

恩師からの手紙

私は流通システム論を専門とし、「持続可能な生活創造へ向けたモノと情報の流通に関する研究」とそのプロジェクト教育や社会活動をしています。

とはいって、研究者になることが夢だったのではなく、築地や札幌の魚市場を遊び場に育つたので「僕も商売人になります」と言つていました。「商人になるからには商業部だろう」と、大学へ進学したのですが、4年次まで面白目な学生とは言えませんでした。友人と家庭教師派遣ビジネスをしていました。

大學3年の頃、ある起業家から「ビジネスは、つくる人・売る人・数える人、の三つが大切」と言われ、「今派遣ビジネスには、数える人がいない」と思いました。そこで「商業部なんだから、大学で会計を学べばいい」と気付き、授業に通つてみたんです。

後に恩師となる教授のマーケティングの授業を受けたら、すごく面白かった。教授に手紙で感動を伝えたら、すぐ「私のゼミに入れ」と返事がきました。4年次からゼミに入り、そのまま大学院に進学しました。

地域を活かすツボ

「地域ブランド