学 中 語 ス 学 ベ 学 イ 学	I 2 2 2 2 2 2	英 語 ド 語 フ 学 中 語 ス 学 ベ 学 イ 学	II 2 2 2 2 2 2	1 カ 国語 1 年次 I、2 年次 II の 2 科目 4 単位まで選択履修できるが、この場合 4 単位は卒業に必要な単位に含めることはできない。ただし、必修を英語以外の外国語にしたときは選択を英語とする。		
保健体育科目	講義実技 保 健 体 育 理 論 実 技	2 1			2 科目 3 単位を必修	3	
専門 教育科目	必修科目 国 文 文 学 史 学 演 文 文 学 史 学 演 文 文 学 史 学 演 文	I 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4	国 文 文 学 史 学 演 文 文 学 史 学 演 文 文 学 史 学 演 文	II 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4	10 科目 30 単位を必修 ※国文講読 I~V は、I~IV のうち 1 科目 2 単位、V を 1 科目 2 単位、計 2 科目 4 単位を選択必修とする。	30	
	選択科目 国 文 文 学 史 学 演 文 文 学 史 学 演 文 文 学 史 学 演 文	I 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4	国 文 文 学 史 学 演 文 文 学 史 学 演 文 文 学 史 学 演 文	II 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4	18 単位以上を選択必修 ※教員免許状取得を希望するものは国文特別演習 I~III の中の 1 科目を履修すること。		
年次別履修 制限科目数	17 科 目		15 科 目		半期科目(専門教育科目) 「ワード・プロセッシング」・「編集実務」	18	

(注意) 本年度休講科目

「国文特別演習 II」

本年度より「邦文タイプライティング I」は廃講

# A. 国 文 科

昭和62年度以前入学生適用

年次・科目・ 科目区分	単位	1 年 次		2 年 次		履 修 方 法	卒業要件		
		授 業 科 目	単 位	授 業 科 目	単 位		計	合計 単位	
一般 教育 科目	人文分野	宗 教 学 I 哲学学学 倫 理 史 文化史	2 2 2 2	宗 教 学 II	2	「宗教学 I」・「宗教学 II」の 2 科目を 含めて 3 科目 6 単位を選択必修	12	卒業に必要 な単位数 67以上	
	社会分野	※法社会学 文化人類学	4 2						4 単位を選択必修 ※教員免許状を取得しようとするものは 「法学憲法」(日本国憲法 2 単位を含 む)を必修とする。
	自然分野	生 物 学 地 心 理 学 情 報 科 学 生 活 科 学 概 論	2 2 2 2						1 科目 2 単位を選択必修
外国 語 科 目	必修科目	英 ド フ 中 ス イ ラ ン 国 ペ ー ス 語 語 語 語 語	2 2 2 2 2 2 2 2	英 ド フ 中 ス イ ラ ン 国 ペ ー ス 語 語 語 語 語	2 2 2 2 2 2 2 2	5 カ国語のうち 1 カ国語を選び 1 年次 I、2 年次 II の 2 科目 4 単位を選択必修	4		
	選択科目	英 ド フ 中 ス イ ラ ン 国 ペ ー ス 語 語 語 語 語	2 2 2 2 2 2 2 2	英 ド フ 中 ス イ ラ ン 国 ペ ー ス 語 語 語 語 語	2 2 2 2 2 2 2 2	1 カ国語 1 年次 I、2 年次 II の 2 科目 4 単位まで選択履修できるがこの場合のは 単位は卒業に必要な単位に含めること ができない。ただし、必修を英語以外 の外国語にしたときは選択を英語とする。			
保健 体育 科目	講義 実技	保 健 体 育 理 論 実 技	2 1			2 科目 3 単位を必修	3		
専 門 教 育 科 目	必修科目	国 文 学 史 国 文 演 習 国 文 文 学 国 文 文 学 国 文 文 学 国 文 文 学	4 2 4 4 2 4 4 2 4 4 2 4	国 文 学 史 国 文 演 習 国 文 文 学 国 文 文 学 国 文 文 学 国 文 文 学	4 2 4 4 2 4 4 2 4 4 2 4	9 科目 28 単位を必修  ※国文講読 I~V は 1 年次または 2 年次 で 1 科目を選択必修とする。	28		
	選択科目	国 文 学 史 国 文 演 習 国 文 文 学 国 文 文 学 国 文 文 学 国 文 文 学 国 文 文 学 国 文 文 学	4 4 4 4 4 4 4 4 4 1 4 2 4 2 4 2	有 職 故 実 書 道 實 習 編 集 実 務 邦 文 タイ プ ラ イ テ ィ ン グ II	2 2 2 2 2 2 2 2	20 単位以上を選択必修  ※教員免許状取得を希望するものは国文 特別演習 I~III 中の 1 科目を履修す ること。  ※国文講読 I~V で、一度単位取得した 科目は担当者の異なる場合でも同一必 修科目として単位取得した科目は選択 科目としては再度履修できる。	20		
年次別履修 制限科目数	17 科 目		15 科 目		半期科目(専門教育科目) 「ワード・プロセッシング」・「編集実務」				

(注意) 本年度休講科目

「国文特別演習 II」

本年度より「邦文タイプライティング I」は廃講

◇履修上の注意事項

イ. 「国文演習Ⅰ」・「国文演習Ⅱ」は、各科目とも先着順・定員になり次第締め切る。

なお、教務部に『単位履修届』を提出する前に、受講希望の科目担当の先生に本人が直接届け出て、『単位履修届』に捺印を受けること。

〔担当の先生に届け出る日・時・場所については、教務部の掲示板に掲示するので注意すること。〕

ロ. 「邦文タイプライティングⅡ」・「ワード・プロセッシング」の受講については、教務部に『単位履修届』を提出する前に、受講希望の科目担当の先生に本人が直接届け出て、『単位履修届』に捺印を受けること。

なお、受講希望者（含. 「ワード・プロセッシング」の後期受講希望者）は最初の授業で受講者（邦文タイプ20名、ワープロ30名）を決定するので、『単位履修届』用紙を持参し必ず出席すること。







## 6. 他学部科目の履修方法

所属している学科以外の学科または大学の授業科目の履修を希望する学生は、次の要領で履修することができる。

なお、履修に際しては授業科目担当教員の受講許可を必要とする。

### イ. 履修科目

他学科または大学に開設されている授業科目のうち、他学部履修科目として公開された授業科目の中から所属学科が履修を認めた授業科目とする。（他学部履修科目一覧表 参照）

### ロ. 履修年次

1年次生からとし、授業科目開設学科の定める年次とする。

### ハ. 履修科目数

履修できる科目数は、卒業までに2科目8単位以内とする。

なお、その履修科目は所属学科の履修制限科目数に含める。

### ニ. 履修方法

- (1) 「履修要項」の講義内容を参考に、『他学部履修科目授業時間表』の中から履修科目を選択し、『他学部履修願』に必要事項を記入の上、必ず最初の授業に出席し授業科目担当教員の受講許可を受ける。

なお、『他学部履修科目授業時間表』および『他学部履修願』用紙は、教務部窓口で配布する。

- (2) 『単位履修届』に履修科目（他学部履修科目を含む）その他必要事項を記入し、『他学部履修許可書』を添えて、所定の期日に提出すること。

### ホ. 履修登録上の注意

- (1) 所属学科の開設科目は、他学部科目として履修登録できない。
- (2) 他学部科目は、『他学部履修科目授業時間表』に記載の専用コード（005…）で登録すること。
- (3) 同一名称（開設学科が異なる）の授業科目は、1科目のみ履修することができる。

### ヘ. 再履修

他学部科目が不合格となり再度履修を希望する場合は、改めて前項の手続きを経なければならない。

なお、再履修の取扱いについては『再履修科目の履修方法』（P.14）を参照のこと。

### ト. 単位認定

修得した単位は、所属学科の専門教育科目の選択科目の単位として認定し、卒業所要単位に算入することができる。

他学部履修科目一覧表

開設学科	授業科目	単位	履修年次	備考	開設学科	授業科目	単位	履修年次	備考	
禅学科	禅学特講Ⅰ	4	2・3	英文科除く	経済学科	ソビエト経済論	4	3	国文・英文科除く	
	禅学特講Ⅱ	4	2・3	英文科除く		社会政策	4	3	国文・英文科除く	
	禅学特講Ⅲ	4	2・3	英文科除く		国民所得論	4	3	国文・英文科除く	
	禅学特講Ⅳ	4	2・3	英文科除く		中国経済論	4	3	国文・英文科除く	
	禅学思想史	4	2・3	英文科除く		アジア経済論	4	3	国文・英文科除く	
	哲学史	4	2・3	英文科除く		日本経済史	4	3	国文・英文科除く	
仏教学科	印度仏教史	4	2・3	英文科除く	商学科	中小企業論	4	3	国文・英文科除く	
	中国仏教史	4	2・3	英文科除く		教育経済論	4	3	国文・英文科除く	
	日本仏教史	4	2・3	英文科除く		アメリカ経済論	4	3	国文・英文科除く	
	日用經典	4	2・3	英文科除く		財務会計論	4	2・3	英文科除く	
	仏教美術	4	2・3	英文科除く		管理会計論	4	3	国文・英文科除く	
	現代哲学概説	4	2・3	英文科除く		会計監査論	4	3	国文・英文科除く	
国文学科	上代文学	4	2・3	英文科除く	政治学科	商業政策	4	3	国文・英文科除く	
	中世文学	4	2・3	英文科除く		貿易論	4	3	国文・英文科除く	
	近世文学	4	2・3	英文科除く		マーケティング	4	3	国文・英文科除く	
	近代文学	4	2・3	英文科除く		原価計算論	4	3	国文・英文科除く	
	中国文学	4	2・3	英文科除く		労務管理論	4	3	国文・英文科除く	
英米文学科	英文学特講Ⅰ(英文学16-17c)	4	3	国文・英文科除く	法律学科	行政法Ⅱ	4	3	国文・英文科除く	
	英文学特講Ⅱ(英文学18c)	4	3	国文・英文科除く		民法Ⅳ(1)	4	1・2・3	英文科除く	
	英文学特講Ⅲ(詩19・20c)	4	2・3	英文科除く		比較憲法	4	3	国文・英文科除く	
	英文学特講Ⅳ(小説Ⅰ 19c)	4	2・3	英文科除く		地方自治法	4	3	国文・英文科除く	
	英文学特講Ⅴ(小説Ⅱ 20c)	4	2・3	英文科除く		経済法	4	3	国文・英文科除く	
	英文学特講Ⅵ(批評19・20c)	4	3	国文・英文科除く		国際関係論	4	3	国文・英文科除く	
	英米演劇特講	4	2・3	英文科除く		西洋政治史	4	3	国文・英文科除く	
	米文学特講Ⅰ(詩)	4	2・3	英文科除く		宣伝広告論	4	3	国文・英文科除く	
	米文学特講Ⅲ(小説Ⅱ)	4	2・3	英文科除く		比較社会構造論	4	2・3	英文科除く	
	時事英語	4	2・3	英文科除く		経営学科	経営学史	4	3	国文・英文科除く
地理学科	地質学	4	3	国文・英文科除く	国際経営論		4	3	国文・英文科除く 休講	
	気候学	4	3	国文・英文科除く	経営統計		4	3	国文・英文科除く	
	人口地理学	4	3	国文・英文科除く	保険経営論		4	3	国文・英文科除く	
	応用地理学Ⅰ	4	3	国文・英文科除く	財務会計論		4	3	国文・英文科除く	
	都市地理学	4	3	国文・英文科除く	経営分析論		4	3	国文・英文科除く	
	文化地理学	4	3	国文・英文科除く	税務会計論		4	3	国文・英文科除く	
歴史学科	日本仏教史Ⅱ	4	2・3	英文科除く 休講	短大国文科		国際経済論	4	3	国文・英文科除く 休講
	日本史特講Ⅶ(近代)	4	2・3	英文科除く			商業史	4	3	国文・英文科除く
	東洋史特講Ⅹ(近・現代)	4	2・3	英文科除く			国文講読Ⅰ(上代)	2	1・2・3	国文・英文科除く
	西洋文化史Ⅰ	4	2・3	休講		国文講読Ⅱ(中古)	2	1・2・3	国文・英文科除く	
	考古学特講Ⅲ	4	2・3	英文科除く 休講(隔年開講)		国文講読Ⅲ(中世)	2	1・2・3	国文・英文科除く	
	歴史哲学	4	2・3	英文科除く		国文講読Ⅳ(近世)	2	1・2・3	国文・英文科除く	
	哲学史	4	2・3	英文科除く		国文講読Ⅴ(近・現代)	2	1・2・3	国文・英文科除く	
	日本民俗学	4	2・3	英文科除く		国文特講Ⅴ(近・現代)	4	1・2・3	国文・英文科除く	
社会学科	マスコミュニケーション	4	2・3		短英大文科	英文タイプライティングⅡ	2	2・3	英文科除く	
	産業社会学	4	2・3	英文科除く		時事英語	4	1・2・3	英文科除く	
	都市社会学	4	2・3	英文科除く	短放射線科	計算機言語概論	2	1・2	放射線・英文科除く 基礎科目	
	社会福祉発達史	4	2・3	英文科除く		臨床放射線特論Ⅰ	2	2	放射線・英文科除く 基礎科目	

※ 計算機言語概論については、機器数の関係上選抜により受講者を決定します。

## 7. 随意科目の履修方法

随意科目は、2年次および3年次（放射線科）で履修することができるが、卒業に必要な単位に含めることはできない。

授業科目	単位	備考
英会話Ⅱ	2	
英語LLⅡ	2	
英語（海外演習）	2	※

※「英語（海外演習）」は、ハワイ大学およびカリフォルニア大学で行われる短期留学サマーセミナーで、1年次生より履修できる。

なお、詳細については、講義内容（P.39）を参照のこと。

## 8. 再履修科目の履修方法

イ. 再履修とは、前年度履修登録し単位を修得できなかった授業科目（受験しなかった科目を含む）を翌年度に再度履修することをいう。この場合、授業科目名が同じであれば担当教員に変更があっても同一科目の再履修となる。

ロ. 必修となっている科目については同じ授業科目を再履修するか、または再試験で単位を補わなければならない。

ハ. 再履修の授業科目は、新履修の授業科目と同時に届け出なければならない。

ニ. 放射線科の学生で外国語・宗教学Ⅰ・宗教学Ⅱを再履修する場合は、それぞれの「再履修クラス」（本校で授業を行う）で履修すること。なお、体育実技を再履修する場合は、教務部⑨番窓口で相談すること。

ホ. 1年次生は「再履修クラス」を履修することはできない。

※「日本語」・「日本事情」科目の履修方法（昭和63年度以降入学生適用）

『外国人留学生』・『海外帰国子女』学生対象の科目で、原則として1年次において履修すること。

○国文科の学生は、日本語科目を2科目4単位履修すること。

修得単位は、外国語科目の卒業所要単位に算入する。

また、日本事情科目を履修した場合は、これを随意科目として単位認定する。

○英文科の学生は、日本語および日本事情科目を各1科目2単位ずつ履修すること。

修得単位は、外国語科目・一般教育科目の各卒業所要単位に算入する。

○放射線科の学生が履修した場合は、これを随意科目として単位認定する。

○昭和62年度以前入学生で日本語・日本事情科目の履修を希望する学生、または昭和63年度以降入学生で各所属学科の定める一般教育科目および外国語科目の代替できる単位の範囲を超えて履修した場合は、これを随意科目として単位認定する。

（注）詳細は、『日本語・日本事情科目の履修要項』を参照すること。

※ 授業科目のコード番号について

科目コードは6桁の数字とし、その各位の数字に次の意味を持たせている。

イ. 科目コードの区分

--	--	--	--	--	--

短大 科 系列 分野 一連番号

ロ. 短大・科番号は「学生番号（P.25参照）」での説明のとおりである。

ハ. 系列・分野区分

授業科目の区分	系列番号	分野番号
一般教育科目	0	
人文分野		1（必修）・2（選択）
社会分野		3
自然分野		4
外国語科目	2	
保健体育科目	4	
体育実技		1
保健体育理論, 保健理論		2
専門教育科目	5	
必修科目		1・2・3
選択科目		5・6・7・8
随意科目	7	
課程・講座科目	9	
必修科目		1
選択科目		2
教科科目		3・4・5・6・7

## IV 履修科目の登録（履修届）

### 1. 履修科目の登録

毎学年次所属する科、学年に開講されている授業科目の中から履修を希望する科目を授業時間表より選び、所定の『単位履修届』用紙に必要事項を記入し届け出ることにより、通年（または半期）授業を受けることができる。

I) 各年次において履修できる最高授業科目数（制限科目数）は次表のとおりとする。

科		年次			
		1 年次	2 年次	3 年次	
国 文	新 履 修 科 目 数	17 科目	15 科目	/	
	課程・講座登録者科目数	20 科目	20 科目		
英 文	新 履 修 科 目 数	17 科目	15 科目		
	課程・講座登録者科目数	20 科目	20 科目		
放 射 線	新 履 修 科 目 数	24 科目	18 科目		18 科目

イ. 再履修科目および随意科目は、上記表の制限外とする。

ロ. 国文科・英文科で課程・講座科目を履修する場合。

認める …… 新履修制限科目数以内 + 課程・講座科目数 = 20科目

認めず …… 新履修制限科目数以上 + 課程・講座科目数 = 20科目

ハ. 放射線科で「診療放射線技師国家試験」受験資格取得希望者は、卒業所要単位数(105単位)を取得すれば受験資格が得られる。

ニ. 放射線科 2 年次・3 年次の病院実習の科目は制限外とする。

ホ. 実験 I A～I D は実験 I として制限科目数上は 1 科目とする。ただし、履修届には実験 I A～I D それぞれ 1 科目として記入し合計科目数に含む。実験 II・III についても同様とする。

ヘ. 半期科目も 1 科目とする。

### II) 登録上の注意

イ. 履修届は指定された日時に必ず本人が記入捺印し、学生証提示の上提出すること。（提出しない場合は、学業の意志のないものとして処理する。なお、指定日時に提出できないものは事前に教務部窓口にご相談すること。）

ロ. 履修届の日時、場所等についての詳細は教務部掲示板に発表する。

ハ. 所属する科以外の授業科目は登録できない。ただし、他学部履修科目（P.12参照）は、履修登録できる。

また、国文・英文科で課程・講座資格取得のため必要な科目は課程・講座科目として登録できるが、その場合は教職係窓口で受講承認印を受けてから提出すること。

ニ. 履修登録をしない授業科目はたとえ聴講、受験しても単位は与えない。

ホ. 授業科目の追加登録は一切認めない。

ヘ. 『単位履修届』用紙の注意事項をよく読んで間違いのないように登録すること。

## 2. 履修届記入上の注意

授 業 時 間 表 (例)

月 曜 日			
	授 業 科 目	科 目 コ ー ド	担 当 担 当 コ ー ド
一 時 限	ド イ ツ 語 I	812201	鈴 本 478
二 時 限	保健体育理論 (前期)	814203	A10
	保健体育理論 (後期)		622
三 時 限	宗教学 I (後期)	810101	和 田 (謙) 978
四 時 限	国 語 表 現 法	815508	大 室 151
	古典文学概説	815511	川 上 (順) 236
五 時 限	体 育 実 技	814101	上 山 (智) 229

正 しい 記 入 例

曜 日	時 限	再 履	科 目 名	科 目 コ ー ド	担 当	担 当 コ ー ド
(1)	1		ド イ ツ 語 I	8 1 2 2 0 1	鈴 本	4 7 8
	2		保健体育理論 (前期)	8 1 4 2 0 3	長 濱	A 1 0
	3		宗教学 I (後期)	8 1 0 1 0 1	和 田 (謙)	9 7 8
	4	○	国 語 表 現 法	8 1 5 5 0 8	大 室	1 5 1
	5		体 育 実 技	8 1 4 1 0 1	上 山 (智)	2 2 9

イ. 楷書体で正確に記入すること。

ロ. 記入の際は、必ず黒または青インクを使用し、捺印の上提出すること。

ハ. 授業時間表のとおり記入すること。

ニ. 半期終了の科目は欄の中央に点線を入れ、前期終了科目は上段に後期終了科目は下段に記入すること。

ホ. 再履修科目がある場合は、再履欄に○印をつけること。

ヘ. 履修届は電算機で処理しているため、下記の場合には、登録が無効となるので注意すること。

- (1) 科目名・科目コード、担当名・担当コードが一致しない場合
- (2) 時限を誤って記入した場合
- (3) 判読できない数字で記入した場合 (例として間違い易い数字 0と6, 1と7)
- (4) その他、不明瞭に記入した場合

ト. 体育実技の記入方法は、授業時間表に載っている科目コード・担当名・担当コードを正しく記入すること。

チ. 自己の責任において、必ず指定された日・時・場所に提出すること。

リ. 履修届の本人控を正確に記入し、紛失しないように保管すること。

## V 試験および成績評価

### 1. 定期試験

イ. 前期で終了する授業科目の定期試験は7月21日（金）～22日（土）に、後期および通年の授業科目の定期試験は1月16日（火）～2月5日（月）に実施される。

ロ. 正規の手続きを経て履修登録した授業科目のみ受験できる。

ハ. 筆記試験のかわりにレポートの提出を課せられた場合は、論題、枚数、提出日時、提出先等をよく確認の上、表紙に科目名・担当教員名・論題・科・学年・学生番号・氏名を明記し、読み易くとした上で提出すること。

なお、指定された日時に遅れた場合は一切受理しない。

ニ. 試験時間割は、原則として平常の講義の時限とし、時間および教場等については掲示で発表する。

（注意）試験場は平常の授業教場と異なる。特に集中試験（同一科目を一括して行う試験）は平常時間割と曜日、時限とも変わるので試験時間および教場割等については掲示に十分注意すること。

### 2. 中間試験

授業科目担当教員が中間考査として任意に行う試験（レポート提出を含む）のことをいう。従って試験は平常の授業に準じて行う。

### 3. 追・再試験

#### I) 追 試 験

イ. 追試験は、やむを得ない理由があり定期試験（期間外実施・レポート提出を含む）を欠試した場合受験することができる。その場合、欠試者は所定の欠試届にその理由を記入し、自分の全ての試験終了後直ちに届け出ること。（締切日は掲示板参照）

ロ. 追試験料は徴収しない。

#### II) 再 試 験

イ. 定期試験（期間外実施・レポート提出を含む）を受験し、不合格となった科目は願い出により受験することができる。

ロ. 受験料は1科目500円とする。

（注意）(1) 体育実技、外国語随意科目の追・再試験は行わない。

(2) 前期終了科目の追・再試験は9月25日（月）～30日（土）に、後期および通年科目の追・再試験は卒業年次生・在校生とも2月24日（土）～3月2日（金）に実施する。

### 4. 受験心得

イ. 当該受験科目を履修登録していること。

ロ. 指定された日・時・試験場（教場）で受験すること。

ハ. 学生証を携帯していない学生は受験できない。



- ニ. 学生証は試験中、机上に提示しておくこと。
- ホ. 試験開始後30分を超えて遅刻した学生は受験できない。
- ヘ. 試験開始後30分を経過し、受験者名簿に氏名を記入するまで退場できない。
- ト. 科・学年・学生番号・氏名の記入はペンまたはボールペン書きとする。
- チ. 無記名の答案は無効となるので注意すること。
- リ. 配布された答案用紙は必ず提出し、試験場外へ持ち出してはならない。
- ヌ. 試験場（教場）においては、すべて試験監督員の指示に従うこと。
- ル. 試験場（教場）の秩序を乱したり、試験実施の妨げとなる行為をした場合は退場を命じる。
- ヲ. 試験において下記のような不正受験行為があった場合は、「不正受験行為者処分規程」により処分されるので注意すること。
- (1) 代人として受験したり、または代人受験を依頼すること。
  - (2) 使用が許可されていないノート・テキスト・参考書・六法・辞書等を使用すること。
  - (3) 所持品その他への事前の書き込みや机・壁等への書き込みを利用すること。
  - (4) 他人の答案をのぞき見て書き写したり、書き写しさせること。
  - (5) 私語及び動作・メモその他の方法で連絡をしたり、連絡を受けること。
  - (6) 試験中にノート・テキスト・参考書・六法・辞書等を貸借すること。
  - (7) 答案用紙をすり替えたり、すり替えさせること。
  - (8) その他上記に類似する行為をすること。
- ワ. 学生証を忘れた場合は仮受験票により受験することができる。仮受験票の発行については、教務部窓口にて手続きをすること。

## 5. 成績評価・単位認定

- イ. 定期試験の成績は、優(100点～80点)、良(79点～70点)、可(69点～60点)および不可(59点～0点)とし、優、良、可を合格、不可は不合格として発表する。
- なお、素点に関する問い合わせは一切受付ない。
- ロ. 所定の授業時間数の3分の2以上授業に出席し、合格の成績評価を得た授業科目については所定の単位を認定する。
- ハ. 追試験の成績評価は定期試験に準ずる。
- ニ. 再試験の成績評価は良(70点)以下とする。

## 6. 試験時間

定期試験実施時間（前期・後期とも）		追・再試験実施時間（前期）	追・再試験実施時間（後期）
1時限 9:30～10:30	4時限 14:30～15:30	1時限 16:10～17:00	1時限 9:30～10:20
2時限 11:00～12:00	5時限 15:50～16:50	2時限 17:10～18:00	2時限 10:50～11:40
3時限 13:00～14:00	6時限 17:10～18:10		3時限 13:00～13:50
			4時限 14:10～15:00
			5時限 15:20～16:10

試験実施規程（抜粋）が掲載されている（P.29）ので参照のこと。

## VI 進級について

上級学年に進級するためには、進級規程に定める各学年所定の単位を修得していなければならない。修得単位数が基準単位数に達しない場合は原級とし、同一学年に留め置くものとする。

**修得単位基準**（単位は卒業所要単位のうちとする。）

**A. 国文科・英文科**

イ. 1年次から2年次に進級する場合、修得単位数が25単位以上。

ロ. 修得単位数が24単位以下は原級留置とする。

**B. 放射線科**

イ. 1年次から2年次に進級する場合、1年次必修科目42単位のうち修得単位数が33単位以上。ただし、1年次の専門必修科目25単位のうち18単位以上を含むものとする。

ロ. 2年次から3年次に進級する場合、病院実習を除いた1・2年次必修科目74単位のうち修得単位数が62単位以上。ただし、1年次の専門必修科目25単位を含むものとする。

ハ. 修得単位数が上記の基準単位数に達しない場合は原級留置とする。

## VII クラス制およびクラス主任

イ. 各年次、科毎にクラス制をとっている。

ロ. クラスにはクラス主任（教員）が1名ずつおり、学生の学習指導、生活相談等にあたっているから、これらのことについては遠慮なく相談されたい。

## Ⅷ 教職課程・資格講座

短大（国文科・英文科）で開講されている資格取得のための課程・講座は、次表のとおりである。

課程・講座名	開講年次	備 考
教 職 課 程	1年次より	教員資格取得のためのもので教職課程の所定単位を修得した者は、中学校2級の普通免許が取得できる。
学校図書館司書教諭講座	”	学校教育を充実することを目的とする学校図書館の専門職としての資格。

課程・講座の履修希望者は、入学年次の4月に課程・講座科目履修の登録をしなければならない。オリエンテーションのときに「教職課程・資格講座の履修要項」を配布し、履修等の説明を行う。

（授業科目の講義内容は履修要項の講義内容を参照すること。）

また、教育実習ガイダンスは1年次の5月に行う。

## Ⅸ 診療放射線技師国家試験 受験資格の取得について

### 1. 診療放射線技師の免許

免許取得は毎年厚生大臣の行う試験に合格しなければならない。（官報告示）

### 2. 受験資格

短大放射線科において卒業に必要な単位を取得すること。

## X 事務取扱いについて

### 1. 成績発表・成績証明書

- イ. 前期終了科目・後期および通年授業科目の定期試験の結果は書類で発表する。
- ロ. 成績の質疑については、成績質疑応答期間内に教務部窓口にて相談すること。ただし、評価の質疑については直接担当教員に申し出て相談すること。
- ハ. 成績発表を受けるときは必ず学生証を持参すること。
- ニ. 成績証明書は、卒業年次生以外は原則として発行しない。

### 2. 授業時間

授業時間は、次表のとおりである。

時 限	第 1 時限	第 2 時限	第 3 時限	第 4 時限	第 5 時限
時 間	9 : 00～10 : 30	10 : 40～12 : 10	12 : 50～14 : 20	14 : 30～16 : 00	16 : 10～17 : 40

### 3. 事務室の事務受付時間

- イ. 事務受付時間は、9時より16時30分（土曜日は12時）までとする。ただし、昼食休憩時間は12時から13時とし、この時間は事務受付を休止する。
- ロ. 履修届提出・成績発表・各申込等の受付は9時30分より16時までとする。

### 4. 休 講

- イ. 休講は担当教員より連絡があり次第、休講掲示板（教務部事務室前ロビー）に掲示する。従って、教場の黒板に書いて休講の連絡はしない。始業時間より30分以上経過しても連絡のない場合は、教務部⑦番窓口で申し出てその指示を受けること。
- ロ. 運輸機関のストライキによる休講措置については午前7時現在、JR東京近郊区間（山手・中央・京浜東北）もしくは東急がストライキを行っている場合の授業は全面休講とする。

### 5. 掲 示

学生に対する公示・告示および学習上周知を要する事項は、すべて掲示板に発表するので、登校・下校の際は、必ず掲示板を見ること。また、学生個人に対する伝達事項も、掲示または、郵便・電話で連絡するので遅滞なくその指示に従うこと。

### 6. 問い合わせ

事務室への電話による質問（行事予定、休講、授業、学籍、試験、成績、その他）は、間違いを生じやすく事務に支障も生ずるので一切応じない。必要があるときは、必ず登校のうえ、掲示板を見るか、関係事務室窓口で問い合わせること。

## XI 学籍について

### 1. 修業年限と在学年数

- イ. 修業年限とは、大学の教育課程修了に必要な期間のことをいう。（本学の修業年限は国文科・英文科2年、放射線科3年）
- ロ. 在学年数とは、大学において学生の身分を有することができる期間のことで、本学の在学年数は休学期間を除き4年（放射線科5年）と定めている。

### 2. 休 学

傷病その他の事由で引き続き2か月以上修学することができないときは、理由を付し、保証人連署のうえ願ひ出て休学の許可を得なければならない。

#### I) 休学の手続き

- イ. 休学願に添えて次の書類を提出すること。
  - (1) 傷病の場合は、医師の診断書
  - (2) 外国で修学する場合は、修学先・修学目的・在留期間を証明する書類
  - (3) その他の理由の場合は、保証人連署の休学を必要とする理由書
- ロ. 休学の手続き期限は当該年度の11月30日までとする。
- ハ. 休学理由が休学許可日より2か月未満の期間内に消滅したときは、保証人連署の休学取り下げ願により休学を取り消すことがある。

#### II) 休学の期間

- イ. 休学の期間は1学年を区分とし、休学の許可を受けた日から当該年度の3月31日までとする。
- ロ. 引き続き休学を要する特別な事情があるときは、許可を得てさらに1年に限り休学することができる。
- ハ. 休学期間は通算2年を超えることはできない。
- ニ. 休学が許可された年度は在学年数に算入しない。

#### III) 休学する場合の学費

休学を願ひ出る者は当該期の学費を納入していること。

休学願提出日	学 費
4月1日～9月30日	前期分納入済のこと。（後期分免除）
10月1日～11月30日	前期分・後期分共納入のこと。

#### IV) 休学原級

休学を許可された者は、翌年度は現学年に原級留置とする。

### 3. 復 学

- イ. 休学した者が復学する場合は、前期学費を納入の上、保証人連署の復学願を4月10日までに提出し許可を得ること。
- ロ. 傷病で休学した場合は、通学可能なことを証明する医師の証明書を添えること。

#### 4. 退 学

傷病その他やむを得ない事由で退学しようとする者は、所定の退学願を提出し許可を得ること。

イ. 退学願は、退学理由を付し保証人連署で願出ること。

ロ. 退学願提出時に学生証を返却すること。

ハ. 退学年月日は次のとおりとする。

- (1) 当該期学費納入者 …… 退学願提出日
- (2) 当該期学費未納者 …… 学費納入済学期の最終日

#### 5. 除 籍

次の事項に該当する者はこれを除籍する。

イ. 在学年数を越えた者

ロ. 休学期間を越えた者

ハ. 学費の納付を怠り、督促を受けてもなお納入しない者

#### 6. 懲 戒

イ. 本学の学則等に違反し、その他学生の本分に反する行為があった場合、情状により譴責、停学、退学の処分をする。

ロ. 退学処分は次の事項のいずれかに該当する者に対して行う。

- (1) 性行不良で、改善の見込みがないと認められる者
- (2) 学力劣等で成業の見込みがないと認められる者
- (3) 正当の理由がなくて出席常でない者
- (4) 本学の秩序を乱し、その他学生としての本分に反した者

#### 7. 編 入 学

本短期大学卒業者（卒業見込者）で学部編入学を希望する者があるときは、欠員のある場合に限り、選考の上入学を許可する。

イ. 国文科の者は文学部国文学科3年次へ、英文科の者は文学部英米文学科3年次へ出願することができる。

ロ. 3年次編入を出願していても選考および志望学科の単位認定の結果、2年次に入学を許可することがある。

ハ. 3年次または2年次に編入学を許可された者は、既にそれぞれ2年または1年の在学年数を経たものとする。

#### 8. 再 入 学

本学を退学した者または除籍された者で、再入学を希望する者があるときは選考の上許可することができる。

イ. 入学後1年未満で退学した者または除籍された者は対象としない。

ロ. 退学または除籍後3年以内の者とする。（出願時を基準とする）

ハ. 再入学者の在学年数は、従前在学した年数と通算し4年（放射線科5年）以内とする。

## 9. 留 学

本学の学生で、外国の大学または短期大学の授業科目の履修を希望する者があるときは、教授会の議を経てこれを許可することがある。

- イ. 履修した授業科目の修得単位については、本学において修得したものとみなし、卒業所要単位に算入することができる。
- ロ. 留学期間は在学年数に算入する。

## 10. 学生氏名・保証人

- イ. 届け出の学生氏名は、住民票記載事項証明書または外国人登録済証明書に記載されたとおりとする。
- ロ. 外国人登録済証明書に記載されている通称名の使用を希望する者は、願い出て許可を得ること。
- ハ. 通称名使用の許可を得た者は、本学在学中一貫して通称名を使用することとし、本学発行の証明書、成績表、各種名簿等はすべて通称名で表示する。
- ニ. 保証人は原則として、父、母とし、やむをえない場合は独立の生計を営む親族あるいは縁故者とする。
- ホ. 保証人は、学生の在学中の一切の事項について責任を負うものとする。
- ヘ. 学生・保証人の氏名住所等に変更があったときは、すみやかに所定の変更届を提出すること。

## 11. 学生番号

- イ. 学生番号は在学中はもとより、卒業後も不変の本人固有番号となるので正確に覚えておくこと。
- ロ. 学生番号は6桁の数字からなっていて、その各位の数字に次の意味を持たせてある。

学生番号区分

∴	∴	∴	}		
短期	科	入	一		
大学		学(西	連		
		年曆	番		
		度)	号		

短期大学・科の番号

	短期大学	科
短 期 大 学	8	
国 文 科		1
英 文 科		2
放 射 線 科		3

(例) 1989年度入学・短大國文科12番の場合

8	1	9	0	1	2
∴	∴	∴	}		
短期	国	一	12		
大学	文	九	番		
	科	八			
		九			
		年			
		入			
		学			

## XII 既修得単位の認定について

### イ. 新たに第1年次に入学した者の既修得単位の認定

- (1) 他の短期大学または大学（外国の短期大学または大学を含む）を卒業または中途退学し、新たに本学の第1年次に入学した者については、学則第23条の2により、従前在学した大学等において既に修得した授業科目の単位のうち、一般教育科目、外国語科目および保健体育科目については、合計15単位を超えない範囲で本学において修得した単位として認定することができる。
- (2) 既修得単位の認定を受けようとする者は、申請書（所定様式）に成績（単位修得）証明書を添えて、教務部長に願い出なければならない。
- (3) 既修得単位の認定は、教務部長を経て当該教授会がこれを行う。

### ロ. 編入学者の単位認定

従前在学中に修得した授業科目の単位のうち、出願時に提出された成績（単位修得）証明書をもとに当該教授会で認定した授業科目の単位は、卒業所要単位に算入される。

### ハ. 再入学者の単位認定

従前在学中に修得した授業科目の単位については、再入学時に提出された成績（単位修得）証明書をもとに当該教授会でこれを認定する。



### XIII 届書・願書について

(教務部扱いのもの)

種 類	要 領 ( 必 要 書 類 )	本人 印	保証 人印	取扱 窓口	
届      書	単 位 履 修 届	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 所定用紙あり。</li> <li>・ 各年度に単位修得しようとする授業科目を指定 期日に必ず届け出ること。</li> </ul>	要	不要	掲示
	欠 試 届	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 所定用紙あり。</li> <li>・ 本人履修全科目の試験終了後直ちに届け出ること。 (締切日は掲示参照)</li> </ul>	不要	不要	⑨
	改 氏 名 届	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 所定用紙あり。</li> <li>・ 戸籍抄本添付。</li> <li>・ 変更後1週間以内。</li> </ul>	要	不要	⑤
	本籍地(都道府県 名)変更届	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 所定用紙あり。</li> <li>・ 住民票記載事項証明書添付。</li> <li>・ 変更後1週間以内。</li> </ul>	要	不要	
	保証人変更届	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 所定用紙あり。</li> <li>・ 在学誓書(保証書)添付。</li> </ul>	要	要	
	保証人住所変更届	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 所定用紙あり。</li> <li>・ 変更後1週間以内。</li> </ul>	要	不要	
	死 亡 届	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 所定用紙あり。</li> <li>・ 死亡が証明できる書類(写し可)添付。</li> </ul>	/	要	
願   書	休 学 願	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 所定用紙あり。</li> <li>・ 傷病による場合は、医師の診断書添付。</li> <li>・ 外国で修学する場合は、修学先・修学目的・在 留期間を証明する書類。</li> <li>・ その他の場合は、保証人連署の理由書。</li> </ul>	要	要	⑤
	復 学 願	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 所定用紙あり。</li> <li>・ 傷病による休学をした場合は、医師の通学可能 である証明書添付。</li> <li>・ 4月10日までに提出すること。</li> </ul>	要	要	
	退 学 願	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 所定用紙あり。</li> <li>・ 学生証添付。</li> </ul>	要	要	

## XIV 各種証明書取扱い窓口

証 明 書 名	取 扱 窓 口	料 金
成績・卒業見込証明書（卒業年次生のみ）	教務部④番	1通 100円  { 英文証明書 } 1通 300円
成 績 証 明 書		
卒 業 証 明 書		
教員免許状取得見込証明書		
単 位 修 得 証 明 書 ( 教 職 , 司 書 教 諭 )		
そ の 他 の 諸 証 明 書		
人 物 考 査 書	就 職 部	
健 康 診 断 証 明 書	学 生 部 ③ 番	
在 学 証 明 書	学 生 部 ② 番	
学 割		無 料
通 学 証 明 書		無 料

※ 経理部前備付けの申込用紙に必要事項を記入し、手数料分の証紙を貼付（郵送料も同様）の上、取扱い窓口に申し込むこと。発行は原則として3日後。

教務部取扱い証明書は、6月下旬から9月中旬までと3月は大変混雑するので、掲示に注意し、十分余裕をもって申し込むこと。

## 試験実施規程（抜粋）

（昭和59年7月13日制定）

### （目的）

第1条 この規程は、駒沢大学（以下「学部」という。）、駒沢短期大学（以下「短大」という。）、駒沢大学大学院（以下「大学院」という。）の各学則に規定する試験の実施について必要な事項を定めることを目的とする。

### （試験の実施）

第2条 試験は、当該教授会の責任のもとに実施される。

### （試験の種類及び実施の時期）

第3条 試験の種類は、次のとおりとする。

- (1) 定期試験 履修した授業科目修了の認定をするために前期あるいは後期の所定期間内に行われる試験をいう。
  - (2) 追加試験（以下「追試験」という。）病気その他やむを得ない理由で定期試験を受けることができなかった者について行う試験をいう。
  - (3) 再試験 第1号の試験を受験し不合格となった者について、臨時に行う試験をいう。
  - (4) 中間試験 第1号、第2号、第3号の試験とは別に平常の授業時間帯に授業科目担当教員が中間考査として行う試験をいう。
2. 試験の実施時期については、行事予定表をもってこれを定める。ただし、中間試験については、この限りではない。
3. 第1項第2号及び第3号に規定する追試験及び再試験は、次の各号の一に該当するときは、これを実施しない。
- (1) 学部1・2・3年次生の再試験
  - (2) 学部外国語科目、体育実技、演習、その他実験実習をともなう授業科目の追試験及び再試験
  - (3) 短大体育実技の追試験及び再試験

### （試験の方法）

第4条 試験は、筆記、口述又は実技によって行う。ただし、授業科目担当教員の決定により、レポート提出をもってこれに代えることができる。

### （試験時間）

第5条 試験時間は、原則として第1部は60分、第2部は50分とする。ただし、追試験及び再試験については50分とする。

### （受験資格）

第6条 授業科目修了の認定にかかわる定期試験を受験するためには、次の各号の条件を満たしていなければならない。

- (1) 当該授業科目を履修登録していること。
- (2) 授業料その他の学費を納入していること。

2. 前項の条件を満たしているときであっても、当該授業科目について、出席すべき時間数の3分の1以上欠席している者については、当該授業科目の受験資格が認められないことがある。
3. 追試験を受験するためには、定期試験終了後速やかに当該授業科目の欠試験届及び追試験受験願を提出し、許可を受けなければならない。
4. 再試験を受験するためには、所定の受験料を添えて再試験受験願を提出し、許可を受けなければならない。

(受験資格の喪失)

第7条 次の各号の一に該当するときは、当該授業科目試験の受験資格を失う。

- (1) 学生証を携帯していないとき。
- (2) 試験開始後30分を超えて遅刻したとき。
- (3) 試験監督員の指示に従わないとき。
- (4) 不正受験行為を指摘されたとき。

(受験心得)

第8条 試験を受ける者は、別に定める受験心得を遵守しなければならない。

(無効答案)

第9条 次の各号の一に該当する答案は、無効とする。

- (1) 受験資格を有しない者の答案
- (2) 不正受験行為により作成された答案
- (3) 氏名、学生番号が記載されていない答案
- (4) 指定された時間、指定された場所に提出されない答案
- (5) 所定用紙以外の用紙を用いた答案

(成績評価及び単位認定)

第10条 試験の成績は、優(100点～80点)、良(79点～70点)、可(69点～60点)、不可(59点～0点)の4段階に分け、優、良、可を合格とし、不可を不合格とする。ただし、再試験の成績は、良(70点)、可、不可のいずれかとする。

2. 合格した授業科目については、所定の単位を修得したものと認める。

(不正受験行為者の処分)

第13条 不正受験行為者の処分については、別に定める。

(事務所管)

第14条 試験実施にかかわる事務は、教務部(教務課、第二学事課)の所管とする。

附 則

この規程は、昭和59年7月13日から施行する。

## 講義内容目次

一般教育科目(共通)	(34)
保健体育科目(共通)	(38)
随意科目(共通)	(39)
国文科	(41)
英文科	(50)
放射線科	(59)
他学部履修科目(共通)	(68)

### [巻末]

教職および資格講座

(国文科・英文科)



## 一般教育科目（共通）

### 人文分野

宗教学Ⅰ（国）（和田 謙寿）	34
宗教学Ⅰ（英）（松田 文雄）	34
宗教学Ⅰ（放）（中條 道昭）	34
宗教学Ⅱ（国）（高橋 秀栄）	34
宗教学Ⅱ（英）（鈴木 格禪）	34
宗教学Ⅱ（放）（中條 道昭）	34
哲学（国・英）（國嶋 一則）	34
倫理学（国・英・放）（國嶋 一則）	34
文学（国）（石割 透）	35
文学（英）（熊崎 久子）	35
歴史学（国・英）（阿部 肇一）	35

### 社会分野

法学憲法（国）（浅古 弘）	35
法学憲法（英）（畑尻 剛）	35
法学（放）（和知 恵一）	35
社会学（国・英・放）（橋爪 敏）	35
文化人類学（国・英）（佐藤 憲昭）	36
心理学（放）（篠原 英壽）	36

### 自然分野

地学（国・英）（宇和川正人）	36
生活科学（国・英）（田島 隆）	36
心理学（国・英）（篠原 英壽）	36
情報科学概論（国・英）（杉田 徹）	36
生物学（国・英）（清水 善和）	36
一般生物学（放）（清水 善和）	37
一般数学（放）（清水 忠良）	37
一般物理学（放）（清水 忠良）	37
一般化学（放）（田島 隆）	37

## 保健体育科目（共通）

保健体育理論（国・英）（太田 誠）	38
保健体育理論（国・英）（牧野 茂）	38
保健理論（放）（宮地 秀樹）	38

## 随意科目（共通）

英会話Ⅱ（J.K. ウェルズ・J.G. ギャリソン・ T.J. コーガン・R.B. シェリー・J.W. グリフィス・ M. ピアス）	39
英語LLⅡ（T.J. コーガン・大庭 直樹）	39
英語（海外演習）	39

# 一般教育科目(共通)

## 人文分野

### 宗教学 I (国)

和田謙寿

はじめに世界の三大宗教の概略、宗教の本質などについてを述べ、次いで、仏教の本質、仏教発生当時の社会的背景、四諦八正道、十二因縁、四法印などの基本問題更に、印度、中国、日本への仏教の伝来過程を文化史、民族学的な立場を加味して講述する。

〔教科書〕和田謙寿著『仏教の地域発展』

(仏教民俗研究会発行) ¥2,900

### 宗教学 I (英)

松田文雄

人間生活と宗教とのかかわりあい、宗教学の学問的領域その研究方法、宗教の起源論、宗教の分類等について概説し、さらに史上にあらわれた宗教現象、特に世界宗教(Universal Religion)といわれる仏教・キリスト教・イスラーム教等について各説する。

〔教科書〕『宗教学ハンドブック』(世界書院)

### 宗教学 I (放)

中條道昭

人類社会に於ける宗教、宗教的営為、宗教学が対象とする諸事象について紹介する。更に所謂諸宗教の中での仏教が中心にすえた諸問題について考察する。

〔教科書〕『宗教学 I』(更生社)

〔参考書〕『宗教学ハンドブック』(世界書院)

### 宗教学 II (国)

高橋秀栄

宗教学 I で、仏教の一般的理解をすすめたあとを承け、禪、とくに中国・日本の禪の歴史を詳しく考える。中国の禪についても、日本との関係、影響を与えた点に言及し、日本の禪については、日本仏教全体の中で捉えることを主眼とする。また禪の持つ文化的側面をも考え、あわせて曹洞宗に対する基本的理解をすすめたい。

〔教科書〕開講時に指示する。

### 宗教学 II (英)

鈴木格禪

仏教ないし禪の歴史や伝統を軸にしなが、できるだけ広く、且つ具体的な問題をえらび、これを「人間の学」として、共に考え一緒に学んでゆきたい。

〔教科書〕本学禅研究室編『宗教学 II』(更生社)

¥1,950

### 宗教学 II (放)

中條道昭

諸宗教の一つとしての仏教、仏教の諸形態の一つとしての禪という視点にたつて、禪(宗)の発生と展開について考察したい。

〔教科書〕『宗教学 II』(更生社)

〔参考書〕『宗教学ハンドブック』(世界書院)

### 哲学 (国・英)

國嶋一則

人間は生れつき、知識の営みをするように定められている。人間のもつどんな知識でも思想を表わし、人間はその思想によって生きている。しかしわれわれの日常生活では、自分がどのような思想によって生きているのか自覚がない。それは、伝統的思想に支配されているからである。われわれが「よりよく生きる」ことを願うならば、一定の目標を定めなければならない。そのためには自覚した思想をもたなければならない。哲学は、古代から現代に至るまでの自覚された思想を研究し、さらにそれを自らの生きるための思想とするものである。また大学における学問研究の基礎知識の獲得にも努める。

〔教科書〕その都度指示する。

### 倫理学 (国・英・放)

國嶋一則

倫理学は、われわれがいかに生き、何を行為すべきかを探究する学問である。つまり、人間の行為に関する哲学である。人間として正しい行為とか、真実の行為とか



世界の原理（世界観）に従った行為である。日常の人生観や世界観は、動揺して確実なものではないから、古代から現代にいたる主な哲学者たちの思想を研究して、各自の確実な人生観や世界観の確立に努める。

〔教科書・参考書〕その都度指示する。

## 文 学 (国)

石 割 透

芥川龍之介の代表的な作品を年代順にとりあげ、詳細に検討していく。「羅生門」「鼻」「芋粥」「戯作三昧」「奉教人の死」「歯車」など。

〔教科書〕『芥川龍之介全集』〔I～VI〕（筑摩文庫）

## 文 学 (英)

熊 崎 久 子

東欧の文学を中心に世界文学の流れを、政治・思想・宗教の変遷等を背景に概観する。

〔教科書〕教場で説明します。

## 歴 史 学 (国・英)

阿 部 肇 一

主として東洋史学の立場から歴史学についての説明をしてゆきたいと思う。東洋的歴史思想すなわち歴史観についてのべ、歴史学全般についての考え方に及ぼしてゆきたいと思う。とくに歴史の初心者についてなるべく容易に心がける心算で講ずる。

〔参考書〕山崎宏編『東洋史概説』（南雲堂深山社）

## 社 会 分 野

### 法 学 憲 法 (国)

浅 古 弘

法律が私たちの日常生活と深くかかわっていること、法は社会の常識とかけはなれたものでないこと、そして法は広くすべての人たちの幸福のためにあるということを理解してもらうために、私たちの身近な問題に例をもとめながら、法の基礎的な諸問題を説明し、あわせて社

会の基本的ルールを定めた憲法についても話したい。講義には『六法』（法規集）の携帯が望ましい。

〔教科書〕湯浅道男・山下平八朗・岸 昭道編著

『法学入門』（成文堂）

〔参考書〕『岩波コンパクト六法』（岩波書店）

『ポケット六法』（有斐閣）

### 法 学 憲 法 (英)

畑 尻 剛

本講座は、日本国憲法の保障する基本的人権を二つの方向から考える。一つは、その歴史的考察である。先人たちの努力の軌跡をたどり、人権思想の歴史的背景を知ること、人権理解に不可欠である。もう一つは、その現実的考察である。人権規定が現代社会において具体的にどのように機能しているかを知ることは、重要なことである。このような考察によって、「われわれにとって法とは何か」ということも、おのずから明らかとなる。

〔教科書〕開講時に指示。

〔参考書〕講義時に指示。

### 法 学 (放)

和 知 恵 一

日常の社会生活を営む中で、われわれは無意識であるが法とかかわりを持っている。たとえば、アパートを借りる。買物をする。電車に乗る、すべて法的な側面もっている。そこでこれら日常の活動がいかに「法」と関連しているのか、また「法」はいかなる機能を果たしているのか等を、教科書の事例を参考にしながら考察していく。

〔教科書〕小林・高橋・花井・和知著『事例法学入門』（東京教学社）

『ポケット六法』（有斐閣）

〔参考書〕橋本辰夫編著『ケースメソッド 現代法学入門』（圭文社）

### 社 会 学 (国・英・放)

橋 爪 敏

“社会現象”とは、結局のところ人間関係の問題であると言えよう。人と人が相互に作用し、そのつみ重なりとして、われわれの前に展開をする様々な、“社会現象”が生じてくるのである。家族、学校、会社、労働組合、政党、病院など、そして地域社会やひいては全体社会と呼ばれるような人間関係のネットワークがあらわれてくる。「社会学」とは、こうした“社会現象”をその主たる研究対象とする学問であって、高等学校までの「社会科」とはかなり性格を異にしている。そこで、本講義においては、このような社会的アプローチの基礎

を、テキスト等を参照しながら理解をしていくこととしたい。

〔教科書〕安藤喜久雄ほか編『生活の社会学』  
(学文社)

〔参考書〕高尾・橋爪編『社会学の基礎』(犀書房)

## 文化人類学(国・英)

佐藤憲昭

文化人類学の学問的特徴、対象、方法、歴史などについて具体的に解説し、さらに諸民族の婚姻・家族・親族および世界観・宗教観などに関して、他の文化諸要素と関連させながら考えてみたい。

## 心理学(放)

篠原英壽

人とは何か、という問題を心理学的立場からアプローチし、解説してゆきたい。しかしこの講座は半期の開講科目であるため、視点を人格心理学及び臨床心理学に置き、上記の問題を扱ってゆく。

〔教科書〕『心理学概説』(八千代出版) ¥1,500

## 自然分野

### 地学(国・英)

宇和川正人

気、水、地および生物圏を通じて人類とのかかわり合いを主軸に解説する。あわせて、自然環境の保全に関する諸問題について考察する。

〔参考書〕その都度紹介する。

### 生活科学(国・英)

田島隆

文科系学生のために、衣食住という物質文明にどう対処したらよいかを考える糸口にする時間にしたい。

1. プロローグ(科学的なものの考え方)
2. ダイヤモンドに目が眩む(分子の構造)
3. ヤカンとフライパンの話(金属の性質)
4. カセットテープの音楽(家庭電化製品)

5. オナラは燃えるだろうか(有機化合物)
6. ヴィーナスのお臍(生活の中の計測学)
7. 上手な洗濯法(界面活性と洗浄の理論)
8. 美容食で美人になれるか(健康と食物)
9. おふくろの味・日本の味(調理と味覚)
10. エピローグ(横光利一の自然科学観)

### 心理学(国・英)

篠原英壽

人とは何か、という問題を心理学的立場からアプローチし、解説してゆきたい。しかしこの講座は半期の開講科目であるため、視点を人格心理学及び臨床心理学に置き、上記の問題を扱ってゆく。

〔教科書〕『心理学概説』(八千代出版) ¥1,500

### 情報科学概論(国・英)

杉田徹

高度情報化社会と言われる今日、情報の概念を正しく識することは極めて重要なことである。また、新しい概念の創造は、21世紀に生きる人々の最大の関心事でなければならない。その為には既存概念の検討が不可欠である。それと同時に情報収集とその処理の為にはコンピュータを始め各種の情報処理装置の活用も必要となる。このような観点から、講義では 1. 情報の定義、発生、伝達 2. 創造とシステム 3. 情報処理装置(コンピュータを中心にして) 4. 高度情報化社会とその問題点について考えてみたい。

なお、パーソナルコンピュータの実習、視聴覚機材による授業を予定している。

〔教科書〕日比野省三『情報学の常識77』(福村出版) ¥1,500

〔参考書〕『パソコン教科書』(PC版)(一橋出版) ¥600

### 生物学(国・英)

清水善和

生物としてのヒトは進化の1つの頂点に位置している。ヒトの体には約35億年の進化の歴史が刻み込まれており、“ヒトとは何か”を極めることが生物学の1つの究極目標であるとも言える。一方で、自分の体のしくみについてはあまりに身近かすぎて、基本的な知識についても知らないでいる場合が多い。そこで本講義では生物としてのヒトに焦点をあて、さまざまな角度(細胞、発生、免疫、脳、性、遺伝など)からヒトの特徴について考える。

## 一般生物学（放）

清水善和

生物としてのヒトは進化の1つの頂点に位置している。ヒトの体には約35億年の進化の歴史が刻み込まれており、“ヒトとは何か”を極めることが生物学の1つの究極目標であるとも言える。一方で、自分の体のしくみについてはあまりに身近かすぎて、基本的な知識についても知らないでいる場合が多い。そこで本講義では生物としてのヒトに焦点をあて、さまざまな角度（細胞、発生、免疫、脳、性、遺伝など）からヒトの特徴について考える。

## 一般数学（放）

清水忠良

(1)実数・関数および極限 (2)微分・およびその応用  
(3)積分・およびその応用 (4)多重積分 (5)数値計算法  
〔教科書〕矢野・石原共著『科学技術者のための基礎数学』（裳華房）

## 一般物理学（放）

清水忠良

(1)古典力学の発生 (2)古典力学の誕生 (3)古典力学の発達  
(4)新しい力学の発生 (5)新しい力学の誕生と発達  
〔教科書〕小出昭一郎『物理学』（裳華房）

## 一般化学（放）

田島 隆

高校で「化学」を履修しなかった学生や、化学の不得意な学生にとって、「放射線写真学」「放射化学」「生化学」等の化学領域の科目の修得は困難である。また、その関連科目の理解にも支障を来すことになる。そこで高校の「化学」の復習を兼ねた「放射化学序論」の基礎として演習方式を取り入れて行う。

従って、高校で「化学」を履修しなかったり、履修しても充分理解していない学生は、是非選択履修して欲しい。

〔教科書〕プリント使用。

## 保健体育科目 (共通)

### 保健体育理論 (国・英)

太 田 誠

無意識の世界, 日常頭を切替えることが如何に大切か。意識をしないことがどんなすばらしいことか。無意識のつくる精神力, 体で覚える無意識の力, イメージを豊かにする訓練法, 更にはリラクゼーションとトランス性運動等女性としての心の姿性・体の姿性を生活行動, 環境の中にどのように生かすかを講義する。

### 保健体育理論 (国・英)

牧 野 茂

健康の正しい認識, 健康を阻害する因子, 健康・体力づくりを中心テーマとし, 具体的な事例又は話題をとりあげながら授業を展開する。

### 保 健 理 論 (放)

宮 地 秀 樹

現在の日本の社会には健康を阻害する要因が数多く出現しているが, その要因を大別すると, 運動不足・精神的ストレスの増大・栄養の過剰またはアンバランスである。これらの面について運動生理, 病態生理の領域から, その実態と対応について述べる。

〔参考書〕梅田他著『健康の科学』(朝倉書店) ¥2,500

## 随 意 科 目 ( 共 通 )

### 英 会 話 II

J. K. ウエルズ・J. G. ギャリソン  
T. J. コーガン・R. B. シェリー  
J. W. グリフィス・M. ピアス

全学で6クラスを設け、学部及び短大の2年次生以上を対象とします。

担当名及び曜日、時限、クラスは時間割表で確認し、詳しくは教場で教師の説明に従って下さい。

〔教科書〕テキストは担当教師が教場にて指示。

### 英語 L L II

T. J. コーガン・大庭直樹

英語 L L I のアドバンスト・コースとして全学で3クラスを設け、学部及び短大の2年次生以上を対象とします。1年次に英語 L L I を履修しなかった学生も参加し履修できるようにしてあります。

(大庭) 前半は英語を耳で聞いて理解する力を集中的に訓練し、後半は TOEFL, TOEIC 等の問題に挑戦する。

担当名及び曜日、時限、クラスは時間割表で確認して下さい。

〔教科書〕テキストは担当教師が教場にて指示。

### 英 語 ( 海外演習 )

この授業科目は、ハワイ大学・カリフォルニア大学における短期留学サマーセミナーでの4週間・60時間に及ぶ現地演習を中心として行われる、英語随意科目である。

受講対象学生は、1年次生から卒業年次生までとし、6月上旬から7月上旬にかけての事前指導・事前講習、7月中旬から8月中旬にかけての現地演習、9月下旬のテストを通じて単位(2単位)が認定される。

受講希望者は、5月上旬に実施される説明会に参加し、5月中旬に所定の手続きに従って申込みたい。受講の可否は、5月下旬に決定される。

# 国 文 科

## 専門教育科目

国文学概論 (佐原 作美) .....	41
国文学概論 (坂口 博規) .....	41
国文学史 I (岡崎 正) .....	41
国文学史 I (清田 啓子) .....	41
国文学史 II (石割 透) .....	41
国文講読 I (上代) (佐原 作美) .....	41
国文講読 II (中古) (岡崎 正) .....	41
国文講読 II (中古) (鈴木 儀一) .....	41
国文講読 III (中世) (岡崎 正) .....	42
国文講読 III (中世) (吉田 多津雄) .....	42
国文講読 VI (近世) (菅野 一雄) .....	42
国文講読 VI (近世) (清田 啓子) .....	42
国文講読 V (近・現代) (安藤 幸輔) .....	42
国文講読 V (近・現代) (大室 英爾) .....	42
国文講読 V (近・現代) (田澤 英藏) .....	42
国文演習 I (安藤 幸輔) .....	42
国文演習 I (石割 透) .....	43
国文演習 I (大室 英爾) .....	43
国文演習 I (岡崎 正) .....	43
国文演習 I (片山 晴賢) .....	43
国文演習 I (佐原 作美) .....	43
国文演習 I (坂口 博規) .....	43
国文演習 I (鈴木 儀一) .....	43
国文演習 I (清田 啓子) .....	43
国文演習 I (田澤 英藏) .....	43
国文演習 II (安藤 幸輔) .....	43
国文演習 II (石割 透) .....	44
国文演習 II (大室 英爾) .....	44
国文演習 II (岡崎 正) .....	44
国文演習 II (片山 晴賢) .....	44
国文演習 II (佐原 作美) .....	44
国文演習 II (坂口 博規) .....	44
国文演習 II (鈴木 儀一) .....	44
国文演習 II (清田 啓子) .....	44
国文演習 II (田澤 英藏) .....	45
国 語 学 (片山 晴賢) .....	45
国 文 法 (片山 晴賢・坂口 博規・ 古瀬 順一) .....	45
言語学概論 (飯島 周) .....	45
古典文学概説 (川上 順子) .....	45
近代文学概説 (大室 英爾) .....	45
戯曲演劇概説 (清田 啓子) .....	45
児 童 文 学 (吉田 定一) .....	45
国語表現法 (田澤 英藏) .....	45
国文特講 I (上代) (川上 順子) .....	46
国文特講 II (中古) (佐原 作美) .....	46
国文特講 III (中世) (吉田 多津雄) .....	46

国文特講 IV (近世) (菅野 一雄) .....	46
国文特講 V (近・現代) (尾形 国治) .....	46
国文特別演習 I (上代・中古・中世・近世) (鈴木 儀一) .....	46
国文特別演習 III (近・現代) (安藤 幸輔) .....	46
有職故実 (大塚 英子) .....	46
中国文学概説 (功刀 正) .....	47
中国文学講読 (功刀 正) .....	47
中国文学講読 (清水 浩子) .....	47
中国文学講読 (中村 璋八) .....	47
書道実習 I (高岳 智猛) .....	47
書道実習 II (高岳 智猛) .....	47
邦文タイプライティング II (木下 万里子) .....	47
ワード・プロセッシング (小林 眞峰) .....	47
編集実務 (宇賀田 達雄) .....	48
ジャーナリズム研究 (石田 昇) .....	48

# 国 文 科

## 専 門 教 育 科 目

### 国文学概論

佐 原 作 美

上代から近世に至る間の国文学上の諸現象や諸問題について考察を加えていきたい。ジャンル別の史的展開や美的理念、あるいは文学と風土や歴史との関連等々を主たる対象として、具体的な作品を見ながら進めていきたい。

〔教科書〕『日本文学概論』（秀英出版）¥1,800

### 国文学概論

坂 口 博 規

日本文学の内包する文学理念、風土との関係、時代・社会とのつながり等を中心に講じ、日本文学の流れを概括したい。

〔教科書〕麻生磯次・松田武夫・市古貞次著『日本文学概論 改訂版』（秀英出版）¥1,800

### 国文学史 I

岡 崎 正

古代から近世までの文学の流れを概観する。

〔教科書〕高木市之助『日本文学の歴史』（武蔵野書院）

### 国文学史 I

清 田 啓 子

上代から近世までの文学の流れを概観する。

〔教科書〕高木市之助『日本文学の歴史』（武蔵野書院）

### 国文学史 II

石 割 透

明治から昭和のはじめにかけての、文学の展開の流れを追う。代表的な作品は、前もって読みおえておいてほしい。

〔教科書〕『近代文学年表』（双文社）¥680

### 国文講読 I（上代）

佐 原 作 美

『万葉集』を対象として講読を行なう。

〔教科書〕土橋 寛編『作者別 万葉集』（桜楓社）  
¥1,600

### 国文講読 II（中古）

岡 崎 正

『源氏物語』の価値はどのような点にあるか、それは実際の作品に接して、正確に読むことができ、一つ一つのことは意味が理解できるようになれば、おのずから判然としてくるであろう。そのようなつもりで、『源氏』の世界に分け入ってみよう。今年度は『匂宮』巻以下を読む。

〔教科書〕『源氏物語 五』（日本古典全書）  
（朝日新聞社）

### 国文講読 II（中古）

鈴 木 儀 一

『清少納言枕草子』を読む。平面的解釈にとどまらずに、時代・社会の背景をも講述し、生き生きとした人間像をさがし求めたい。

〔教科書〕田中重太郎『校注・枕草子』（笠間書院）  
¥1,300

〔参考書〕適宜指示する。

### 国文講読Ⅲ（中世）

岡崎 正

中世室町期に完成した演劇である能の詞章「謡曲」を読む。「謡曲」は先行文芸の粋をあつめ、そして後代文芸に大きな影響を与えた。いわば日本詩華の集散地のような位置にあった。謡曲を読むことによって劇文芸（戯曲）としての構造や、その文芸的価値を探る。

〔教科書〕古川久・小林實編『謡曲・狂言集』  
〔校注古典叢書〕（明治書院）

### 国文講読Ⅲ（中世）

吉田 多津雄

『建礼門院右京大夫集』を講読しながら、中世時代の女性の生き方と、「平家物語」の裏で活躍した女性達の生活と生きざまを考えていく。あわせて中世という時代も考察していきたい。

〔教科書〕授業時に指示する。

### 国文講読Ⅳ（近世）

菅野 一雄

近松門左衛門の世話浄瑠璃の中から、心中物の『曾根崎心中』と妻敵討物の『堀川波鼓』を読む。死に至らざるを得なかったお初やお種の、いたましい女性の悲劇の要因を考えてみたい。

〔教科書〕祐田善雄校注『曾根崎心中・冥土の飛脚』  
（岩波文庫）

### 国文講読Ⅳ（近世）

清田 啓子

井原西鶴の作品の中から、モデル小説とされる『枕久一世の物語』『嵐は無常物語』を読む。豪商と歌舞伎役者と、当時のなやかな存在を題材にして、西鶴がどのように自分の作品となしたかを考え、また当時の社会状況も見渡したい。

〔教科書〕岡本隆雄編『枕久一世の物語・嵐は無常物語』  
（桜楓社）¥1,800

### 国文講読Ⅴ（近・現代）

安藤 幸輔

室生犀星を中心として、同時代及び周辺の文学を考えてゆきたい。④詩の分野として萩原朔太郎、高村光太郎

を。⑤小説の分野として芥川龍之介、佐藤春夫など。⑥雑誌『驢馬』の中野重治、堀辰雄、佐多稲子など。⑦俳諧・俳句の分野、あるいは評論の分野として、『芭蕉襟記』などを龍之介との比較で考え、『我が愛する詩人の伝記』なども考える。

これらを通して、研究が遅れている室生犀星の人と作品を史的に位置づけ、多方面に多彩な活動をした作家・詩人の文学世界に迫ろうとする。犀星の研究の遅れは、その独自の方法、世界にその原因があることを理解し、アプローチの角度、方法を新しく考えようとする。

### 国文講読Ⅴ（近・現代）

大室 英爾

近代詩のなかから主に透谷、藤村、独歩、晚翠、泣菫、有明らの作品を取りあげる。作品を丹念に読み、詩史上の流れや傾向を検討しつつ鑑賞を深めたい。

〔教科書〕各種文庫及びプリントを使用。授業開始時に指示。

### 国文講読Ⅴ（近・現代）

田澤 英藏

森鷗外の作品を読む。鷗外の文芸における管為の大概を知るための、最初の契機となるような作品を選ぶ。

〔教科書〕授業開始の時に指示する。

### 国文演習Ⅰ

安藤 幸輔

近代の小説（主として短篇小説）を扱う。時代を追って代表的な作家の作品を〈主人公〉の生き方を中心に考えてみたい。〈家〉と〈自我〉の問題。〈愛のかたち〉の問題が主たるものとなろう。——前期の予定——

近代の詩と現代の詩を扱う。Ⅰ〈愛と死〉、Ⅱ〈旅と自然〉、Ⅲ〈戦争と日常〉、Ⅳ〈人生と思念〉、Ⅴ〈花と植物〉、Ⅵ〈虫と動物〉などによって、どのように詩の世界が造型されたかを考える。——後期の予定——

〔教科書〕『近代の短篇小説』（菁柿堂）¥1,500  
『近代・現代の詩』（菁柿堂）¥1,500  
〔参考書〕その都度指示する。



国文演習 I

石 割 透

明治から戦後に至る代表的な短篇小説を読む。泉鏡花『化鳥』樋口一葉『大つごもり』国木田独歩『少年の悲哀』などから三島由紀夫『復讐』吉行淳之介『不意の出来事』あたりまで。報告者を作品ごとに2, 3人決めて、その報告によって問題点を深めていきたい。

〔教科書〕岡 保生・榎本隆司編『短篇小説名作選』（現代企画室）¥1,800

国文演習 I

坂 口 博 規

吉田兼好の『徒然草』の重要と思われるいくつかの章段を選び、主題・構想を分析しながら読解を進める。各段毎に演習課題を呈示して考察してもらう他、テキストの「研究の手引」等を参考にして、各自に『徒然草』論をまとめてもらう。

〔教科書〕菊地良一・小林智昭・武石彰夫編『徒然草注釈・論考』（双文社出版）¥980

国文演習 I

大 室 英 爾

宮澤賢治の童話を読む。作品における主題や構想の卓抜さ、豊かさを味わいながら、詩及び短歌を含めた賢治文学の特質を考える。

〔教科書〕『注文の多い料理店』（角川文庫）  
『風の又三郎』（角川文庫）  
『ゼロ弾きのゴーシュ』（角川文庫）  
『宮沢賢治詩集』（角川文庫）

国文演習 I

鈴 木 儀 一

『伊勢物語』を読む。読解・鑑賞とともに、影印本を使用して写本読解の実際をも学習する。

〔教科書〕『天福本・伊勢物語』（影印本）  
（武蔵野書院）  
〔参考書〕適宜指示する。

国文演習 I

岡 崎 正

日本古典における代表的随筆『方丈記』『徒然草』をとりあげて中世の思想や美意識の特色を研究する。授業は受講者の自発的研究発表を中心として進める。

〔教科書〕鈴木知太郎著『校注方丈記・徒然草』（笠間書院）

国文演習 I

清 田 啓 子

西鶴晩年の傑作『世間胸算用』をとりあげる。町人に愛情をもち、はげましてきた作者は、どういった境地にたどりついたか、生涯の作品とも合せて考えていきたい。

〔教科書〕富士昭雄校注『世間胸算用』（明治書院）  
¥1,400

国文演習 I

片 山 晴 賢

中世の作品を読み、国語の基礎的な力をつけるため、発表者の報告にもとづいて授業を進めたい。

〔教科書〕授業開始時に指示する。

国文演習 I

田 澤 英 藏

北原白秋の詩と短歌（主として初期のもの）を読む。学生の報告、発表にもとづいて授業をすすめる。

〔教科書〕『日本の詩歌(9)北原白秋』（中公文庫）

国文演習 I

佐 原 作 美

平安朝に成立した歌物語の一つ『大和物語』を対象に演習を行なう。

〔教科書〕『大和物語』（校注古典叢書）（明治書院）  
¥1,400

国文演習 II

安 藤 幸 輔

近代の代表的〈小説〉を時代順に扱ってゆきたい。主として短篇小説を〈方法〉の面から考えるようにしてゆきたい。そのために近世の「芭蕉」と「西鶴」と関わる作家——龍之介、犀星、麟太郎、作之助などに特別に触れることがある。

時間に余裕があれば、「近代と現代の詩」を扱って、その詩史的な流れを辿れる便宜を考えながら、代表的な詩人、詩作品について検討を加えてゆきたい。

〔教科書〕『近代の短篇小説』（菁柿堂）¥1,500

『近代・現代の詩』（菁柿堂）¥1,500

〔参考書〕その都度指示する。

## 国文演習Ⅱ

石 割 透

夏目漱石の小説を読む。今年度は、その中で『行人』『こゝろ』『道草』をとりあげたい。毎時間、報告者を決め、その報告にもとづいて授業を進行させる。あらかじめ、これらの作品を必ず各自が読んで授業にのぞむこと。

〔教科書〕『行人』『こゝろ』『道草』（新潮文庫）

## 国文演習Ⅱ

大 室 英 爾

明治20年代から30年代にかけて発表された露伴、鷗外、一葉、独歩、鏡花、蘆花、藤村、漱石等の作品を読み、時代及び文学の特質を考える。

〔教科書〕開講時に指示する。

## 国文演習Ⅱ

岡 崎 正

古代から中世にかけて編集されたと推定される短編物語集『堤中納言物語』を通して、この時代の物語の特色を探ってみたい。受講者の自発的研究発表を主体とする。

〔教科書〕伊藤 博編『堤中納言物語』（桜楓社）

## 国文演習Ⅱ

片 山 晴 賢

中世の文学作品から国語の基礎学力をつけるため、発表者の報告にもとづいて授業を進めてゆきたい。

〔教科書〕授業開始時に指示する。

## 国文演習Ⅱ

佐 原 作 美

『竹取物語』を対象として演習を行なう。

〔教科書〕野口元大『竹取物語』（新潮社「日本古典集成」）¥1,400

## 国文演習Ⅱ

坂 口 博 規

鎌倉時代中期（仁治年間末頃か）に成立した、藤原信実（父は歌人であり「似絵」の名手隆信）作と考えられる説話集『今物語』を、島原市立図書館蔵松平文庫本の写本を以て読んでゆく。平安末期から鎌倉初期にかけての五十三編の説話が集められるもので、「やさし」「いみじ」「をかし」「おもしろし」「ふしぎなり」などの評を有しているが、それぞれの評の裏にある信実の観察・撰択の目を考えたい。

〔教科書〕『島原市立図書館蔵 松平文庫本 今物語』（坂口博規解題）

※テキストは受講者に直接配布いたします。

影印本実費500円

## 国文演習Ⅱ

鈴 木 儀 一

『新古今和歌集』により平安朝主要歌人を取り上げて考究するとともに、平安朝和歌史の流れをも展望する。

〔教科書〕『新古今和歌集』（日本古典文学大系）

（岩波書店）

〔参考書〕適宜指示する。

## 国文演習Ⅱ

清 田 啓 子

近世初頭の古典ブームともいえる風潮の中で生れた、パロディ小説の傑作とも称される『仁勢物語』を読む。『伊勢物語』をどのようにこなしたかを見、仮名草子全体についても考えたい。

〔教科書〕小林祥次郎編『仁勢物語』（勉誠社）¥600

## 国文演習Ⅱ

田澤英藏

夏目漱石の『虞美人草』を読む。この小説は朝日新聞社に入社して職業作家となった漱石の第一作。

〔教科書〕『虞美人草』（新潮文庫）

## 国語学

片山晴賢

現代日本語の持つ特質・実態・問題点を歴史的に遡って考えてみたい。

〔教科書〕『国語学概説』（双文社出版）¥1,800

## 国文法

片山晴賢・坂口博規  
古瀬順一

助詞・助動詞を中心に、古典解釈に必要な基礎学力養成に主眼をおきたい。詳細は授業開始時説明したい。

〔教科書〕授業開始時に指示する。

## 言語学概論

飯島周

言語研究の歴史、方法、分野について略述し、“ことばの仕組み”や“ことばのはたらき”について具体的な分析を試みる。日本語を主な対象とするが、初歩的な英文法の知識を持つことが望ましい。

〔教科書〕特に指定しない。

〔参考書〕V. マテジウス『機能言語学』（桐原書店）  
¥2,800

## 古典文学概説

川上順子

平安朝女流文学には数多くの観音信仰の記述がみられる。これは上代からのさまざまな文学作品にあらわされた古い神道的なものが基盤となり、仏教との習合を経て平安朝の女流文学に開花していくひとつの道と考えられ

る。本講座では上代文学から平安朝女流文学に至る観音信仰の問題と、あわせて平安朝の女性たちの生活を考えたい。

〔教科書〕プリント

〔参考書〕池田亀鑑『平安朝の生活と文学』（角川文庫）

## 近代文学概説

大室英爾

明治、大正、昭和における日本近代文学の諸相を作品を通して概説する。

〔教科書〕吉田精一著『日本近代文学概説』（秀英出版）

¥1,800

## 戯曲演劇概説

清田啓子

日本の古典芸能に親しみ、鑑識眼をやしなうための、必要な知識を与えることを目的とする。一年間に、能、歌舞伎、人形浄瑠璃を、それぞれ一回以上見物する義務を課す。

〔教科書〕未定。

## 児童文学

吉田定一

日本の児童文学の変遷と発展——その歴史的な作品を取り上げながら、作家・作品の特質を探りつつ“児童文学とは何か”を考える。また主に幼年童話（絵本含む）の作品・作家を取り上げて、その読解・研究を中心に“子ども”と“文学”の特質を明らかにしていく。

〔教科書〕上笹一郎著『児童文学概論』（東京堂出版）

## 国語表現法

田澤英藏

仮に文章を内容と形式に分けるならば、この授業は形式に重点をおく。前期は、文章の種類、文章表現の技法などについて述べる。後期は、小説、随筆、評論などにおける文章表現について説明する。

受講者が文章を書いて提出することが多いだろう。

〔教科書〕授業開始の時に指示する。

## 国文特講Ⅰ（上代）

川上 順子

『古事記』を読む。日本最古の書物である『古事記』には、神話・祭式・民俗・歴史等々さまざまなジャンルの要素が集合されている。この講座では『古事記』を神話として読み、そこから派生してくるさまざまな分野の問題にふれつつ講義を進めていく。

〔教科書〕荻原浅男校注『古事記』（小学館日本古典文学全集Ⅰ）

〔参考書〕荻原浅男著『古事記への旅』（NHKブックス）

## 国文特講Ⅱ（中古）

佐原 作美

説話文学である『今昔物語集』のうち、特に本朝世俗部の巻を中心に読む。

〔教科書〕飯倉篤義他『今昔物語集』（本朝世俗部三）（新潮社 日本古典集成）

## 国文特講Ⅲ（中世）

吉田 多津雄

『西行（大宝房《大体房》円位）』の生きた時代—中世—、そして西行（義清）は、なぜ出家しなければならなかったのかを彼の歌・中世絵巻などを通して考えていきたい。

〔教科書〕授業時に指示する。

## 国文特講Ⅳ（近世）

菅野 一雄

江戸の春芝居に毎年上演されてきた『曾我物』の中から、「矢の根」と「寿曾我対面」を読んで、おらかな正月歌舞伎の雰囲気を感じ、江戸市民の心の中の願いも探りたい。

〔教科書〕授業時に指示する。

## 国文特講Ⅴ（近・現代）

尾形 国治

明治期の作家としては、坪内逍遙、二葉亭四迷、森鷗外、北村透谷、島崎藤村、夏目漱石、正宗白鳥、大正期では有島武郎、芥川龍之介などの代表作を読む。現代の

作家では井伏鱒二、三浦哲郎のほか、戦後生まれの宮本輝、村上春樹、村上龍などを予定している。数少ない作品をじっくりと読んでみたいと考えている。

プリントを用意する。

〔教科書〕各種文庫本

## 国文特別演習Ⅰ（上代・中古） 中世・近世

鈴木 儀一

古典文学研究の基礎的知識を講述し、研究論文作成の実際について略述する。各自の論題決定以後は、それぞれの専門分野の教官の指導を仰ぐこととする。

なお、古典理解のための適当な施設・史跡を参観し、実地における指導・解説も試みたい。

〔教科書〕未定。

〔参考書〕適宜指示する。

## 国文特別演習Ⅲ（近・現代）

安藤 幸輔

明治以降の「近代文学」「現代文学」を対象として、それぞれが興味と関心のある文学者及び文学作品を考える。

- ① 文学史の流れの中で文学をとらえ、自分の研究対象とする文学者とその作品を選択する。
- ② 上記のものにアプローチする角度と方法を考える。すなわち先行の研究論文などを参考にしながら、自らの読解鑑賞によって、独特なものを考えるようにする。
- ③ 上記のことを随時に発表したり、それに対する質疑を行ったりして、自らの方法を確立してゆく。
- ④ 12月上旬頃までに、研究論文（400字詰原稿用紙30枚程度）のものを纏められるようにする。その性質上、「作品論」とする。「作家論」後日の準備となる。

〔教科書〕追って指示する。

〔参考書〕その都度指示する。

## 有職故実

大塚 英子

平安貴族社会の儀式と服飾について、儀式書・有職故実書に記されている制度と、文学に描かれる風俗の関係を詳説する。

〔教科書〕河籬実英『有職故実』（塙書房）¥1,900とプリントを使用。

〔参考書〕奥平英雄『源氏物語絵巻』（保育社）¥1,000

## 中国文学概説

功 刀 正

講読が、主として韻文を学習するので、概説では、前期は、先秦の諸子百家の代表的な文を、後期は、漢魏六朝より唐宋に至る代表的な散文を読み、中国の思想と文学の特色を把握させる。また、中国と日本の風土や習慣、更には中国語（漢文）と日本語の相違を考え、中国と日本の文化の特色を明らかにしてゆきたい。

〔教科書〕『中国思想文学通史』（明治書院）¥1,500

## 中国文学講読

功 刀 正

前期は、詩経・楚辞・漢魏六朝の古体詩を、後期は、唐宋の近体詩を文学史の流れを追いながら読んでゆく。これ等の韻文講読を通して、中国古典の読解力・鑑賞力を涵養する。また、中国の風土や習慣等も理解させ、これ等が作品に及ぼす影響をも考え、併せて、中国文学と日本文学との関連に就いても学習してゆきたい。

〔教科書〕『中国思想文学通史』（明治書院）¥1,500

## 中国文学講読

清 水 浩 子

詩経・楚辞・漢魏六朝の古詩と唐・宋の詩及び白氏文集や唐宋八家文などの作品の講読を中心に中国文学への理解を深め読解力を養う。また、中国文学の日本文学への影響なども考えてみたい。

〔教科書〕『中国思想文学通史』（明治書院）¥1,500

## 中国文学講読

中 村 璋 八

中国の代表的な韻文、すなわち詩経・楚辞・漢魏六朝の古体詩、唐・宋の律詩、絶句、それに日本文学に最も影響を与えた白氏文集などを教科書に従って時代を追いながら解説して行く。それらの韻文の解説を通して、中国古典の読解力を養うと共に、中国の風土や習慣、そこで生れた漢字や文学の特色を明らかにし、それが如何に日本の文化に影響したかも考えて行く。

〔教科書〕『中国思想文学通史』（明治書院）¥1,500

## 書道実習Ⅰ

富 岳 智 猛

楷、行、草書の代表的の古典を取り上げて、基本の筆法を学び、書の基礎知識や鑑賞力を養う。

かなの単体、連綿体に習熟し、かなの成立・発達の概略及び古筆の基礎的知識及び鑑賞力を養う。

〔教科書〕『書の古典美』（書芸文化新社）

『字典かな』（笠間書院）

## 書道実習Ⅱ

富 岳 智 猛

古筆を基とし、かなの単体、連綿体に習熟し、代表的古筆である高野切古今集、関戸本古今集、寸松庵色紙などの概説と臨書を通して表現力、鑑賞力を養い、創作へ導く。

〔教科書〕『書の古典美』（書芸文化新社）

『字典かな』（笠間書院）

## 邦文タイプライティングⅡ

木 下 万 里 子

めまぐるしく技術革新して行く現代社会において、和文タイプⅡでは機械操作の理解を促進させ、日常生活に密着されてきましたワープロとは又ひと味違った角度から、応用演習、実務演習を個人、個人のニーズに合わせて、センスを磨いてもらいます。

〔教科書〕『和文タイプライティング』邦文タイプライティングⅠの講義で使用した本を引き続き使いますので、購入する必要はなし。

## ワード・プロセッシング

小 林 眞 峰

ワードプロセッサをはじめとする各種OA機器のビジネス社会への浸透はめざましく、ワードプロセッサに至っては、極くあたりまえの時代となり、その利用を避けては通れなくなっている。本講義では、「ビジネスレターの基本」と「ワードプロセッサの利用技術」に主眼を置き、新しいビジネス環境にスムーズに順応出来る知識の習得を目的とする。ワードプロセッサに関する知識や使用経験は必要としない。しかし、「就職に有利だろう」という甘い気持ではついて来れない。又、講義進行や他受講生の迷惑になる為、遅刻、欠席に関しては厳しい。受講にあたってはそれなりの自覚と覚悟を要する。

〔教科書〕開講時に指定する。

## 編集実務

宇賀田 達 雄

編集者は何を考え、どのような仕事をしているのか。編集者が知っていなければならないことは何か。編集者に必要な技術とはどんなものか——この講義では、主として雑誌づくりのために必要な知識を中心に、編集の現場での仕事のやり方を、できるだけ実技を通して伝えようと思う。将来マスコミ方面に進む人には当然必要な知識だが、情報化時代の今日、官庁でも企業でも団体でも広報紙、会報、カタログ、広告など、いろいろな形の印刷物を作る機会がふえているので、そういう場合にも対応できるように、編集の実務に必要なことをまとめてみたい。

〔教科書〕『編集校正便覧』（印刷学会出版部）¥250

## ジャーナリズム研究

石 田 昇

ジャーナリズム学習の基本的な教養課程として、ジャーナリズムの歩んできた起伏の道程を社会思潮の波動の中に捉え、併せて現代ジャーナリズムの視点と社会的状況の連関を研究する。

# 英 文 科

## 専門教育科目

英語学概論 (大沢 一雄) .....	50
英文講読 I (熊崎 久子) .....	50
英文講読 I (高野 秀夫) .....	50
英文講読 I (滝 静寿) .....	50
英文講読 I (竹内 美恵子) .....	50
英文講読 I (湯浅 陽子) .....	50
英文講読 I (吉沢 栄治郎) .....	50
英語音声学 (R. A. Moe) .....	51
英米文学概論 (熊崎 久子) .....	51
オーラル・イングリッシュ I (T.W. Killough) .....	51
オーラル・イングリッシュ I (N. Readdy) .....	51
英会話 I (J.M. Brokering) .....	51
英会話 I (R. A. Moe) .....	51
英会話 I (E.M. Smith) .....	51
英会話 I (R. Takizawa) .....	51
戯曲研究 (熊崎 久子) .....	52
時事英語 (岡本 誠) .....	52
英文タイプライティング I (湯浅 陽子) .....	52
英文速記 (竹内 美恵子) .....	52
米文学演習 I (吉沢 栄治郎) .....	52
英語演習 I (岡本 誠) .....	52
英語演習 II (滝 静寿) .....	52
英語演習 IV (吉沢 栄治郎) .....	52
英語演習 V (R. A. Moe) .....	52
英語演習 VI (高野 秀夫) .....	53
ジャーナリズム研究 (石田 昇) .....	53
秘書概論 (湯浅 陽子) .....	53
英文学史 (滝 静寿) .....	53
英文講読 II (熊崎 久子) .....	53
英文講読 II (高野 秀夫) .....	53
英文講読 II (滝 静寿) .....	53
英文講読 II (竹内 美恵子) .....	53
英文講読 II (三輪 久恵) .....	53
英文講読 II (吉沢 栄治郎) .....	54
英文法論 (岡本 誠) .....	54
英作文 (岡本 誠) .....	54
英作文 (高野 秀夫) .....	54
英作文 (滝 静寿) .....	54
英作文 (吉沢 栄治郎) .....	54
英作文 (E.M. Smith) .....	54
オーラル・イングリッシュ II (P. Allum) .....	54
オーラル・イングリッシュ II (J.M. Brokering) .....	54
オーラル・イングリッシュ II (N. Readdy) .....	55
オーラル・イングリッシュ II (E.M. Smith) .....	55
オーラル・イングリッシュ II (R. Takizawa) .....	55
英会話 II (J.M. Brokering) .....	55
英会話 II (E.M. Smith) .....	55

作品作家研究 (ロマン派の詩) (熊崎 久子) .....	55
作品作家研究 (19世紀英文学) (高野 秀夫) .....	55
作品作家研究 (世紀末文学) (滝 静寿) .....	55
作品作家研究 (ヴィクトリア朝後期) (竹内 美恵子) .....	56
作品作家研究 (現代アメリカ文学) (吉沢 栄治郎) .....	56
聖書研究 (洗 建) .....	56
米文学演習 II (西野伸一郎) .....	56
英語学演習 (岡本 誠) .....	56
英文タイプライティング II (竹内 美恵子) .....	56
商業英語 (町井 靖) .....	56
異文化間コミュニケーション (R. A. Moe) .....	56
同時通訳入門 (R. A. Moe) .....	56
イギリス文化事情 (P. Allum) .....	57
アメリカ文化事情 (R. A. Moe) .....	57
西洋古典文学 (安村 典子) .....	57
アメリカ演劇 (J.M. Brokering) .....	57
西洋思想と文化 (安村 典子) .....	57

# 英 文 科

## 専 門 教 育 科 目

### 英語学概論

大 沢 一 雄

英語学は英語という言語を研究の対象とする学問である。したがって、それは言語について研究する学問すなわち言語学の一部である。「英語学」は英語でEnglish philologyとかEnglish linguisticsという言葉であらわされるが、そこに、言語学を意味するphilologyやlinguisticsということばが用いられていることは、そのことをよく示している。

ところで、言語学は音声学、音韻論、文法論、語彙(い)論、意味論、語源論、文体論、辞書編纂論、言語史等の諸部門に分かれる。したがって、英語学の研究も、結局これらの部門のどれかについておこなわれることになるのであるが、そういう各論的な研究に入る前に、英語学という学問について、英語という言語について、一般的総論的知識をもつことも、必要なことといわなければならない。「英語学概論」の講義は、英米文学や英語を勉強しようという諸君のために、そのような概説的な知識を提供しようとするものである。

### 英文講読 I

熊 崎 久 子

D. H. ロレンス夫人、フリーダが赤裸裸に描く人間ロレンスの姿を追ってみる。

〔教科書〕『Not I, but the wind』(“私ではなく、風が…”) (弓書房)

### 英文講読 I

高 野 秀 夫

20世紀英文学史に新風を吹き込んだヴァージニア・ウルフの作品を読む予定です。

〔教科書〕V. Woolf: “Mrs. Dalloway” (研究社)

### 英文講読 I

滝 静 寿

チャールズ・ラムの『シェイクスピア物語』を読み、シェイクスピア劇の面白さを紹介していく。

〔教科書〕未 定。

### 英文講読 I

竹 内 美 恵 子

英国のイラストレータが、子供の頃の思い出を簡潔、明快な文章でつづったものを読んでいきます。19世紀末のロンドンの光景、人情などが各所に展開されていくと思います。

〔教科書〕テキストは教場で指示いたします。

### 英文講読 I

湯 浅 陽 子

秘書の役割と日常業務をわかりやすい英文で書き下ろした文章を解釈しながら、秘書の仕事を知ると共に、英語の4つのスキル(リーディング・リスニング・スピーキング・ライティング)を総合的に習得します。

〔教科書〕Clayton Naff: “English for Secretaries: from A to Z” (研究社出版) ¥1,300

### 英文講読 I

吉 沢 栄 治 郎

現代アメリカの側面を、テキストを通じて知りたいと思います。

〔教科書〕追って指示します。



## 英語音声学

R. A. Moe

This course will cover the basics of phonetics and discuss the theories related to the study of it. The purpose of the course will be to provide students with a better understanding of English pronunciation.

## 英米文学概論

熊崎久子

英米両国の歴史の流れを背景に、さまざまな時代思潮の中で躍動した文学者、文学作品を概観する。  
〔教科書〕教場で指示します。

## オーラル・イングリッシュ I

T. W. Killough

Emphasis is on individual self-expression. This course intends to provide a solid opportunity for students to develop their abilities to communicate through conversation. A modified drama method will be used to give each student the feeling of actual speaking situations.

〔教科書〕Modern English Cycle Two : Book 1  
(Seido) ¥1,200

## オーラル・イングリッシュ I

N. Readdy

In the first semester, we will be using one of the textbooks in the English 900 Series. Emphasis will be placed on grammar, sentence structure, substitution drills and listening/comprehension skills. Group and individual participation is required.

In the second semester, we will be studying in preparation for the STEP Test Level 3. Here pronunciation, intonation and individual speaking will be emphasized. The STEP test is divided into two sections, listening and speaking. We will be studying the speaking part only in this class.

There will be two examinations during the school year and students are required to attend both in order to receive a grade.

〔教科書〕1st semester. To be chosen later depending on the ability of the class as a

whole.

2nd semester. All materials supplied by the instructor.

## 英会話 I

J. M. Brokering

The emphasis of this course will be on self-expression in English. Activities will include dialogues, language games, pronunciation practice and discussion.

Evaluation will occur four times in the year in the form of an original skit, performed in front of the class.

〔教科書〕*Pinch and Ouch : English Through Drama*,  
Yoko Nomura, (Lingual House)

## 英会話 I

R. A. Moe

Students will be expected to use the English they have already learned in structured conversation exercises. Grades will primarily be based on classroom performance throughout the year. There is no textbook for this course.

## 英会話 I

E. M. Smith

To speak a language, students should have something they want to say, and they should know how to say it. This course will help them in both areas by providing interesting topics and situations to respond to and by suggesting various ways to respond to them.

〔教科書〕*Super Talk*, Paul Gilbert, (Macmillan Language House)

## 英会話 I

R. Takizawa

In this class the students will work on understanding normal spoken English. They will practice speaking English in pairs and groups.

〔教科書〕Swan and Walter, THE CAMBRIDGE ENGLISH COURSE, Student's Book 2, Part A  
(Cambridge University Press)

## 戯曲研究

熊崎久子

ヴェニスとベルモントを背景に、ユダヤ人シャイロクをめぐるとともに有名な法廷の場、ポーシャ姫の求婚者たちの箱えらび物語りを中心に恋と友情がくり広げられるシェイクスピアのロマンティック・コメディの代表作『ヴェニスの商人』を読みます。

〔教科書〕『The Merchant of Venice』（“ヴェニスの商人”）（篠崎書林）

『The Merchant of Venice』（“ヴェニスの商人”）（朝日出版社）

※両方共必要です。

〔参考書〕教場にて紹介します。

## 時事英語

岡本 誠

その日の朝の英語ニュースを聞く。受講者はこれを機会に世の中の政治経済の動きにも関心をもつことが肝要。また当日は耳をよく掃除してくること。

〔教科書〕テープ使用。

## 英文タイプライティング I

湯浅陽子

このクラスは、タイプ初心者の為のコースです。

今、社会ではOA化が急速に進み、誰もがそれら機器を扱える態勢が必要になっています。しかしコンピューターも日本語ワープロも、英文タイプ配列を覚えておけば簡単に操作できます。ただしキーボード操作は、ブラインド・タッチ（手元を見ないで打つこと）が原則です。配列を覚えるまでの単調な練習を乗り越えて、あらゆる可能性に向けて、技能の基礎づくりを始めましょう。

〔教科書〕井口美登利『最新英文タイピング（入門編）』（研究社出版）¥1,300

## 英文速記

竹内 美恵子

Gregg Shorthand Simplifiedを、メモやノートが自由、迅速にとれるまで根気強く学んでいきます。科目の性格上、人数制限をすることもあります。

なお、授業を進めるにあたっての細かい内容は教場で説明します。

## 米文学演習 I

吉沢 栄治郎

現代アメリカ文学の作品に親しむ予定です。全体の流れに留意して下さい。

〔教科書〕未定。追って教場で指示します。

## 英語演習 I

岡本 誠

慣用句の成立背景を歴史的にみていくが、これを全講義ディクテーションで行なう。紙と鉛筆それに辞書を持ってこること。

〔教科書〕テープ使用。

## 英語演習 II

滝 静 寿

推理小説の古典シャーロック・ホームズものの中から二、三篇を輪読し推理しながら、当時のロンドンの風俗やイギリス人気質などのぞいてみる。

〔教科書〕未定。

## 英語演習 IV

吉沢 栄治郎

英文読解に資するようなテキストを読んでいく予定です。

〔教科書〕追って指示します。

## 英語演習 V

R. A. Moe

This course is primarily designed for students sincerely interested in improving their speaking and listening comprehension abilities. Students who take this course should be outspoken since evaluation will be based on effort, determination, and self-motivation. Because this course will require much preparation, the size of the class will be limited.

## 英語演習VI

高野 秀夫

主に英文法と英作文の教科書で授業を進めるが英字新聞も使い英語の総合力増進を目指す。

毎時限小テストを行い課題を出す予定。

〔教科書〕“A New College English Grammar”（成美堂）  
“Building Better English Sentences”  
（成美堂）

## ジャーナリズム研究

石田 昇

ジャーナリズム学習の基本的な教養課程として、ジャーナリズムの歩んできた起伏の道程を社会思潮の波動の中に捉え、併せて現代ジャーナリズムの視点と社会的状況の連関を研究する。

〔教科書〕使用せず。講義が多岐に亘り、特定できないため。

## 秘書概論

湯浅 陽子

現代は「女性の時代」という言葉がよく聞かれます。あるいは「表現の時代」とも言うそうです。今まで男性の陰にいたことが美とされていた女性が、思いおもいの分野で「自己表現」し始めました。言い換えれば、因習や既成概念にとらわれず、自分自身の人生を自分の考えで充実させて生きようとする女性が増えてきたのです。

しかしそれは一朝一夕には実現しません。特に初めて職業を選ぶときに、自分の考える人生の路線上の一地点として、慎重に取り組んでいかないと、なかなか思うような人生は描けないと思います。この講義を通して、自分自身のより豊かな人生を考えてみてください。

〔教科書〕三井加寿恵・稲見陽子『秘書への道』

（東京書店）¥980

〔参考書〕森脇道子『新女性秘書入門』

（ダイヤモンド社）¥1,500

## 英文学史

滝 静寿

歴史を背景に、イギリス文学の流れをその時代の代表的作品を取り上げながら概観する。

〔参考書〕教場で紹介。

## 英文講読II

熊崎 久子

D・H・ロレンスの短篇、エッセイ、詩、手紙を読みます。45年の生涯を通して、常に人間の生命の自然な発露というものを求め続けた彼の生き方が読み取れば幸いです。

〔教科書〕『The World of D.H.Lawrence』（“ロレンス・アンソロジー”）（弓書房）

## 英文講読II

高野 秀夫

最も偉大な現代英国作家の一人であるジェームズ・ジョイスの作品を読んで現代英文学の理解に努める。

〔教科書〕James Joyce: “A Portrait of the Artist as a Young Man”（英潮社新社）

## 英文講読II

滝 静寿

パール・バックの『聖書物語』を読み、旧約聖書の世界をのぞく。

〔教科書〕未定。

## 英文講読II

竹内 美恵子

T.Hardyの作品中、特に短編をえらび読んでいきます。その中で、人生の皮肉な偶然、愚直な人間の中にひそむ悲劇などを一緒にさぐっていきます。

〔教科書〕追って指示します。

## 英文講読II

三輪 久恵

隨筆、小説、詩など珠玉の米文学作品を味わい、教養としてのアメリカ文学に直接触れていきたいと思う。本学には米文学史の講座が設けられていないことも踏まえて、作品を読みつつ米文学の歴史を簡単にアメリカの歴史と共に説明しながら読み進みたい。

〔教科書〕開講時に指示する。

英文講読Ⅱ

吉 沢 栄治郎

英文読解力を増すように努力してもらいたいと思っていますので、各自、予習に努められたい。  
〔教科書〕未定。追って教場で指示します。

英 作 文

吉 沢 栄治郎

なにはともあれ和文を英語に直す練習を数多くこなしてほしい。口に出し、紙に書くという訓練を、実践してもらいたい。  
〔教科書〕追って教場で指示します。

英文法論

岡 本 誠

「文法」の概念をまず知ること。次いで統語論の面から英語を見ていくことにする。

英 作 文

E. M. Smith

In this course students will do three things to help them improve their writing : (1) keep a diary in English to build writing fluency ; (2) practice sentence combining to gain control of sentence structure ; and (3) study paragraph organization to help them express their ideas clearly and logically.

〔教科書〕BASICS IN WRITING, ANN CHENOWETH, (LINGUAL HOUSE)

英 作 文

岡 本 誠

日本語では、喜びでも体が「ふるえる」し、寒さでも体が「ふるえる」。しかし、英語でも同じ動詞でいいのか。文法上のことはもとより、英語で文を書くことは、そういう細かい確認の連続である。和英辞書のみで英文がつかれるものではない。

〔教科書〕プリント使用。

オーラル・イングリッシュⅡ

P. Allum

The course will allow students to improve their spoken English through role play and discussion. Vocabulary will be enlarged through the use of short simplified newspaper articles and aural comprehension through the use of video.

英 作 文

高 野 秀 夫

教科書と英字新聞を使い基礎的な英語表現を重視した英作文の授業を行なう。

〔教科書〕"Unique English Composition" Vols. I, II (成美堂)

オーラル・イングリッシュⅡ

J. M. Brokering

This course will focus on developing the skills of public speaking. Students will be asked to keep a notebook of speeches they write each week.

Evaluation will occur four times in the year in the form of an informal speech.

Group activities will also be conducted.

〔教科書〕To be announced.

英 作 文

滝 静 寿

英訳された日本の文学を研究する。特に古典『平家物語』を読む。その他夏目漱石、川端康成の作品や、短歌俳句等一部実際に翻訳してみて、色々な問題点を検討する。

## オーラル・イングリッシュⅡ

N. Readdy

In the first semester, we will be using one of the textbooks from the English 900 Series. Emphasis will be placed on grammar, sentence structure, substitution drills and listening comprehension skills. Group and individual participation is required.

In the second semester, we will be studying in preparation for the STEP Test Level 2. This will be of a more advanced level than the previous year. Again, pronunciation, intonation and individual speaking will be emphasized.

There will be two examinations during the year.

〔教科書〕 1st semester. To be chosen later depending on the ability of the class as a whole.

2nd semester. All materials supplied by the instructor.

be placed on actually acting out the scenes, not on reading.

Evaluation will occur four times in the year, in the form of the performance of a scene.

Since the only way to learn a foreign language is to use it, speaking Japanese in the classroom will be absolutely taboo. Regular attendance and full participation in class are absolutely necessary.

〔教科書〕 *Film Scenes For Actors*,

Editor Joshua Karton, Bantam, 1983.

## 英会話Ⅱ

E.M. Smith

Often students find it difficult to express themselves in English because they aren't interested in what they're talking about. In this course students will have a chance to discuss and suggest solutions to problems they are interested in.

〔教科書〕 To be decided.

## オーラル・イングリッシュⅡ

E.M. Smith

In this course students will be given an opportunity to express their opinions in English. They will be taught the basic vocabulary and patterns necessary to do this and then presented with intriguing problems to respond to.

〔教科書〕 *CAN'T STOP TALKING*, GEORGE BOOKS, (NEWBURY HOUSE)

## 作品作家研究 (ロマン派の詩)

熊崎久子

英文学史上に一時期を画したロマン派の詩人たちの著名な作品を鑑賞し、過ぎ去った時代のロマンの香を味ってみる。

〔教科書〕 追って指示します。

## オーラル・イングリッシュⅡ

R. Takizawa

This class will concentrate on developing listening comprehension and oral skills. As well as conversation practice in pairs, there will be group discussions and presentations.

〔教科書〕 Hartley & Viney, *AMERICAN STREAMLINE CONNECTIONS STUDENT BOOK : PART A*, (Oxford University Press) ¥990

## 作品作家研究 (19世紀英文学)

高野秀夫

チャールズ・ディケンズの作品を読み、且つ、19世紀英文学の概要理解に努める。

〔教科書〕 Dickens: "David Copperfield" Vols. I, II, III (研究社)

## 作品作家研究 (世紀末文学)

滝静寿

オスカー・ワイルドの作品を中心に、世紀末の文芸を考えてみる。

〔教科書〕 未定。

## 英会話Ⅱ

J.M. Brokering

Students will study scenes from well-known American movies, musicals and plays. Emphasis will

## 作品作家研究 (ヴィクトリア朝後期)

竹内 美恵子

この時代の作家の中で、様々な愛の形を扱った小品をえらび、時代背景とあわせ、人間永遠の命題である愛の諸相をさぐっていきます。

〔教科書〕テキストは追って指示します。

## 作品作家研究 (現代アメリカ文学)

吉沢 栄治郎

現代アメリカ文学の作品を読んでいく予定です。辞書を大いにひいてもらいたい。

〔教科書〕追って指示します。

## 聖書研究

洗 建

欧米における精神文化の基底を流れるキリスト教について概観し、その聖典とされる聖書を講読する。

〔教科書〕『和英対照 新約聖書』(日本聖書協会)

¥450・¥900

## 米文学演習Ⅱ

西野 伸一郎

ハーマン・メルヴィルの遺作『ビリー・バッド』を読む。学生諸君の理解を助けるために『白鯨』や『ピエール』といった作品についても言及する予定だが、各自、前もってメルヴィルの作品を何か一つ、例えば『白鯨』などを読んでおくのが望ましい。

〔教科書〕北川梯二編注 Billy Budd, Sailor  
(北星堂書店)

## 英語学演習

岡本 誠

英語にかぎらず、広く「ことば」に興味を持つ人の受講を希望。テキストを利用する際は、単なる英文解釈に終らぬよう留意されたし。適宜レポートを出してもらおう。

## 英文タイプライティングⅡ

竹内 美恵子

一年次に習得した基礎の上に、レター・各文書を中心に実務的な内容を学んでいきます。プリントしたものを課題とし、一定の時間内に文書等の処理ができるように授業を進めていきます。なお、テキストは一年次に使用したものを用意して下さい。

## 商業英語

町井 靖

日本企業の国際的進出は、海外での子会社、合併会社の設立、外国企業の買収等めざましいものがあるが、「商業英語」では「商品の輸出入に関する英文の手紙」を勉強します。

取引先の発見、見積り、交渉、注文、船積み等、貿易取引の流れに従ってよく使用される基本的表現の修得に重点を置く。貿易の専門用語、テレックスも解説したい。

〔教科書〕斎藤祥男『国際貿易英語通信』(梓出版社)  
¥1,800

『貿易用語集』¥300

『商業英語英作文プリント』¥200

## 異文化間コミュニケーション

R. A. Moe

多文化間の人間のコミュニケーションに影響を及ぼす要因を考察しながら、コミュニケーションそのもの、日本とアメリカの間のコミュニケーションについて探究し、相異関係から発生する問題の予防や矯正をディスカッションします。

## 同時通訳入門

R. A. Moe

Interpreting, unlike translation, requires both accuracy and speed in order to be effective. Principles of interpreting and techniques for consecutive and simultaneous interpreting will be introduced and practiced, both from Japanese into English and English into Japanese. The course will deal with a broad range of subjects, from the very general proceeding on to the more complex. This is designed to not only expand the students' vocabulary but to familiarize them with a number of different topics which they might be expected to discuss in normal conversations.

## イギリス文化事情

P. Allum

This course will give students a good background knowledge of Britain and British culture and will also cover modern British life. Students will come to know about the various regions of Britain. Materials such as slides, videos and films will be used as well as photocopies from different texts. There will be chances for students to talk about current social, political and cultural topics.

〔教科書〕 No textbook.

〔参考書〕 Copies

## アメリカ文化事情

R. A. Moe

Customs, manners, attitudes, as well as events and circumstances both past and present, will be discussed in the context of how they have and continue to influence American culture.

## 西洋古典文学

安村典子

古典ギリシア文明は紀元前八世紀頃から始まり、紀元前五～四世紀に黄金時代を迎えた。叙事詩、抒情詩、農耕詩、悲劇、喜劇、それに歴史や哲学の散文等が数多く残され、その文学形態と内容の多様さは眼をうばうばかりである。そこで、このようなギリシア文芸の概要を説明した上で、本年は、前期には叙事詩『オデュッセイア』、後期には、ソポクレスの悲劇を中心にして学びたい。これらの作品を通してギリシア人が問い続けたテーマを考え、ギリシア精神の神髄に触れたいと思う。

〔参考書〕 『ホメーロス』〔世界古典文学全集Ⅰ〕

(筑摩書房)

『ギリシア悲劇全集 Ⅱ』(人文書院)

## アメリカ演劇

J.M. Brokering

The text material of the course will be taken from well-known American plays. In addition to reading, students will actually act out the scenes. The emphasis of the course will be on self-expression in English.

Four times in the year students will perform a

scene in front of the class in an informal setting. This will serve as the student's evaluation.

Since the only way to learn a foreign language is to use it, speaking Japanese in the classroom will be absolutely taboo. Regular attendance and full participation in class are absolutely necessary.

〔教科書〕 To be announced.

## 西洋思想と文化

安村典子

西欧文明の基礎は、ギリシア文化とキリスト教とによって形づくられた。両者への理解なしに、西欧文明を語ることはできない。本年は、主体的自我の確立という問題を主たるテーマとし、いかにその思想がギリシア精神の中に芽生え、キリスト教の影響を受けつつ西洋思想の中に定着していったか、考察してみたい。

# 放射線科

## 専門教育科目

解剖学(本間 襄).....	59	放射線医学概論(本間 襄).....	64
生理学(樋口 雄三).....	59	自動制御工学(青木 清).....	64
衛生学及び公衆衛生学(宮地 秀樹).....	59	放射線機器工学Ⅳ(中本 淳).....	65
放射線基礎数学(清水 忠良).....	59	画像工学Ⅰ(櫃尾 英次).....	65
近代物理学序論(清水 忠良).....	59	放射性同位元素検査技術学(小須田 茂).....	65
放射線物理学Ⅰ(小山 正希).....	59	放射線治療技術学(本間 襄).....	65
放射化学序論(田島 隆).....	59	放射線管理学(油井 多丸).....	65
電気工学(佐藤 昌憲).....	60	放射線学演習(山口 彦之).....	65
放射線機器工学Ⅰ(榊 徳市).....	60	実験Ⅲ A(小山 正希・佐藤 昌憲・ 牧野 元治).....	65
放射線写真学(田本 祐作).....	60	実験Ⅲ B(青木 清・杉田 徹・ 永井 喜則).....	66
エックス線撮影技術学Ⅰ(金場 敏憲).....	60	実験Ⅲ C(山本 裕右・田島 隆・ 山口 彦之・大田 忠親).....	66
実験Ⅰ A(本間 襄・金場 敏憲・ 榊 徳市).....	60	実験Ⅲ D(榊 徳市・櫃尾 英次・ 田島 隆・牧野 元治).....	66
実験Ⅰ B(清水 忠良・佐藤 昌憲・ 松林 哲夫・水原 律子).....	60	応用計測学(櫃尾 英次).....	66
実験Ⅰ C(金場 敏憲・山本 裕右・ 田本 祐作).....	60	化学特論(山本 裕右).....	66
実験Ⅰ D(田島 隆・山本 裕右・ 五百蔵 良).....	61	画像工学Ⅱ(櫃尾 英次).....	66
計算機言語概論(杉田 徹).....	61	放射線学特論(山口 彦之).....	67
医学概論(本間 襄).....	61	放射線学特別演習(青木 清).....	67
臨床医学概論(本間 襄).....	61	放射線学特別演習(金場 敏憲).....	67
放射線生物学(山口 彦之).....	61	放射線学特別演習(佐藤 昌憲).....	67
生化学(田島 隆).....	61	放射線学特別演習(清水 忠良).....	67
病理学(本間 襄).....	62	放射線学特別演習(山本 裕右).....	67
応用数学(武中 英治).....	62	病院実習Ⅱ(榊 徳市).....	67
放射線物理学Ⅱ(青木 清).....	62		
放射化学(山本 裕右).....	62		
電子工学(杉田 徹).....	62		
放射線機器工学Ⅱ(武中 英治).....	62		
放射線機器工学Ⅲ(櫃尾 英次).....	62		
エックス線撮影技術学Ⅱ(金場 敏憲).....	63		
放射線計測学(小山 正希).....	63		
関係法規(油井 多丸).....	63		
実験Ⅱ A(金場 敏憲・榊 徳市・ 佐々木由三・阿部 敏).....	63		
実験Ⅱ B(小山 正希・武中 英治・ 佐藤 昌憲・小林 久夫).....	63		
実験Ⅱ C(杉田 徹・青木 清・ 木村 登・川副 護).....	63		
実験Ⅱ D(杉田 徹・青木 清・ 木村 登・吉田 正廣).....	64		
実験Ⅱ E(武中 英治・櫃尾 英次・ 山口 彦之・川崎 信吉).....	64		
臨床放射線特論Ⅰ(本間 襄).....	64		
臨床放射線特論Ⅰ(山口 彦之).....	64		
病院実習Ⅰ(榊 徳市).....	64		



# 放射線科

## 専門教育科目

### 解剖学

本間 襄

診療放射線技師に最も必要な人体解剖学を学び、画像との関連を特に習得させる。

〔教科書〕吉田時子・前田マスヨ監修『標準看護学講座 2 解剖学』（金原出版）¥1,200

### 生理学

樋口 雄三

生体は、各部分がばらばらに機能しているのではなく神経性調節と内分泌性調節の連関により、全体的つながりのもとに働き、恒常性を維持している。講義では、いろいろな生命現象がどのような機序で行われているのかをわかりやすく解説する。

〔教科書〕岩瀬善彦編『やさしい生理学』（南江堂）¥2,000

〔参考書〕古河・本田共著『現代の生理学』（金原出版）¥9,800

### 衛生学及び公衆衛生学

宮地 秀樹

人間が幸福であるためには何よりもまず健康でなければならない。健康であってこそ始めて人間としての生存が確保され、また個人的・社会的な活動が可能になる。従って、健康を如何に確保するかを日常生活の面からとらえ、即実践できる方途を身近な具体例をあげて述べる。

1. 世界と日本の健康水準
2. 感染症と成人病予病
3. 適正飲酒と薬物依存
4. 栄養と理想的な食生活
5. 食中毒予防
6. 精神保健
7. 遺伝と結婚
8. 難病など医療費助成制度
9. 環境保健
10. 公衆衛生活動と健康づくり

〔教科書〕『新衛生公衆衛生学』館・岡田編（南山堂）¥6,000

〔参考書〕『国民衛生の動向』（厚生省の指標臨時増刊）（厚生統計協会）  
柳川 洋編『公衆衛生マニュアル』（南山堂）

### 放射線基礎数学

清水 忠良

基礎数学について、演習を中心として行う。

行列・行列式

数値計算法

〔教科書〕矢野・石原共著『科学技術者のための基礎数学』（裳華房）

### 近代物理学序論

清水 忠良

次の項目について学びます。

1. 古典力学の成立
2. 近代物理学の発生
3. 相対性理論
4. 量子論

〔教科書〕小出昭一郎『物理学』（裳華房）

### 放射線物理学 I

小山 正希

光子の発生と物質との相互作用を中心とする。主としてX線に関して

- (1) X線の発生。
- (2) X線と物質との相互作用。
- (3) 電子と物質との相互作用。
- (4) X線の減弱。
- (5) X線の線質評価。
- (6) 光子と物質との相互作用に関する単位系。
- (7) X線回折。

### 放射化学序論

田島 隆

2年次、3年次履修する「放射化学」「放射線生物学」「放射線医学概論」その他核医学関係の教科目と1年次で平行する「放射線写真学」の何れも「分子」のレベルで考えることによって発展、開発された学問である。これらを学ぶ上で「分子」の概念は基礎として、どうしても必要である。そこで、ここでは高校で学んだ化学と、

これら各専門の学問を継ぐ架け橋としての化学を講ずる。特に演習の時間がないので学生諸君が各自で教科書にある練習問題をこなして欲しい。

〔教科書〕大学自然教育研究会『理工系基礎化学』  
(東京教学社) ¥1,400

## 電気工学

佐藤昌憲

電気全般にわたる広い知識を得ることを目的として、つぎのような内容で講義を行う。

(1)直流回路 (2)電流と磁気 (3)静電気 (4)交流 (5)変圧器 (6) 過渡現象

なお講義の間に演習問題を多く取り入れてゆく予定である。国家試験科目である。

〔教科書〕『新電気基礎問題集』(綜文館) ¥800  
『交流理論』(電気学会) ¥2,400

〔参考書〕『電気基礎 上』(東京電機大学) ¥2,000  
『電気基礎 下』(東京電機大学) ¥2,100

## 放射線機器工学 I

榑 徳市

各種エックス線撮影装置、附属装置、機器、用具を知り、動作原理、取り扱い法を習得させる。実験 I A・I B・II Aとの関連が深い。

〔教科書〕立入 弘監修『診療放射線技術』〔上・下〕  
(南江堂) 上巻 ¥6,200 下巻 ¥5,800

〔参考書〕村上晃一『放射線機器工学』(南山堂)  
¥3,500  
青柳泰司『放射線機器学』(通商産業研究社)  
¥12,000

## 放射線写真学

田本祐作

写真画像および放射線による画像形成の過程を、理論的に解り易く、次の様な内容で講義する。

- (1) 放射線写真と写真のシステム
- (2) 感光材料と増感紙
- (3) 感光および現像処理の理論と化学
- (4) センシトメトリー
- (5) 画像の写真特性
- (6) その他

〔教科書〕宮川俊夫・久江田昌『新版 放射線写真学』  
(アドバンス出版) ¥4,800

〔参考書〕江頭元樹『放射線写真学』(金原出版)  
¥3,500  
友田宜忠『写真科学』(通商産業研究社)  
¥8,000

## エックス線撮影技術学 I

金場敏憲

X線撮影技術概論、X線撮影の基礎技術等に関する講義をする。内容の概容は以下の通りである。

(1)X線撮影技術学とは (2)X線像の形成 (3)撮影理論  
(4)一般撮影 (5)特殊撮影 (6)その他撮影

〔教科書〕立入 弘監修『診療放射線技術』〔上巻〕  
(南江堂) ¥6,200

〔参考書〕多田信平『X線解剖学図譜』(マグプロス)  
¥12,000

蜂屋順一『放射線と看護』(文光堂)  
¥1,600

## 実験 I A

本間 襄・金場敏憲  
榑 徳市

- 1) エックス線装置の構造と取り扱い。
- 2) エックス線の照射条件設定と照射。
- 3) 特殊撮影法の基礎。
- 4) エックス線写真の各種の計測。
- 5) 撮影室の放射線管理。
- 6) 個人被曝管理の基礎。
- 7) 写真技術の基礎。
- 8) 暗室、現像装置の正しい使用法。

などを中心に各種の実験を行う。  
〔教科書〕放射線機器工学 I と同じ

## 実験 I B

清水 忠良・佐藤昌憲  
松林 哲夫・水原律子

次の項目を中心とした実験を行います。

(1)データ処理方法 (2)基礎的計器の使い方 (3)電流・磁場の測定 (4)数値計算 (5)その他

〔教科書〕『実験書 (I B・II B・II C・II D・III B)』  
〔第2版〕 ¥2,300

## 実験 I C

金場敏憲・山本裕右  
田本祐作

医療用画像を理解する為に必要な写真化学の基礎実験からエックス線フィルムの処理、センシトメトリーに至る実験を行う。

- (1) 写真化学基礎実験
- (2) 一般写真概要実験

- (3) エックス線フィルムの特性実験
- (4) 感光材料のセンチメートル
- (5) 画像処理
- (6) 放射線管理に関すること

〔教科書〕宮川俊夫(他)『新版 放射線写真学』  
(アドバンス出版) ¥4,800

〔参考書〕江頭元樹『放射線写真学』(金原出版)  
¥3,500

内田 他『放射線画像情報工学Ⅰ・Ⅱ』  
(通商産業研究社) ¥8,000・¥9,800

よい医療人を育てることが基本的に重要である。医学とは何か、正しい医療とは、病気と人間のかかわり、診断と治療の行われかた、予防は如何にするか、これらを抑えるための学習である。

〔教科書〕日野原重明著『医学概論』(医学書院)  
¥1,200

## 臨床医学概論

本 間 襄

医療人として臨床の場で病人に接するとき、多くの疾患の原因と経過、放射線による診断と治療の方法と、その成果について新しい総合的な知識をもつ必要がある。

医学概論に引き続いて、放射線領域を中心に学習する。  
〔教科書〕玉木正男・林 文子共著『臨床医学概論』

(名古屋大学出版会) ¥3,500

## 実験ⅠD

田 島 隆・山 本 裕 右  
五百蔵 良

2, 3年次の実験Ⅱ, Ⅲにおける化学分野の基礎となる操作法を修得することを目的とした実験を行う。ここでは個々の知識を学ぶことも必要であるが、科学者、技術者としての「ものの考え方」を身につけて貰うことが重要である。

- |                |            |
|----------------|------------|
| 1. 重量測定, ガラス細工 | 6. 酸化還元滴定  |
| 2. 分子模型        | 7. pHの測定   |
| 3. 無機化合物の合成    | 8. 比色分析    |
| 4. 薄層クロマトグラフィー | 9. イオン交換樹脂 |
| 5. 中和滴定        |            |

〔教科書〕プリント使用。

## 放射線生物学

山 口 彦 之

放射線の生物に及ぼす作用は、放射線のもつ物理的特性と放射線に対する生物の特性によって生ずる。つぎのような内容で講義する。

- (1) 生体高分子の放射線化学反応
- (2) 細胞小器官に対する作用
- (3) 突然変移の誘発
- (4) 細胞に対する作用
- (5) 放射線感受性
- (6) 生体に対する作用
- (7) 放射線の防護

なお、該当する国家試験科目は「放射線生物学」である。

〔教科書〕山口彦之『放射線と生物』(啓学出版)  
¥1,600

## 計算機言語概論

杉 田 徹

高度情報化社会と呼ばれる二十一世紀の基盤技術のひとつにコンピュータが上げられる。その利用はあらゆる分野で急速に進められている。特に通信分野、医療関係の検査診断機器には、顕著なものがある。将来、診療放射線技師を目指す諸君にとって、コンピュータの基本知識は必要不可欠なものである。この講義ではパーソナルコンピュータの高級言語であるBASICを中心に、アルゴリズム的発想の習得とその活用を目標に授業を進める。講義は次のテーマで行なう。

1. コンピュータ言語の基本理論
2. BASIC言語
3. パーソナルコンピュータ(PC-9801)による実習

〔教科書〕戸川隼人著『PC-9801 BASIC』  
(サイエンス社) ¥2,200

## 生 化 学

田 島 隆

病理・生理学、放射線治療への橋渡しとなることを目的とするが、時間の都合上物質論を省略し、代謝を中心に動的な面を重視する。

1. 生命現象(生体, 生命, 細胞, 統一説と進化論)
2. 解媒作用(酸素の本体とその作用機構)
3. 生体成分(タンパク, 炭水化物, 脂質)
4. 代謝(異化作用と同化作用)
5. エネルギー(ATPとエネルギー変化)
6. 情報伝達(核酸, タンパク合成, 遺伝暗号)
7. 調節機構(遺伝, 神経, ホルモン・酸素の調節)
8. 今後の課題(分化, 老化, 脳, 癌)

〔教科書〕入野・菅野・瀬山・山川共著『パラメディカルの生化学』(三共出版) ¥2,600

## 医 学 概 論

本 間 襄

日本の医療と世界のその現状を考える時、検討すべき問題が多い。医学の研究・医療施設の改善のほかに、

## 病理学

本間 襄

診療放射線技師に必要と思われる病理学の基礎を講述する。

〔教科書〕中村恭一他『看護学生のための病理学』  
〔第3版〕(医学書院) ¥2,000

## 応用数学

武中英治

微分、積分学を発展させて、関数の級数展開、波形分析、微分方程式の立式と解法などについて学ぶ。

1. 微分、積分の応用
  2. 級数展開
  3. フーリエ級数と波形分析
  4. 一階微分方程式の解法
  5. 二階微分方程式の解法
- なお、随時演習を行う。

〔教科書〕矢野・石野共著『科学技術者のための基礎数学』(裳華房)

## 放射線物理学Ⅱ

青木 清

放射線物理学Ⅰを基礎とし、主として放射能に関する講義を行う。

- (1) 原子核の性質(結合エネルギー、核模型)
- (2) 原子核壊変( $\alpha$ ・ $\beta$ 壊変、 $\gamma$ 線放射)
- (3) 核反応(Q値、しきい値、複合核)
- (4) 中性子(発生、減速)
- (5) 原子炉
- (6) 素粒子

〔参考書〕田島英三『原子核物理概論』(地人書館)

## 放射化学

山本裕右

本講義においては、すでに1年で学んだ放射化学序論および放射線物理学Ⅰ、さらに2年で並行して学ぶ放射線物理学Ⅱで得た化学的、物理的知識を基に、R Iの化学について学ぶ。

- (1)放射核種 (2)放射平衡 (3)R Iの製造 (4)R Iの分離、精製 (5)放射能を利用する分析法 (6)標識化合物

〔参考書〕日本アイソトープ協会編『アイソトープ手帳』  
(日本アイソトープ協会) ¥880

## 電子工学

杉田 徹

電子工学の主役は「電子」である。電子工学はまず電子の挙動を制御する素子の理解に始まり、その展開上に回路技術を習得する。現在、電子工学は医療分野に於ける基盤技術として考えなければならない。そのような観点から、次に掲げる項目に従い、講義を進める。基本的な知識の習得を心掛けて欲しい。

1. 電子の性質
2. 場との相互作用
3. 素子への展開と周辺技術
4. 基礎的な回路技術
5. 電子応用機器の概論

〔教科書〕石川太郎著『電子工学概論』〔第2版〕  
(森北出版) ¥1,800

## 放射線機器工学Ⅱ

武中英治

診断用X線装置の基本的構成を理解させるために、装置の動作理論とその特性などについて講述する。

- (1)総論 (2)X線の発生 (3)X線管球 (4)X線高電圧装置 (5)制御装置 (6)C T装置

なお、項目ごとに演習を行い、知識習得に役立たせる。  
〔教科書〕青柳泰司『改訂 診断用X線装置』  
(コロナ社)

〔参考書〕村上晃一『放射線機器工学』(南山堂)  
立入 弘監修『診療放射線技術』〔上〕  
(南江堂)

## 放射線機器工学Ⅲ

櫃尾英次

診断や治療には従来から使用されているX線、 $\gamma$ 線のほかに、高エネルギーのX線や粒子線(電子、陽子、中性子、 $\pi$ 中間子、重イオン等)が使用されるようになってきた。この講義では、これらのX線や粒子線を発生させる加速器のいろいろな種類について、動作原理、特長と性能について述べる。また、粒子線が物質に入射したときのふるまい、エネルギー損失の様子等についても述べる。

〔参考書〕熊谷寛夫編『実験物理学講座28 加速器』  
(共立出版)

## エックス線撮影技術学Ⅱ

金 場 敏 憲

エックス線撮影技術は、多くの学門の上に立脚していると言っても過言ではない。そこで、各分野との関連性について論ずるとともに、撮影技術の中心を成すポジショニングについて学ぶ。このポジショニングを理解するには、解剖学、生理学、X線解剖学、体表解剖学が重要な因子となる。

〔教科書〕江副正輔（他）『X線撮影技術学』（南山堂）  
¥3,600

〔参考書〕山下（他）『放射線検査学・X線』（通商産業研究社）¥13,500  
蜂屋順一『放射線と看護』（文光堂）  
¥1,600  
立入 弘『診療放射線技術』（上巻）  
（南山堂）¥6,200  
多田信平『X線解剖学図譜』（マグプロス）  
¥12,000

## 放射線計測学

小 山 正 希

およそ次の項目に関する講義を行う。

- (1) 電離箱の動作原理、その種類と計測法。
- (2) 吸収線量の計測原理と方法。
- (3) 計数管の種類と計測法。
- (4) 半導体検出器の原理と応用。
- (5) 線量計の種類と応用。
- (6) 測定用電子回路の基本機能。
- (7) シンチレーション型検出器の種類と計測法。
- (8) 波高分析の原理と応用。
- (9) 組織照射に関する基本関数。

〔参考書〕プライス著『放射線計測学』（コロナ社）

## 関係法規

油 井 多 丸

医療に従事する診療放射線技師としては、この分野の法体系を知り、技師の法的な立場を熟知しておく必要がある。一方、職業から放射線障害の防止についても法規制の内容を知っていなければならない。

関係法規の概要は、医療法、技師法、電離則（労働基準法）、人事院規則、放射線障害の防止法などである。

法律の講義は、とかく無味乾燥になりがちである。出来るだけ自然に必要な諸項目を諸君の身に付けられるように心掛けたい。なお、法令は大幅な改正があり、施行年度である。

国家試験該当科目は「放射線管理学」である。

〔教科書〕日本アイソトープ協会編『アイソトープ法令

集Ⅰ』¥1,300

〔参考書〕『アイソトープ手帳』（丸善）

## 実験Ⅱ A

金 場 敏 憲・榊 徳 市  
佐々木 由 三・阿 部 敏

人体ファントムを使って身体各部位のX線撮影法についての実験で、X線撮影、X線像のヒズミ、感材系の選定法、被曝軽減の技術を学ぶ。

各実験終了後実験結果をまとめた報告書を提出する。

〔教科書〕江副・田島・森山『X線撮影技術学』（南山堂）¥3,600  
立入 弘『診療放射線技術』（上巻）  
（南江堂）¥6,200

〔参考書〕山下（他）『放射線検査学（X線）』（通商産業研究社）¥13,500

## 実験Ⅱ B

小 山 正 希・武 中 英 治 夫  
佐 藤 昌 憲・小 林 久 夫

主として放射線の測定に関する実験を行う。

- (1) 制動X線の実効エネルギーの決定。  
連続エネルギースペクトルである制動X線を実効的に代表する単一なエネルギー値に置き換える。
- (2) 2次電子平衡に達する物質の厚み決定。  
 $^{60}\text{Co}$ 線源によって電離箱の壁厚における2次電子平衡厚さを決定する。吸収線量率、照射線量率との係わりを知る。
- (3) GM計数管の基礎特性  
分解時間と弁別レベル、ダブルパルス分解能、プラトーの意味、印加電圧と有効体積、統計など。
- (4) 外挿電離箱による吸収線量の測定。

〔教科書〕実験プリント

〔参考書〕プライス『放射線計測学』（コロナ社）

## 実験Ⅱ C

杉 田 徹・青 木 清  
木 村 登・川 副 護

下記の項目について実験を行う。

- (1) 真空管（三極真空管の静特性）
- (2) 半導体素子（ダイオード、トランジスタ、サイリスタの代表的特性）
- (3) 集積回路（オペアンプとデジタル素子）
- (4) パルス波形の観測（シンクロスコープによる観測）
- (5) 波形変形回路（微、積分回路、ダイオードクリッパー）
- (6) 波形整形回路（シュミット・トリガー回路の特性）

- (7) マイクロコンピュータ (簡単なプログラム)  
 (8) マイクロコンピュータの応用  
 [教科書] 『実験書 (I B・II B・II C・II D・III B)』  
 (第二版) ¥2,300

## 実験 II D

杉田 徹・青木 清  
 木村 登・吉田 正 廣

下記の項目について実験を行う。

- (1) コンデンサーの充放電特性
  - (2) 直, 並列共振 (共振現象の基礎知識を得る)
  - (3) 交流ブリッジ (インダクタンス, キャパシタンス)
  - (4) R-C回路 (インピーダンスとベクトル)
  - (5) 整流回路 (整流と平滑, 定電圧回路)
  - (6) 変圧器 (電磁誘導, 巻数比と電圧比)
  - (7) 三相12パルス整流回路 (多相整流)
  - (8) 高電圧発生回路 (倍電圧, コッククロフト回路)
- [教科書] 『実験書 (I B・II B・II C・II D・III B)』  
 (第二版) ¥2,300

## 実験 II E

武中英治・檀尾英次  
 山口彦之・川崎信吉

放射線機器工学で履修する理論について, 実験を通じて理解させることに主眼を置き, 併せて各種装置の取扱法を習熟させることを目的としている。

1. X線管焦点の測定
2. 断層撮影装置の特性
3. 限時装置の特性
4. 単相全波整流装置の特性

[教科書] プリント

[参考書] 『JISハンドブック, 放射線 (能)』  
 (日本規格協会)

## 臨床放射線特論 I

本間 襄

医療特に臨床にかかわる者の常識として, また医療人相互のコミュニケーションと診療録の内容を理解するのに欠かせない外来医学用語・技術用語・略称について講義する。

[教科書] 特に定めない。

## 臨床放射線特論 I

山口彦之

、診療放射線技師として必要な外来医学用語, 技術用語について講述する。

[教科書] プリント

## 病院実習 I

榊 徳市

1. 病院実習についての心構え。
2. 撮影装置, 機器の予備知識。
3. X線撮影法の予備知識。
4. 患者の心理について。
5. 放射線技師としての患者接遇法。
6. 実習手続き。
7. 実習記録について。
8. 実習病院の決定。

[教科書] 『病院実習要項』

## 放射線医学概論

本間 襄

これまでに学習した基礎医学知識 (解剖学, 病理学, 生理学) の復習と種々の画像および治療技術との組み合わせによる知識の整理を中心に指導する。

[教科書] 加藤征治『看護基礎医学1 重点解剖学』  
 (金芳堂) ¥2,600

吉田時子・前田マスヨ監修『標準看護学講座  
 2 解剖学』(金原出版) ¥1,200

## 自動制御工学

青木 清

自動制御の基礎的な理論を解説する。内容は下記の通りである。

1. 自動制御の概要
2. フィードバック制御
  - (1) 伝達関数とブロック線図
  - (2) 動作特性 (過渡特性と定常特性)
  - (3) 周波数応答
  - (4) 安定判別
3. シーケンス制御
  - (1) 基本素子と論理図
  - (2) 基本回路

[参考書] 柳瀬晴海『自動制御の入門』

(東京電機大学出版局) ¥550

## 放射線機器工学IV

中 本 淳

放射線計測に関するもののうち、主として次の項目について述べる。

1. 電子線計測の原理と実際
2. 各種線量計の原理と実際
3. 中性子計測の原理と実際
4. 多重波高分析の原理と実際
5. その他（液体シンチレーション計測法、特殊放射線計測機器等）

〔参考書〕加藤弥次郎『診療放射線計測法』〔第2版〕  
（医歯薬出版）  
阪井英次『放射線計測の理論と演習』  
（現代工学社）

## 画像工学 I

櫃 尾 英 次

最近のIC技術の進歩はめざましく、小型で大容量、高速のコンピュータがさまざまな分野で使われている。医学の分野でも、X線CT装置やMRI装置などの画像処理技術を利用した装置は、臨床診断に不可欠なものとなりつつある。

本講義においては、画像工学の基礎の習得に重点をおき、画像情報の特徴、視覚の特性、画像の表示および画像の変換について述べる。

〔教科書〕安居院猛・中嶋正之共著『画像工学の基礎』  
（昭晃堂）¥2,900

〔参考書〕長谷川伸著『画像工学』（コロナ社）¥2,000

## 放射性同位元素検査技術学

小 須 田 茂

核医学と一般に言われている放射性同位元素を直接患者に投与して診断するin vivo test, そして患者の試料の微量測定にアイソトープを用いるin vitro testを中心に臨床検査法を講義する。さらにアイソトープ治療における検査技術を含め講義する。

特に核医学の近年の発展はめざましく、形態診断の時代はすでに終りつつあり、現在機能診断から代謝診断へと移りつつある。日常の臨床検査にはコンピュータを使いこなしながら、生化学的変化を理解するという高度の技術が要求されている。これらを修得することを目的とする。

〔教科書〕『核医学』〔第5版〕（医学書院）¥4,200

## 放射線治療技術学

本 間 襄

放射線治療について画像診断学、病理学、解剖学などと関連づけて講述する。

〔教科書〕村上晃一『放射線治療技術』〔改訂第2版〕  
（南山堂）¥1,800  
立入 弘監修『診療放射線技術』〔下巻〕  
（南江堂）¥5,800

## 放射線管理学

油 井 多 丸

放射線管理学は放射線障害防止に関する実学である。核物理、化学、生物など自然科学の分野と、工学など技術的分野に加え、法律や対人関係を包括する社会科学的分野など広範囲にわたる知識とその応用が要求される。

幸い診療放射線技師は、そのほとんどの分野の知識を講義として受けている。あとはその応用の方法を会得することにある。まとめあげてを主眼としたい。

ICRP勧告の理念から始まり、放射線防護の原則、環境管理と個人管理、防護基準、環境・個人モニタリング、放射性廃棄物の処理、放射線事故と対策、放射線管理の組織、などについて述べる。

国家試験該当科目は「放射線管理学」である。

〔参考書〕『障害防止法令集』（前期使用）  
『アイソトープ手帳』（丸善）¥880  
吉沢康雄著『放射線管理のやり方・考え方』  
（東大出版）  
『ICRP33・34』

## 放射線学演習

山 口 彦 之

診療放射線技師国家試験の試験科目について、これまでに学習したことの復習、補習、演習を行なう。

〔参考書〕『診療放射線技師国家試験対策全科』

## 実験 III A

小 山 正 希・佐 藤 昌 憲  
牧 野 元 治

放射能の測定を中心とする。

テーマに関連する重要事項（例えば註）も取扱う。

- (1) 深部線量百分率の測定。（吸収線量測定概念）
- (2) シングル及びマルチチャンネル波高分析器による

$\gamma$ 線の測定。(パルス波高分析法の実際)

- (3) 半導体検出器による $\alpha$ 線の測定。
- (4) 同時計数回路によるサムピークの測定。
- (5) GM計数管による壊変率の測定。

- 註) ① 組織照射に関する諸関数。  
② 各回路の動特性(パルス波形整形, など)  
③ 半導体検出器の静, 動特性。  
④ パルス計測システムの構成法。

〔教科書〕実験プリント(通商産業研究社)『 $^{60}\text{Co}$ ガンマ線および高エネルギーX線の吸収線量の標準測定法』¥1,000

〔参考書〕プライス著『放射線計測』(コロナ社)

3. シンチスキャナ
4. 甲状腺I摂取率
5. 超音波
6. 同時計数法による吸収計数の消定
7. ポジトロンエミッションCT
8. ガンマカメラ
9. データ処理装置

〔参考書〕厚生省業務局審査課編『放射性医薬品基準ハンドブック』(日本アイソトープ協会)

¥1,100

『医療用アイソトープの取扱いと管理』

〔改訂3版〕(日本アイソトープ協会)

¥3,600

松平正道『放射線検査学(核医学)』

(通商産業研究社) ¥9,500

## 実験 III B

青木 清・杉田 徹  
永井 喜 則

放射線機器の自動制御に関する理解を深めると共に、機器の安全かつ効率の良い使用方法を習得することを目的とする。

- (1) フィードバック制御(応答特性, 安定判別)
- (2) シーケース制御(論理動作, タイマー)
- (3) コンピュータ制御(入出力装置, A-D変換)

〔教科書〕『実験書(I B・II B・II C・II D・III B)』(第二版) ¥2,300

## 応用計測学

櫃尾 英次

X線CT装置, MRI装置および核医学装置(ガンマカメラ, シングルホトンCT, ポジトロンCT)を中心とした医用機器のハードウェア, ソフトウェアについて概説する。また, 超音波装置, CRならびにPACS等についても講述する。

## 実験 III C

山本 裕右・田島 隆親  
山口 彦之・大田 忠

診断用放射性同位体として, 現在最も広く使われている $^{99\text{m}}\text{Tc}$ のミルキングを行う。本実験では $^{99}\text{Mo}$ を原子炉で照射し, 生成した $^{99}\text{Mo}$ から生じる娘核種である $^{99\text{m}}\text{Tc}$ を化学的に分離し,  $\gamma$ 線スペクトルおよび半減期を測定する。また, これらの操作を通し, 非密封放射性物質を取扱う上での注意を体得してもらう。放射性同位体は医学, 化学, 生物などの研究において極めて有用なものであると同時に危険なものでもある。従って, 事前に実験操作を十分理解しておくと同時に, 取扱う放射性同位体の性質を十分調べておくことが必要である。

なお本実験のhot runは校外実習として, 武蔵工業大学原子力研究所の施設を利用して行う。

## 化学特論

山本 裕右

核医学で最もよく用いられているテクネチウムを中心に, キセノン, クリプトン, ガリウム, タリウム, ヨウ素等の元素の化学, および, それらの放射性核種の核的性質, 製法について講義する。

## 画像工学II

櫃尾 英次

画像工学Iで習得した知識を基に, 画像の解析, 画像の認識および画像情報機器についても講述する。また, コンピュータトモグラフィ(CT)とMRIイメージングの画像処理技術について習得を図る。

〔教科書〕安居院猛・中嶋正之共著『画像工学の基礎』(昭晃堂) ¥2,900

## 実験 III D

榊 徳市・櫃尾 英次  
田 島 隆・牧 野 元 治

以下のテーマについて実験を行う。

1. マイクロピペットの取扱い方と検定
2.  $\text{TcO}_4^-$ 注射液中の不純物検定



## 放射線学特論

山口 彦之

放射線防護の概念、放射線防護に必要な物理的・生物学的基礎、超音波および核磁気共鳴の影響、医療における患者の被曝、患者防護の方法、医療従事者の職業上の被曝と防護などについて述べ、医療における放射線防護を实践する上で要求される知識を整理する。

〔教科書〕日本医学放射線学会・日本アイソトープ協会編『放射線診療における被曝の管理』（丸善）  
¥2,350

## 放射線学特別演習

青木 清

診断用エックス線およびその散乱線のエネルギースペクトルに関して研究する。そのため半導体検出器を用いた測定や、コンピュータによるシミュレーションを行う。

## 放射線学特別演習

金場 敏憲

撮影技術学に関するテーマを選び、簡単な実験を実施後、論文としてまとめ、発表出来るようにする。

## 放射線学特別演習

佐藤 昌憲

電離箱による放射線計測、画像処理、レーザー工学分野におけるテーマで研究を行い、研究発表ができるように指導する。

## 放射線学特別演習

清水 忠良

パソコンを使って画像処理を行います。

- (1) 立体画像合成

## 放射線学特別演習

山本 裕右

従来の写真フィルムとは異なる、X線画像形成用イメージングプレート材料となる新しい発光体の開発、およびその諸特性の検討を行う。

## 病院実習Ⅱ

榊 徳市

1. 病院実習についての心構え。
2. 核医学実習の予備知識。
3. 治療実習の予備知識。
4. 患者の心理について。
5. 放射線技師としての患者接遇法。
6. 実習手続き。
7. 実習記録について。
8. 実習病院の決定。

〔教科書〕『病院実習要項』



# 他 学 部 履 修 科 目

(全学部・短大共通)

※他学部科目の講義内容が掲載されているが、受講できる科目は各学部・短大によって異なっている。(履修についての詳細は、「他学部科目の履修方法」を参照すること。)

# 目 次

禅学特講Ⅰ(原田 弘道).....	1	アジア経済論(小林 英夫).....	7
禅学特講Ⅱ(黒丸 寛之).....	1	日本経済史(古庄 正).....	7
禅学特講Ⅲ(石井 修道).....	1	中小企業論(三井 逸友).....	7
禅学特講Ⅳ(鈴木 格禅).....	1	教育経済論(谷敷 正光).....	7
禅学思想史(峰岸 孝哉).....	1	アメリカ経済論(瀬戸岡 紘).....	7
哲学史(中村 友太郎).....	1	財務会計論(遠藤 孝).....	7
印度仏教史(松本 史朗).....	1	管理会計論(中原 章吉).....	8
中国仏教史(佐藤 達玄).....	1	会計監査論(飯岡 透).....	8
日本仏教史(山内 舜雄).....	2	商業政策(岩下 弘).....	8
日用經典(櫻井 秀雄).....	2	貿易論(古沢 紘造).....	8
仏教美術(林 良一).....	2	マーケティング(曾我 信孝).....	8
現代哲学概説(田島 節夫).....	2	原価計算論(加藤 利安).....	9
上代文学(小野 寛).....	2	労務管理論(石井 脩二).....	9
中世文学(水原 一).....	2	行政法Ⅱ(斎藤 寿).....	9
近世文学(渡辺 守邦).....	2	民法Ⅳ(1)(青山 尚史).....	9
近代文学(片岡 懋).....	2	民法Ⅳ(2)(青山 尚史).....	9
中国文学(中村 璋八).....	3	比較憲法(竹花 光範).....	9
英文学特講Ⅰ(英文学16・17c.) (石原 孝哉).....	3	地方自治法(梅木 崇).....	9
英文学特講Ⅱ(英文学18c.) (小林 亨).....	3	経済法(江上 勲).....	10
英文学特講Ⅲ(詩19・20c.) (河崎 征俊).....	3	国際関係論(首藤 素子).....	10
英文学特講Ⅳ(小説Ⅰ 19c.) (中岡 洋).....	3	西洋政治史(浦田 早苗).....	10
英文学特講Ⅴ(小説Ⅱ 20c.) (飯島 淳秀).....	3	宣伝広告論(上條 末夫).....	10
英文学特講Ⅵ(批評19・20c.) (丸小 哲雄).....	3	比較社会構造論(江上 勲).....	10
英米演劇特講(落合 和昭).....	3	経営学史(北村 健之助).....	10
米文学特講Ⅰ(詩)(東 雄一郎).....	4	経営統計(後藤 儀一郎).....	10
米文学特講Ⅲ(小説Ⅱ)(山縣 敏夫).....	4	保険経営論(石名坂 邦昭).....	11
時事英語(大沢 一雄).....	4	財務会計論(久松 治夫).....	11
地質学(小池 一之).....	4	経営分析論(片桐 伸夫).....	11
気候学(中村 和郎).....	4	税務会計論(高木 克己).....	11
人口地理学(上坂 修夫).....	4	商業史(山田 勝).....	11
応用地理学Ⅰ(高木 正博).....	4	国文講読Ⅰ(上代)(佐原 作美).....	11
都市地理学(今朝洞 重美).....	4	国文講読Ⅱ(中古)(鈴木 儀一).....	11
文化地理学(菱口 善美).....	5	国文講読Ⅲ(中世)(岡崎 正).....	11
日本史特講Ⅶ(近代)(山口 一之).....	5	国文講読Ⅳ(近世)(清田 啓子).....	12
東洋史特講Ⅹ(近・現代)(渡辺 惇).....	5	国文講読Ⅴ(近・現代)(大室 英爾).....	12
歴史哲学(麻生 建).....	5	国文講読Ⅴ(近・現代)(田澤 英藏).....	12
哲学史(川戸 好武).....	5	国文特講Ⅴ(近・現代)(尾形 国治).....	12
日本民族学(渡邊 欣雄).....	5	英文タイプライティングⅡ(竹内 美恵子).....	12
マスコミュニケーション(川本 勝).....	5	時事英語(岡本 誠).....	12
産業社会学(安藤 喜久雄).....	6	計算機言語概論(杉田 徹).....	12
都市社会学(文屋 俊子).....	6	臨床放射線特論Ⅰ(本間 襄).....	12
社会福祉発達史(林 千代).....	6	応用計測学(樺尾 英次).....	12
ソビエト経済論(山縣 弘志).....	6		
社会政策(光岡 博美).....	6		
国民所得論(吉野 紀).....	6		
中国経済論(小杉 修二).....	6		

# 他学部履修科目

## 禅学特講Ⅰ

原田弘道

### 禅宗と公案

公案は禅宗における經典觀と深いかわりをもつ。そこで公案の成立とその歴史的展開を通し、その意義と機能について考察する。

(1)公案の起源と歴史、看話禅の成立 (2)曹洞宗と公案 (3)公案の諸相、公案の意義と機能。以上の順序で講義を進める。

## 禅学特講Ⅱ

黒丸寛之

道元禅師の主著『正法眼蔵』を『永平広録』その他の著述との関連によって講読する。この講座では、必修科目としての『正法眼蔵』の講義内容とは異なり、出来るだけ多くの諸巻について、それぞれの撰述意義を学ぶことを目的とするので、1年間に20巻前後の解説を予定している。

## 禅学特講Ⅲ

石井修道

『宝林伝』巻八を中心に禅宗の達磨像を読む。中国禅の特色は何か。それはどのように形成されて来たか。『宝林伝』には、洪州宗のどんな特色が示されているか。『宝林伝』を中心とした禅宗史の諸問題をいろいろな角度から検討してみたい。  
〔教科書〕『宝林伝』巻八をコピーして配布する。

## 禅学特講Ⅳ

鈴木格禅

### 『見聞宝永記』講読

本書は通常『損翁老人見聞宝永記』と呼ばれる。損翁老人とは、仙台の泰心院に往した損翁宗益(1649~1708)のことである。損翁は面山瑞方(1683~1769)の師であり、面山の宗教的人格形成に頗る影響を与えた古聖である。面山が損翁に随侍したのは約二年間程にすぎないが、

その間における損翁の法益を集録したのが本書である。従って本書は、損翁における面山の「随聞記」といってよく、内容は多岐にわたるが、その根底には、現状にもなお光輝を放つ洞門の宗教的志操が一貫して流れている。本学年度は、前年度にひきつづき本書を講読し、学道の資助としたい。

〔教科書〕『続曹洞宗全書(法語・歌頌)』P.411~P.445までをコピーすること。

## 禅学思想史

峰岸孝哉

禅学思想史の範囲はもとより広く考えられるが、本年は日本禅、とりわけ永平道元(1200~53)の流れを汲む曹洞教団の展開に注目し、そこにみられる教学・思想の歴史的な性格を跡付けてみたい。

〔教科書〕『道元禅の歴史』(講座道元Ⅱ)(春秋社)  
〔参考書〕鈴木泰山『禅宗の地方発展』(吉川弘文館)

## 哲学史

中村友太郎

西洋の思想と文化は、ヘレニズムとヘブライズム、ギリシア哲学と聖書的信仰の結合の上に形成されてきた。ここではとくにキリスト教的な中世哲学の形成とその展開をあとづけることを主眼としたい。それは、神・自然・人間をめぐる理性の立場と信仰の立場との対決・調和・抗争の思想史という様相を呈するであろう。なお前期にはその背景となるギリシア哲学史を簡単に展望することから始めたい。

〔教科書〕教場で指示する。  
〔参考書〕その都度指示する。

## 印度仏教史

松本史朗

インド仏教史を教団史・思想史の観点から概説しさらに個々の思想的問題について考察する。

〔教科書〕『仏教史概説』(平楽寺書店)  
〔参考書〕平川彰『インド仏教史』(上・下)(春秋社)  
奈良康明『仏教史Ⅰ』(山川出版社)

## 中国仏教史

佐藤達玄

中国民衆の仏教受容と、固有思想との関係を概観した上で、隋代より唐宋代に至る間の儒仏道三教の交渉史を中心に考察したい。

〔教科書〕『仏教史概説-中国篇』（平楽寺書店）

## 日本仏教史

山内舜雄

下記の教科書に依り、上古より中世を経て、鎌倉仏教までを概説する。特に鎌倉新宗の発生母胎になった、中世は中古天台本覚法門を詳説する。

〔教科書〕宇井伯寿著『日本仏教概史』（岩波書店）は絶版となっているが、古本もあり、必要箇所のみをコピーしてもよい。

## 日用経典

櫻井秀雄

曹洞宗常用経典・祖典の解題、および回向文と各種疏などに表われる文意の解明を通して、実践宗学の実際を究明する。

〔教科書〕櫻井秀雄『曹洞宗回向文講義』 ¥700  
『続曹洞宗回向文講義』 ¥700

## 仏教美術

林良一

インドにおける古代初期よりガンダーラ期の仏像成立にいたるまでの展開および仏教美術の図像学について講述する。寺院の遺跡や仏菩薩等の尊像を、現地撮影のカラー・スライドを映写し、視覚的に理解を深めるように努める方針である。なお、後期に図像学の講義を補説する。

〔教科書〕林良一著『ガンダーラ美術紀行』  
（時事通信社）¥2,200

〔参考書〕林良一著『シルクロード』（時事通信社）

## 現代哲学概説

田島節夫

今世紀哲学の多岐にわたる動向を統一ある視点から概説することは容易でないが、まず固有な意味での現代哲

学の創始者たちとして、現象学におけるフッサール、分析哲学におけるフレイゲ、プラグマティズムおよび記号論におけるパースの各場合をとりあげ、相互の関連を考えながらそれぞれの業績に注目したい。西洋哲学の過去の遺産にたいして彼らのもたらしたものを問いなおすことから、今日までにあらわれた今世紀の重要な哲学的営為の意味を再考しつつ、哲学の新しい可能性をひらく道を探ることにしよう。本講義の視点を含むテキストとしては田島著『現象学と記号論』を参照されたい。ただし講義ではテーマに即し新たな題材をも取り扱うであろう。

〔教科書〕田島節夫著『現象学と記号論』（世界書院）  
¥2,500

## 上代文学

小野寛

『万葉集』をよむ。これは古代の日本人の心をよむことであり、古代の歴史をよむことである。『万葉集』をよむに当って、一首一首、諸本の本文の異同をたずね、その訓みを明らかにし、上代語およびその独自の語法をしらべ、作者の心をさぐり、その作品の背景となる歴史・風土・民俗などについても詳細にしらべながらよんでゆく。

〔教科書〕小野寛校注『万葉集抄』（笠間書院）

〔参考書〕金井清一・小野寛編『年表資料 上代文学史』（笠間書院）

## 中世文学

水原一

『とほずがたり』（後深草院二条の日記）を読み、題材となった作者の生涯・運命・人間関係について考察し、日記文学としての特色について考えてみたい。

〔教科書〕富倉徳次郎『とほずがたり』（筑摩書房）

## 近世文学

渡辺守邦

近世の小説を、『伊曾保物語』から初めて『梅曆』まで読む。数多くの作品に触れてみることにともな、近世小説史の流れをも追ってみたい。

## 近代文学

片岡 懋

国木田独歩、島崎藤村、夏目漱石の小説を中心に、明治30年代、40年代の文学の傾向について考察する。

## 英文学特講Ⅲ（詩19・20c.）

河崎 征俊

19世紀および20世紀の詩人について講義します。作品については、時々コピーを渡します。

〔教科書・参考書〕未定。

## 中国文学

中村 璋八

中国の民族思想の中心的な陰陽五行説を集大成した五行大義を平易な解説をしながら、演習方式で読んで行く。この陰陽五行説は、儒教や道教など中国の文化の中で重要な位置を占めているだけでなく、日本にも夙に伝来し、奈良朝から江戸期に至るまでの陰陽道・仏教・神道・国文学・年間行事、民間信仰など多くの方面に大きな影響を及ぼし、現代においても暦・習俗の中に受け継がれている。そこで、国文学や日本史・東洋史を専攻する人々には欠かせない内容を含むものと思う。是非熟読されたい。

〔教科書〕『五行大義校註』（汲古書院）¥3,000

## 英文学特講Ⅳ（小説Ⅰ 19c.）

中岡 洋

イギリス小説の代表的傑作*Jane Eyre*や*Wuthering Heights*を残したBrontë sistersについて、彼女たちの文学史的位相を見定め、彼女たちの生涯と芸術について詳述する。

〔教科書〕教場にて指示する。

## 英文学特講Ⅴ（小説Ⅱ 20c.）

飯島 淳秀

小説の問題を中心に現代英吉利文学の20世紀的諸相について講義をする予定。特定のテキストは用いない。参考文献はそのつど伝える。前期及び後期にそれぞれ課題レポート（即ち単位レポート）の提出が求められる。他に教場テストが行われるばあいもある。出席は重視される。

## 英文学特講Ⅰ（英文学16・17c.）

石原 孝哉

ルネッサンス期の英文学について講じる。中世のたそがれから近世の夜明けへの過渡期の文学を、過去と未来の両方に開かれたものとしてとらえ、文化のさまざまな方面から論じる。意欲的な学生の受講を望む。

〔教科書〕『シェイクスピア喜劇とロマンスの発展』（三修社）

## 英文学特講Ⅵ（批評19・20c.）

丸小 哲雄

文学テキスト（作品）を批判的に検討する講義と実践。講義では19、20世紀の批評の流れを概説して、フランスやドイツの影響を受けている英米の現代批評を眺め直す。とりわけ、ロシア・フォルマリズム、受容理論、構造主義、ポスト構造主義といった文学理論の基礎に力点をおく。テキストの実践では、英米及び日本文学からテキストを選び、読み（物語構成を把握する視点のとり方）、解釈（隠された意味と主題を見つけること）、批評（集団の判断からテキストに抵抗すること）を論議する。楽しい知的サロンになることを願う。

〔教科書〕“A Reader's Guide to Contemporary Literary Theory” by Raman Selden (The Harvester Press, 1985)

〔参考書〕適宜に指示します。

## 英文学特講Ⅱ（英文学18c.）

小林 亨

18世紀の主要な散文作家5、6名を取り上げ、絢爛と花開いたイギリス近代小説の特質を考察する。講義だけでなく出来る限り作品に接することをこの講座の特徴としたい。

〔教科書〕教場にて指示する。

## 英米演劇特講

落合和昭

今年度は、ギリシャ時代から現代にいたる劇場史を概観し、そのうち、劇の構成要素（プロット、登場人物など）を考察し、じっさいに、悲劇と喜劇における構成要素の働きをみることにする。また、時間が許せば、現代の演劇の思潮にも触れてみたい。

また、講義用のテキストとしては、図や写真が数多く入っているアメリカの大学生用のテキストを用いる。課題としては、レポートを10回（1回につき、原稿用紙1、2枚程度）ほどを提出してもらおう。

## 米文学特講Ⅰ（詩）

東 雄一郎

主として20世紀、現代のアメリカ詩を扱う。勿論、アメリカ詩の流れを考察する場合に不可欠な存在である詩人達、Edgar Allan Poe, Walt Whitman, Emily Dickinson等も扱うことは言うまでもない。実際、個々の詩人の代表作品を味読、鑑賞しながら講義をすすめていく。清教徒主義の内向性と開拓者精神の外向性を常に偏在させ、American Renaissance, Realism, Chicago Renaissance, Harlem Renaissanceを展開させて行くアメリカの精神風土との関連の上から、Modernism とPost-Modernismを代表する詩人の個々の作品にあたるつもりである。

〔教科書〕新倉俊一著『英詩の構造』（駿河台出版社）

〔参考書〕開講時に指示します。

## 米文学特講Ⅲ（小説Ⅱ）

山 縣 敏 夫

20世紀アメリカ文学、特に黒人作家やユダヤ系作家の作品をとりあげ、社会的変遷とのかかわりあいについて研究する。

## 時事英語

大 沢 一 雄

時事英語の研究をおこなう。時事英語とは大まかにいうと、新聞、テレビ、ラジオ等のmass mediaすなわちマスコミで用いられる英語である。

## 地 質 学

小 池 一 之

地質学の基礎を中心に講義を進め、後半は、地球科学全般にわたるトピックスを講義したい。内容は、(1)地球史、(2)岩石と地層、(3)海洋底、(4)古地磁気と大陸移動、(5)プレート・テクトニクスなどである。講義にはスライド・ビデオをまじえる予定である。

〔教科書〕ホームズ著、上田ほか訳『一般地質学Ⅲ』

（東大出版会）¥3,400

〔参考書〕ホームズ著、上田ほか訳『一般地質学Ⅰ・Ⅱ』

（東大出版会）各¥3,400

貝塚ほか編『写真と図でみる地形学』

（東大出版会）¥4,200

## 気 候 学

中 村 和 郎

身近な気候現象に注目し、その研究を通して気候学の基本的諸概念と研究方法、世界諸地域の気候を学ぶ。

小テストを3回実施する。

〔教科書〕中村和郎・内嶋善兵衛・木村龍治『日本の気候』（岩波書店）

## 人口地理学

上 坂 修 夫

人口現象は、社会地理、歴史地理、経済地理などの重要な構成要素であるが、それは単に量として捉えるだけではなく、質（構造）的に深くほりさげる必要がある事象である。この講義では、人文地理の諸分野で人口現象をいかに消化すべきかを考えるとともに、いままで地理学ではあまり活用されなかった人口の地域的分析に関する種々の考え方や手法の説明も加え、人口現象にみられる一般的法則性と地域的特性とのかかわり合い方について考えていく予定である。

## 応用地理学Ⅰ

高 木 正 博

河川と地域の関係を、災害・利水・親水などの視点から捉える。水と人とのかかわりあいについて、地理学と他の研究分野を関連させてのべる。

〔参考書〕大矢雅彦著『河川の開発と平野』（大明堂）

山田安彦編著『地域の科学』（古今書院）



## 都市地理学

今朝洞 重 美

都市の地理学的研究とは具体的にはどのようなものか、日本、外国にテーマをとり学習する。

〔参考書〕山鹿誠次『都市地理学』（大明堂）

## 文化地理学

菱 口 善 美

本講義では、まず文化地理学の中心的課題、すなわち(1)文化、(2)文化領域、(3)文化景観、(4)文化史(誌)、(5)文化生態について概観する。さらに内・外の研究事例を紹介しながら、文化地理学的手法による地域分析について議論する。

## 日本史特講Ⅶ（近代）

山 口 一 之

日清戦争とその後の中国問題を講義する。

## 東洋史特講Ⅹ（近・現代）

渡 辺 惇

近代中国民衆結社史：近代中国における民衆の動きを理解する一環として、秘密結社（会党・帮会）をとりあげ、その発生、発展、組織の特色、時代背景等について講義する。

〔教科書〕特に定めない。

〔参考書〕講義の中で紹介、指示する。

## 歴史哲学

麻 生 建

歴史哲学をめぐる諸問題について概観した後で、歴史哲学の基盤をなす歴史「認識」の問題を、「解釈学」を中心に考えてゆく。「解釈学」とは、今日では哲学一般の構成要素の一つとして「人間存在」そのものに関わるものとされているが、そもそもは「他者理解」の問題、「歴史理解」の問題である。

〔教科書〕麻生 建『解釈学』（世界書院）¥2,500

## 哲学史

川 戸 好 武

古代ギリシャの哲学から現代哲学にいたる西洋哲学史を概説する。古代哲学はギリシャ時代－自然哲学と古典期の哲学（プラトン・アリストテレス）とヘレニズム・ローマ時代の実践哲学に分れる。中世哲学は教父哲学（最後の教父アウグスチヌス）とスコラ哲学－初期スコラ（アンセルム）、最盛期スコラ（トマス・アクィナス）、晩期スコラ（W. オッカム）。近世哲学はルネッサンス期の哲学から始まり、17世紀構成的体系の哲学（デカルト・スピノザ・ライプニッツ）、18世紀啓蒙時代の哲学（イギリス、フランス）、カントの哲学とドイツ観念論（フィヒテ・シェリング・ヘーゲル）、現代哲学（生哲学、マルクス主義、現象学、プラグマティズム、分析哲学、実存哲学）。

〔教科書〕国嶋一則他著『西洋哲学の歴史』（公論社）  
¥3,200

〔参考書〕その都度指示する。

## 日本民俗学

渡 邊 欣 雄

本年度は日本各地に現在でもみられる饗宴の民俗に焦点をあてて、日本のみならず世界各地で行なわれている類種の風俗習慣について解説する。日本民俗学者は饗宴の語義からさまざまな起源論を展開してきた。宴（うたげ）とは柳田国男が唱えたように事の真相を打ち明けるウチアケだったのか、折田信夫が唱えたように客人を迎えるための拍手礼式たる拍ち上げ（ウチアケ）だったのか。はたまた大間知篤三の言うように事の終りを意味する打ち揚げ（ウチアゲ）だったのか。饗宴の語義論から象徴論まで拡大していくと、世界の至るところに客人を招いての共食儀礼が豊富にみられ、日本民俗との共歡の世界を垣間見ることができる。

〔教科書〕伊藤幹治・渡邊欣雄『宴（うたげ）』（弘文堂）¥1,500

## マスコミュニケーション

川 本 勝

マス・コミュニケーションの生産過程から受容過程にいたるまでの主要なメカニズムを、これまでのマスコミ研究の成果、理論を紹介しながら考察し、マス・コミュニケーションの特質、社会的機能、効果や影響などを検討する。

高度情報化社会といわれる現代、ニューメディアを含めて、マス・メディアが社会や人びとの社会生活とどのようなかわりをもっているか、社会学的に分析する。  
〔参考書〕竹内・児島編『現代マス・コミュニケーション』

ン論』（有斐閣）

川本 勝著『流行の社会心理』（勁草書房）  
¥2,300

## 産業社会学

安 藤 喜久雄

産業社会学の生成、発展について概観するとともに、以下のような主要な領域について解説し、そこでの諸問題が現代人にとってどのような意味をもっているか考えてみたい。

序. 産業社会学の生成、発展

1. 企業と経営組織
2. 職場の人間関係
3. 労働者の生活と意識
4. 労働組合
5. 労使関係
6. 産業と社会

〔教科書〕本間康平 他著『産業社会学入門』  
（有斐閣新書）¥700

## 都市社会学

文 屋 俊 子

都市社会学の成立と展開、都市化、都市的生活様式、都市の社会構造についてとりあげる。とくに現代日本の大都市におけるひとびとの生活様式、生活の場としての都市における諸問題について、最近の研究をとりあげ、議論したい。

参考文献等は、授業の際に適宜紹介する。

## 社会福祉発達史

林 千 代

いつの時代にも、人々の生活の不安は自然の変化と社会の変動によって生み出されてきたといえる。社会の変動期には、常に多くの問題が生じ人々は生活困難におちいった。社会事業は資本主義社会の成立とともに生成した。主に、英国、日本を中心に（部分的に米国にもふれる）社会福祉へ至る歩みを講述する。対象の存在と問題解決の方法、方法の意図や施策の背景をなす社会福祉の思想等が内容となる。一定の歴史的産物である社会福祉、その本質は何か、その現状は等々を考えるためにこそ、歴史を学ぶ意義がある。

〔教科書〕今岡 他編『社会福祉事業発達史』

（ミネルヴァ書房）

〔参考書〕随時紹介

## ソビエト経済論

山 縣 弘 志

ソ連邦は第12次五ヶ年計画期に入っているが、社会主義経済の前途は平坦ではない。80年代の情勢とソ連経済70年の歴史は、我々に常に社会主義の原点に立ち帰り、科学的なアプローチを心懸けることを要求している。

〔教科書〕講義の中で指示する。

## 社会政策

光 岡 博 美

社会政策とは資本主義社会で発生する労働問題を体制の枠内で解決しようとする諸施策やイデオロギーの総体を表わす言葉として使用されている。本年度の講義では、社会政策の発祥の地であるドイツの社会政策思想、及びそれを受容した戦前日本の社会政策について説明する。また後期においては、賃金や労働条件が労使の自主的な団体交渉によって決定されるような労働問題処理の制度的枠組が成立した戦後の時代を対象とし、戦後日本における労使関係の史的展開についての講義を行うこととする。

〔参考書〕教場で指示する。

## 国民所得論

吉 野 紀

本講は現代マクロ経済理論の内容を経験的検証と具体的な政策への応用とに言及しつつ体系的に解説することを目的とする。主たる関心の対象は家計・企業等の集計部門であり、政府や海外部門を取り込んだ国民経済全体である。これら諸部門の経済活動水準がどのように決定され、また相互に影響し合うのかを解き明かすことによって、生きた経済現象を變貌して止まない姿としてとらえることができれば目的の過半は達成できたといえる。相互的関連の全体像を描くためにはIS-LM分析が教育的効果を依然持ち続けているので、早い時期にこれを扱い、徐々にこの枠を崩しながら現実の日本経済への応用力を高めてゆきたい。

## 中国経済論

小 杉 修 二

現代の中国は対外開放、経済成長と生活の向上の結合、経済改革の試み等、新たな活気がみなぎるようになった。また、企業自主権の拡大、株式会社、個人営業の公認、失業・倒産の制度化、「1国2制度」等々話題にこと欠かない状況である。

本講義ではこのような目前の変化をとらえると同時に、より長い視野と射程で問題を論じることとする。即ち、本講義のキー・ワードは、超大国志向、社会主義、発展途上国である。この三点で中国の長期的動態を論ずる。

〔教科書〕小杉修二著『現代中国の国家目的と経済建設—超大国志向・低開発経済・社会主義』  
(龍溪書舎) ¥3,000

## アジア経済論

小林 英 夫

今年度は、戦後の日本とアジアの経済関係に焦点をあてその歴史的推移を論ずる。Ⅰ. 賠償過程 Ⅱ. 借款過程 Ⅲ. 直接企業進出の三つの時期に時期区分してその過程を追う。参考書は、追って指示する。

## 日本経済史

古 庄 正

日本経済史の研究対象は広範であるが、本年度は産業革命期の諸問題を中心に講義してみたい。

### 講義要綱

- (1) 産業革命の本質と類型
- (2) 帝国主義世界体制の確立と経済政策
- (3) 産業革命の展開とその特質
- (4) 産業構造と外国貿易
- (5) 地主制の確立
- (6) 労働者階級の成立と初期労働運動
- (7) 植民地圏の確保と帝国主義への転化
- (8) 天皇制国家の確立
- (9) 独占段階への移行

〔参考書〕石井寛治『日本経済史』(東大出版会)  
¥1,900

## 中小企業論

三 井 逸 友

「中小企業」とは「マイナー」なものだという、日本の学生諸君に蔓延している『俗論』とは裏腹に、今や各国は挙げて国際的「中小企業フィーバー」の直中にある。その意味するところは何なのか、そして中小企業群の現実の存在とその状態はどのような理論的・現実的枠組から解明をされるべきなのか。ここでは、「分業関係の発展」と「競争と支配・管理」の展開を手掛かりとして、中小企業と大企業セクターとの経済的関係、中小企業群の集積と結合、「集中」と「過剰」のメカニズム、さらにこれらに対する「中小企業政策」の意味を解いていくことを講義のねらいとする。講義の中では、内外の豊富な話題・実態を盛り込んで説明していくつもりである。

〔教科書〕巽・佐藤編『新 中小企業論を学ぶ』

(有斐閣) ¥1,700

車戸 實編『中小企業論』(八千代出版)  
¥3,200

〔参考書〕中小企業庁編『中小企業白書』〔各年次〕

## 教育経済論

谷 敷 正 光

経済発展に教育の果たした役割とその意義について考察する。特に、本年度は、戦前・戦後の日本資本主義発展と産業教育を中心に講義する予定である。

戦前は産業資本確立期を中心に、戦後は戦後全体を、朝鮮戦争を契機に復活した日本独占資本の産業教育要求とそれに対応した政府の経済政策、教育政策を日本資本主義発展との関連で概観し、戦後の教育政策は産業教育政策として国家、資本の要求にしたがってたえず変化し、支配化されていることを考察する。教科書は下記の1または2のいずれでもよい。

〔教科書〕1. 豊田俊雄編『わが国産業化と実業教育』  
(東大出版)

2. 『産業教育百年史』(ぎょうせい)

〔参考書〕高浜介二『現代資本主義の発展と教育』  
(汐文社)

石井公一郎『経営者からの教育改革案』  
(築地書房)

加藤栄一『情報国富論—産学官協同への展望』  
(TBSプラタニカ)

H・シェルスキー、溝川良一訳『産業社会の学校と教育』(有信堂)

本庄良邦『産業教育体制論研究』(三和書房)

『中教審と教育改革—財界の教育要求と中教審答申—』(三一書房)

## アメリカ経済論

瀬戸岡 紘

1987年度の私のアメリカ生活と研究活動でのエピソードを多数まじえながら、今日のアメリカ経済事情についてのトータルな解説をおこなう(アメリカの社会・国家・宗教とアメリカ資本主義の関連、財政と金融の制度と問題点、先端産業の役割と限界、農業の現状と諸問題、多国籍企業の実態、日米経済摩擦の経過と展望、アメリカの生活様式、ほか)。とりわけ日本、ヨーロッパ、ソ連などと対比したばあいのアメリカの特質をうきばりにすることにつとめ、最終的にはアメリカ資本主義の世界史的地位をあきらかにすることを目標とする。授業は極力たのしく、理路整然とわかりやすくすすめるつもりであるが、定刻に開始するので遅参しがちな学生は出席を遠慮されたい。なお一層ふかめて学習したい諸君には、私担当の原書講読をあわせて受講するようにすすめる。

## 財務会計論

遠藤 孝

会計学は狭義には財務会計論を指す。いかえれば財務会計論は狭義会計学であり、会計学原理であるわけである。

一般に財務会計とは、企業活動—企業情報を、株主、債権者、労働組合など企業をとりまく利害関係者に報告・伝達する役割をはたす会計といわれている。この情報伝達の手段となるものが貸借対照表、損益計算書などの財務諸表であり、したがって財務会計論は財務諸表論としての性格をもっている。

いうまでもなく企業は社会的に重要な役割をはたしており、利害関係者も増大していて、社会性を高めている。したがってこれら企業の活動（情報）を伝達する財務会計についても、商法、税法、「企業会計原則」など種々の規制が加えられている。そしてこの社会的規制の内容によって財務会計の内容、性格は大きく変ることとなる。

この講義では、財務会計とは何か（その社会的意味・役割）、これを規制する企業会計制度の構造、役割、各国会計制度との比較、会計計算の構造、貸借対照表、損益計算書、連結財務諸表などの財務諸表の性格、内容、またとくに商法改正動向などについて講義する。

参考書などは講義の最初の時間に発表する。

なお、本講義は他学部、他学科に公開しており、経済学部の他、とくに経営学部、法学部の商法専攻者の履修を期待している。

## 管理会計論

中原 章吉

会計学とは何かという考察の上で管理会計が財務会計との関連のうえでどのように位置づけられるのか。そして、管理会計とはどのような基礎のうえに成立しているものなのかを検討することから始めて、管理会計の内容に入っていく。とくにこの講義では企業における財務諸表分析と付加価値会計を内容としてとりあげていく。OAやメカトロニクスそして産業用ロボットによって第2の産業革命がさげばれているわが国の企業経営の中で、会計は、そして付加価値会計はどのように対応していくのか。また、欧米など諸外国の企業経営の中での会計の現状や歴史と、わが国との関連も考慮に入れて講義を展開していきたい。

〔教科書〕中原章吉著『企業付加価値計算書の研究』（白桃書房）

〔参考書〕学年始めに指示する。

## 会計監査論

飯岡 透

財務諸表監査の目的は、企業の作成した財務諸表がその企業の財政状態や経営成績を適正に表示しているかどうかについて監査人が意見を表明することであり、企業規模の拡大及び企業活動の複雑化に伴い、近年その役割はますます重要になっている。

本講義では、わが国をはじめ、英・米・西独の監査制度、監査役と会計監査人、監査証拠、個別財務諸表・連結財務諸表・中間財務諸表の監査手続、監査報告書などについて教授する。

さらに、時間が許せば、営業報告書、後発事象、粉飾決算、簡易監査などにも言及したい。

〔教科書〕飯岡 透著『株式会社社会計監査論』（創成社）  
¥3,000

〔参考書〕飯岡 透編『会計監査基本規則集』（創成社）  
¥800

## 商業政策

岩下 弘

流通産業に対する公共政策について講義する。

〔教科書〕久保村隆祐・吉村 寿編著『現代の流通政策』（千倉書房）¥2,800

〔参考書〕その都度指示する。

## 貿易論

古沢 紘造

日本の穀物自給率は33%で先進工業国中最低ですが、日本の工業品の輸出攻勢に起因する対米貿易の不均衡を是正するという理由で農産物のさらなる輸入を要求されています。一方東南アジアなどの発展途上国からは、日本は一次産品を主に輸入するだけで工業品を買ってくれないという不満の声が高まっています。本講義ではこうした現代の日本の貿易問題、対外経済問題について取り上げ、日本と世界（欧米、第三世界）の経済的かわりを深く掘り下げて考えてみることにしたいと思います。

〔参考書〕授業の進度に合わせて、そのつど紹介したいと思います。

## マーケティング

曾我 信孝

現代社会の矛盾点をマーケティングの側面から分析する。その展開は、1つめに矛盾点を明確にするための分

析をする。2つめにその矛盾点がマーケティングとどう関連しているかを検討する。3つめにマーケティング政策が社会的にどのような影響を及ぼしているか、批判的な側面から考察する。4つめに勤労的消費がどのように収奪されているかを明確にする。

「矛盾点」は一応分配の不均衡に置いている。したがって、独占産業資本のみならず、独占商業資本の消費者支配のメカニズムも分析対象にする。

〔参考書〕講義中に適宜紹介する。

## 原価計算論

加藤 利 安

原価計算は企業会計の一領域を形成している。昨年度に続き本年度も、我が国の『原価計算基準』（原価計算制度）の内容を中心にして、原価計算の目的、役割、機能について講義するつもりである。またその際に、原価計算の発達や展開についてもできるだけふれることとする。試験は、中間と期末の2回行う予定である。講義はノートと以下の教科書、参考書を使用して行う。

〔教科書〕諸井勝之助著『原価計算講義』（東大出版会）  
〔参考書〕津曲直躬著『原価計算論講義』（中央経済社）

## 労務管理論

石 井 脩 二

周知のように近年の日本企業をとりまく経営環境は、つとにその複雑さをまし、とりわけ国際化や情報化・ソフト化と称される経済基調や体質の転換のなかでその生き残り戦略が真剣に模索されている。この講義では、重大な経営環境の変化のなかで生き残り戦略の要となる

「人事・労務管理」の新たな展開方向を検討するつもりである。特に、日本企業の海外進出が活発化するなかで従来日本企業の競争力の源泉をなしているといわれてきたいわゆる「日本的経営」がどの程度の通用性をもちうるのか、また国内ではサービス経済化の波のなかでいかなる人事・労務管理が必要とされているのか、といった現在の諸問題を検討する。

〔教科書・参考書〕未 定。

## 行政法Ⅱ

斉 藤 寿

行政法の各論として、各種の行政法領域ごとに、関係法令を類型化し、解釈学的にとらえるとともに、判例や事例研究を通して、行政法令の現実的機能にふれつつ、興味深い講義を続け、楽しく研究します。

主な内容としては、(1)行政組織法、(2)公務員法、(3)公物法・営造物法、(4)警察法、(5)統制法、(6)公企業法、(7)公用負担法、(8)財政法、などについて、学んでいきます。

そして、時間的に可能であれば、生活空間（環境）形成行政法などにも、およぶ予定です。これらの講義は、一年間・全体を通じて、極めて楽しい雰囲気の中でなされます。

〔教科書〕『現代行政法論』（勁草書房）、『行政法Ⅰ・Ⅱ』（評論社）など、拙著の中から、講義の際、選択・指示します。

## 民法Ⅳ(1)

青 山 尚 史

生活の基盤であり根源をなす家族生活を規律した親族法は、最も身近な法律である。講義では、夫婦・親子・親族を中心としつつ、民法全般の基礎知識をも加えるつもりである。すなわち、民法総則の簡単な説明、ついで物権と債権につき必要最小限度の説明、そして親族法に大部分の時間を充て、最後に時限の残余状況により相続法の概要を体系的に説明しようと考えている。

〔教科書〕銀治良堅著『親族法講義』（啓文社）

## 民法Ⅳ(2)

青 山 尚 史

民法Ⅳ-(2)は、相続法（民法典第5編 882条～1044条）である。親族法が人間生活の基礎であり根源をなすところの種族保存の生活関係を直接規律する純粋身分法を中心とするのに対して、相続法は親族生活の裏づけをなす身分財産法が中心となる。民法第5編は、大別すると、相続法と遺言法そしてこの両者の調節機能を果たしている遺留分法とから成り立っている。

〔教科書〕銀治良堅著『親族法講義』（啓文社）

## 比較憲法

竹 花 光 範

本年度も、昨年度と同様、次の順序で講義を行う予定である。

1. 比較憲法学とは
2. 憲法概念と分類
3. 国体と元首（共和制と君主制、元首、国のシンボル等）
4. 統治の原理と構造（民主政治の基本原則、議院内閣制と大統領制、一院制と二院制、社会主義国における議会制度等）

〔教科書・参考書〕講義中で述べる。

## 地方自治法

梅 木 崇

憲法および行政法との関連を重視しながら、地方自治法における主要な制度を解説する。また、地方自治の運営について、行政の実態と裁判所の判例をとりあげ、その理解を深める。本講の目的は、地方自治法そのものを理解させることよりも、地方自治行政という行政の具体化過程を通じて、わが国における行政権の行使に関する基礎的なものの考えかたを学ぶとともに、統治の機構について、比較的詳細に考察する点にある。その際、諸種の公務員試験の問題についても説明するよう努める。

〔教科書・参考書〕開講にあたって指示する。

## 経済法

江 上 勲

資本主義が高度化した段階の国民経済では、極度に多様化・分業化した機能を持つ経済主体間の調和は、古典的自由放任主義の経済政策によっては自動的に達成しがたくなる。経済法は、このような経済社会のなかで基本的に市場経済を維持しながら経済の流れに必要な応じて国家が介入して全体の調和的發展をはかるための諸種の法から成る。本講座は、かかる経済法の中核をなす独占禁止法の意義を明らかにしたのち、その概要を説明する。講義に当っては基本的事項の理解に努める。

〔教科書〕江上 勲『経済法・独占禁止法概論』

（税務経理協会）¥3,000

## 国際関係論

首 藤 素 子

最初に、20世紀になってから欧米諸国で関心の高まってきた国際関係研究の主要な研究史を概説する。

以後第1に、1950年代以降現在までの国際関係における行動主体の多様化についてできる限り具体的に現状分析をする。第2に、戦後日本の対外関係について、日米経済摩擦、東南アジア諸国に対する援助の2点を中心に、これもできる限り新しい資料をふまえながら問題の所在を理解できるようにしたい。第3に、現代の国際関係における紛争の問題について、とくに南北問題及び第3世界諸国における紛争と軍事化の構造をとりあげ、暴力と平和の問題に対する関心を深めるようにしたい。

〔教科書〕講義において指示する。

〔参考書〕細谷千博・臼井久和編『国際政治の世界』

（増補改訂版）（有信堂）¥2,800

## 西洋政治史

浦 田 早 苗

「西洋の近代化はいかにしてなされたのか」という視点から18～20世紀初頭にかけてのイギリス、フランス、アメリカを中心に考察する。イギリス議会政治の発展、変貌過程、フランス市民政治の成立、変遷過程は特に関心をもってながめていきたい。

〔教科書・参考書〕開講後、追って指示する。

## 宣伝広告論

上 條 末 夫

政治宣伝と政治的コミュニケーションの問題を主として取り上げる。政治宣伝の理論、歴史、そして実際について、具体例によって説明する。現代は宣伝の時代ともいわれ、政治も宣伝やコミュニケーションがきわめて重要な役割をもっている。主権者としての国民は、これにどう対応していくべきか、あるいは社会人として、社会および個人との関係をどう調整していくべきか、という問題を解明していきたい。

〔参考書〕その都度指示する。

## 比較社会構造論

江 上 勲

社会構造の概念は多様であるが、本講座は国民社会を構成する経済主体が機能的分業関係を持ちながらその間に発生する階級・階層関係のパターンであるとこれを理解し、第一部においては、資本主義機構のなかで新中間階級としてのホワイトカラーの発達が資本主義の安定化をもたらしていることを国際的・統計的に解明する。第二部においては、わが国の戦前の階級対立の発生原因と実情を回顧し、これと対比して戦後の民主化政策による階級対立の緩和と中間層意識の普及を実証的に明らかにする。

〔教科書〕開講時に指示する。

## 経営学史

北 村 健之助

ドイツ経営経済学（前史、成立、1・2・3・4次方法論争、現代の経営経済学）およびアメリカ経営学（成行管理、科学的管理法、管理過程論、行動科学的展開）等々の発展過程を現代経営学を軸に探り、経営学の基本問題に迫ることができればと思います。テキスト、参考書は一応下記に示しましたが、必要があればその都度他の参考書もお薦めする積りです。

〔教科書〕藤芳誠一『図説 経営学』（学文社）

## 経営統計

後藤儀一郎

統計学，特に推測統計学の知識は経営学あるいは経済学の分野においても広く用いられている。統計学はもはや資料の収集とそれを表や図で表わすだけのものではない。不確実性と危険を含むあらゆる状況を理論的かつ組織的な方法で考察する。推測統計学の理論を学びながらそれらが実際においてどのように応用（例えば統計的品質管理，実験計画，線形計画等）されるかを，学習する。

〔参考書〕吉野・後藤『現代統計解析』（芦書房）

¥2,700

## 保険経営論

石名坂邦昭

今日，日本経済は世界的な景気の停滞と貿易摩擦の激化から輸出の減少傾向となり，一方国内の個人消費，住宅投資，設備投資が伸び悩みなど景気回復に暗い材料が多い。こうした中において高齢化問題など企業が克服しなければならないリスクが山積されている。そこで本講義においてはいかに各企業が企業危険に対処したらよいかといった観点から，リスク・マネジメントおよび保険を科学的にかつ実際の問題を取りあげながら行う。

〔教科書〕石名坂邦昭『リスク・マネジメントの基礎』

（白桃書房）¥2,500

## 財務会計論

久松治夫

本年度は下記の教科書を使用し，財務会計の技術的構造，理論的構造および企業会計制度を講述する。なお，各論として資産会計，資本会計，損益会計および連結財務諸表をとりあげる予定である。

〔教科書〕新井清光著『財務会計論』（中央経済社）

¥2,600

〔参考書〕開講時に指示する。

## 経営分析論

片桐伸夫

経営分析の方法を大略，以下の要領で講義する予定ですが，特に伝統的，基本的方法である収益性，流動性の分析にポイントを置きます。

1. 収益性分析
2. 流動性分析

3. 生産性分析

4. 成長性分析

〔教科書〕開講の時指示します。

## 税務会計論

高木克己

我々が社会生活を送って行く上で，一生逃れることが出来ないものに税の問題がある。その中で特に重要な位置を占めている法人税法を中心に講義を行う。法人税法の中心課題である課税所得計算の構造を明らかにし，企業会計と税務会計の考え方や処理の違いを，広範な事例を解説しながら講義を進めて行くが，随時，我々個人の日常的な問題である所得税法についてもふれていくことにする。なお，テキスト，参考書は開講時に指示する。

## 商業史

山田勝

現代商業の生成過程を，貿易を中心に講義する。特に商人（社）を中心にすえ，現代商業との関連に留意しつつ行う。対象とする時代は欧米については16世紀以降，日本については19世紀中葉以降とする予定である。

〔教科書〕開講時に指示する。

## 国文講読Ⅰ（上代）

佐原作美

『万葉集』を対象として講読を行なう。

〔教科書〕土橋寛編『作者別 万葉集』（桜楓社）

¥1,600

## 国文講読Ⅱ（中古）

鈴木儀一

『清少納言枕草子』を読む。平面的解釈にとどまらずに，時代・社会の背景をも講述し，生き生きとした人間像をさがし求めて見たい。

〔教科書〕田中重太郎『校注・枕草子』（笠間書院）

¥1,300

〔参考書〕適宜に指示する。

### 国文講読Ⅲ（中世）

岡崎 正

中世室町期に完成した演劇である能の詞章「謡曲」を読む。「謡曲」は先行文芸の粋をあつめ、そして後代文芸に大きな影響を与えた。いわば日本詩華の集散地のような位置にあった。謡曲を読むことによって劇文芸（戯曲）としての構造や、その文芸的価値を探る。

〔教科書〕古川 久・小林 貢編『謡曲・狂言集』  
（校注古典叢書）（明治書院）

### 国文講読Ⅳ（近世）

清田 啓子

井原西鶴の作品の中から、モデル小説とされる「椀久一世の物語」「嵐は無常物語」を読む。豪商と歌舞伎役者と、当時のなやかな存在を題材にして、西鶴がどのように自分の作品となしたかを考え、また当時の社会状況も見渡したい。

〔教科書〕岡本隆雄編『椀久一世の物語・嵐は無常物語』  
（桜楓社）¥1,800

### 国文講読Ⅴ（近・現代）

大室 英爾

近代詩のなかから主に透谷、藤村、独歩、晩翠、泣菫、有明らの作品を取りあげる。作品を丹念に読み、詩史上の流れや傾向を検討しつつ鑑賞を深めたい。

〔教科書〕各種文庫及びプリントを使用。授業開始時に指示。

### 国文講読Ⅴ（近・現代）

田澤 英藏

森鷗外の作品を読む。鷗外の文芸における営為の大概を理解するために適当と思われる作品を選ぶ。

〔教科書〕授業開始の時に指示する。

### 国文特講Ⅴ（近・現代）

尾形 国治

明治期の作家としては、坪内逍遙、二葉亭四迷、森鷗外、北村透谷、島崎藤村、夏目漱石、正宗白鳥、大正期では有島武郎、芥川龍之介などの代表作を読む。現代の

作家では井伏鱒二、三浦哲郎のほか、戦後生まれの宮本輝、村上春樹、村上龍などを予定している。数少ない作品をじっくりと読んでみたいと考えている。

プリントを用意する。

〔教科書〕各種文庫本

### 英文タイプライティングⅡ

竹内 美恵子

キーボードの基本操作（ブラインドタッチ）を習得していることを前提として、レター及び各文書を中心に実務的な内容を学んでいきます。さらにプリントしたものを原稿として一定の時間内に浄書処理ができるように授業をすすめていきます。

テキストは教場で指示します。なお、授業で基礎実技の指導はいたしません。

### 時事英語

岡本 誠

その日の朝の英語ニュースを聞く。受講者はこれを機会に世の中の政治経済の動きにも関心をもつことが肝要。また当日は耳をよく掃除してこよう。

〔教科書〕テープ使用。

### 計算機言語概論

杉田 徹

高度情報化社会と呼ばれる二十一世紀の基盤技術のひとつにコンピュータが上げられる。その利用はあらゆる分野で急速に進められている。特に通信分野、医療関係の検査診断機器には、顕著なものがある。将来、診療放射線技師を目指す諸君にとって、コンピュータの基本知識は必要不可欠なものである。この講義ではパーソナルコンピュータの高級言語であるBASICを中心に、アルゴリズムの発想の習得とその活用を目標に授業を進める。講義は次のテーマで行う。

1. コンピュータ言語の基本理論
2. BASIC 言語

3. パーソナルコンピュータ（PC-9801）による実習

〔教科書〕戸川隼人著『PC-9801 BASIC』

（サイエンス社）¥2,200



## 臨床放射線特論 I

本 間 襄

医療特に臨床にかかわる者の常識として、また医療人相互のコミュニケーションと診療録の内容を理解するのに欠かせない外来医学用語・技術用語・略称について講義する。

〔教科書〕特に定めない。

## 応用計測学

檀 尾 英 治

X線CT装置、MRI装置および核医学装置（ガンマカメラ、シングルホトンCT、ポジトロンCT）を中心とした医用機器のハードウェア、ソフトウェアについて概説する。また、超音波装置、CRならびにPACS等についても講述する。



教職および資格講座  
(国文科・英文科)

教 職 課 程  
学校図書館司書教諭講座

## I 教職課程

### (1) 教職に関する専門科目（必修）

教育原理（上岡 安彦）	1
教育原理（北村 三子）	1
教育心理学（国眼眞理子）	1
青年心理学（岸本 弘）	1
国語科教育法（草 高興）	1
英語科教育法（佐藤 孝一）	1
道德教育の研究（坂本 信昭）	1
教育実習（坂本 信昭）	1
教育実習（村山 輝吉）	2

### (2) 教職に関する専門科目（選択）

教育関係法規（荒牧 重人）	2
図書館学Ⅰ（山崎 慶子）	(2)
図書館学Ⅱ（山崎 慶子）	(2)

## II 学校図書館司書教諭講座

図書館学Ⅰ（山崎 慶子）	2
図書館学Ⅱ（山崎 慶子）	2

※（ ）頁は他の課程・講座と兼用科目のため、講義内容は主たる課程・講座にのみ掲載し、その頁を表示している。

# I 教 職 課 程

## (1) 教職に関する専門科目（必修）

### 教育原理（国）

上岡安彦

『エミール』（上・中・下）を年間を通して読みます。次にそこで、でてくる問題について日本の現象を例として教育学的に考察します。

そして最後に原典に直接触れ、ルソーの音楽の音色を身体で感じることにします。

〔教科書〕『エミール』（上・中・下）（岩波文庫）  
上 ¥550 中 ¥500 下 ¥500

### 教育原理（英）

北村三子

『エミール』の精読を通して、現代社会の人間形成のあり方を批判的に吟味する力を養う。

〔教科書〕ルソー『エミール』（岩波文庫）  
上 ¥550 中・下 ¥500

### 教育心理学

国眼眞理子

教育心理学は、教育という場に応用された心理学である。したがって広汎かつ多様な内容が含まれるが、中学校・高校の免許状取得を念頭において、「心の健康」、「対人関係とパーソナリティ」、「学習意欲と教育評価」の三領域を重点的に学び、考えていきたい。

〔教科書〕磯貝芳郎編著『教育心理学の世界』（福村出版）¥1,800

### 青年心理学

岸本弘

現在の進学競争教育の重圧の中であえぐ、わが国の青少年の特徴を種々の資料を使って明らかにし、内外の青年心理学の研究業績をも提示して、これについて考察を

加えたい。

〔教科書〕『青年心理』（くろしお出版）¥2,300

〔参考書〕『思いやりの動機と達成動機』（学文社）  
¥4,600

### 国語科教育法

草弼高興

国語科教育に必要な事項を学ぶ。

指導要領の解説や、授業を行うための指導計画を立案し、それに即した模擬授業を行い、実践に役立つ講座。

〔教科書〕『中学校新教育課程の解説（国語）』（第一法規）¥900

〔参考書〕講義で指示。

### 英語科教育法

佐藤孝一

前半は教育実習のための心構えと教案作成の方法と模擬授業を実施し、後半は英語教師としての一般的に必要な英語の知識や構造等を学び、その後近代における言語理論や学習理論などを含めた歴史的背景を学び、かつ、新しい教授法の紹介などをもしたい。教材や資料は随時紹介します。テキストは未定。

### 道徳教育の研究

坂本信昭

明治「学制」以降、今日に至る道徳教育の史の変遷にそって検討し、ことに学校教育における道徳教育の成立過程と事情について探究したいと思う。参考書については、授業で適宜紹介する。

〔教科書〕教師養成研究会『道徳教育の研究』（学芸図書）¥650

## 教育実習(国)

坂本信昭

教育実習前の段階では、教育実習の意義・目標・内容(領域)等に関する講義とビデオ教材「教育実習の日々」等を視聴し、教育実習の心得などについての事前準備指導を行う。

教育実習期間中は、できるかぎり実習校を訪問したいと思っている。

教育実習後は、口頭報告、レポート作成-提出、教育問題にかかわるVTRの視聴、グループ編成による授業(ディスカッション)を行い、教育への理解を深め、望ましい教師像について一緒に考えたいと思う。

〔参考書〕大村はま『教えるということ』(共文社)  
¥480

田村皖司他『きょういく』ビジュアルノート  
(エイデル研究所) ¥1,800

## 教育実習(英)

村山輝吉

学生が教育実習に主体的にとりくみ、教育実践について理解を深めるよう、年間を通じ次の事項を取りあげる。

1. 教育実習の意義と心がまえ
2. 学習指導について
3. 生活指導について
4. 学校と教師に関する諸問題

実習校における実習体験をはさんで、講義、討議、レポート作成、面接指導等、適宜の方法と形態で進めていく。

## (2) 教職に関する専門科目(選択)

### 教育関係法規

荒牧重人

現在さまざまな形態で生じている教育問題を視野に入れながら、憲法・教育基本法・学校教育法を中心にして、教育関係法規を概説します。学習指導要領、教科書、体罰、校則、研修、職員会議その他、教師になったときに直面するであろう教育法上の今日的問題も考察します。

〔参考書〕『解説 教育六法』(平成元年版)(三省堂)

### 図書館学 I

(P. 2) 参照

### 図書館学 II

(P. 2) 参照

## II 学校図書館司書教諭講座

### 図書館学 I

山崎慶子

児童・生徒の学習活動や教養・趣味を豊かにするには教科書の他に各種の資料を必要とする。最も有効適切な資料は何か。どうしたらそれらをすべての生徒に提供できるか。それらを利用する力を高めるにはどうしたらよいか又人間形成に役立つ読書のあり方等の追求を学校図書館活動として考えて行きたい。

前期の講義内容は「学校図書館通論」と「学校図書館の管理と運用」後期は「学校図書館の利用指導」と「読書指導」である。

なお、生涯学習の場としての公共図書館へも考察を深めたい。

〔教科書〕図書館教育研究会『新編 学校図書館通論』  
(学芸図書)

### 図書館学 II

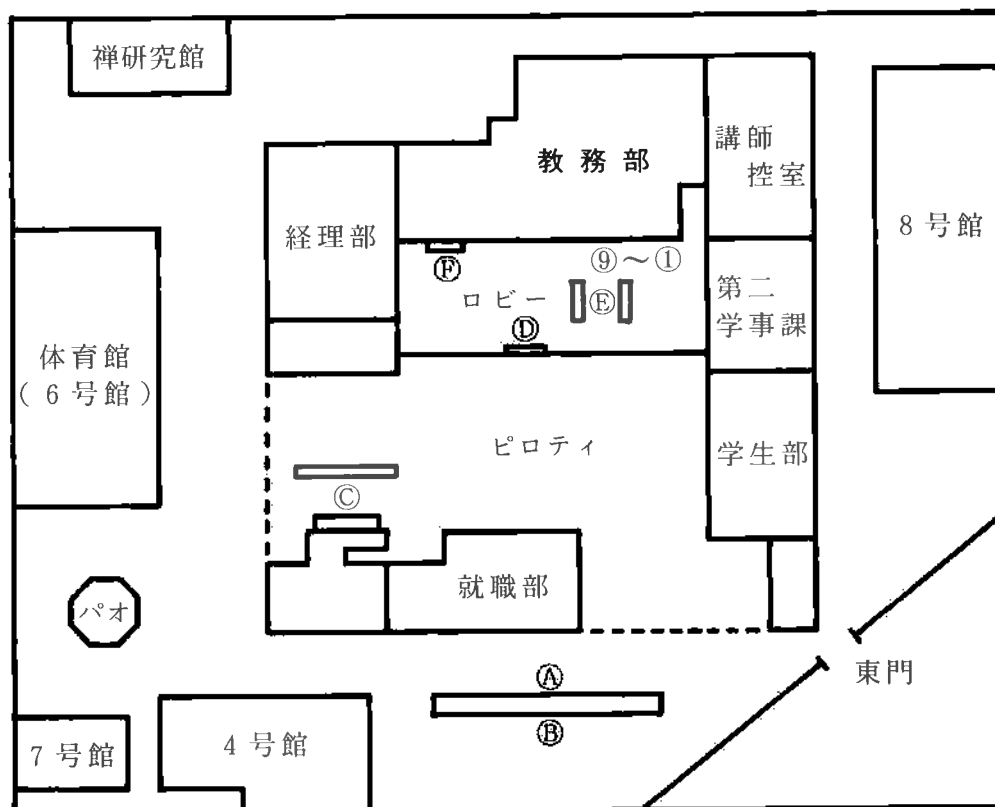
山崎慶子

小・中・高校における教育活動の肉付けとなる教材資料のうち最も基本的な図書資料を主とし、それに図書以外の資料を加えて、各種資料の収集・整理・利用のために必要とされる知識・技能の修得を目指している。

講義の内容は、「図書の分類」、「図書の目録」、「資料の選択」、「図書以外の資料の利用」である。目録の作成、資料の分類では演習を実施する。

〔教科書〕図書館教育研究会『新編 学校図書館通論』  
(学芸図書)  
全国学校図書館協議会『図書館学演習』  
(全国学校図書館協議会)

## 教務部窓口（本部棟 1階）および掲示板案内



### ①教職課程

学校図書館司書教諭講座

### ②博物館学講座

社会福祉主事講座

社会教育主事講座

### ④証明書（教務関係）申込受付・発行

＜健康診断書および在学証明書は学生部＞

※ 諸証明書申込用紙は経理部前にあります。

⑤諸届願（休学・復学・退学・死亡  
改氏名・本籍地変更・保証人変更）  
保証人住所変更・聴講

### ⑥大学院関係・留学生関係

### ⑦時間割変更・休講・外国語指定届

卒業証書・転部転科

### ⑨履修・試験・成績・学業相談

学部演習（仏教学部・経済学部）  
法学部・経営学部

卒業論文（仏教学部・文学部）

### ①第1掲示板（表面）

公示・告示，学生部・就職部関係連絡事項，  
教務部関係（試験・教職・研究室等）連絡事項，  
その他

### ②第2掲示板（裏面）—臨時掲示板—

教務部関係連絡事項（12月～3月），  
就職部関係連絡事項（8月）

### ③第3掲示板—臨時掲示板—

教務部関係連絡事項（12月～3月），  
就職部関係連絡事項（4月～11月）

### ④休講掲示板

### ⑤授業時間表カウンター

### ⑥大学院・留学生関係掲示板

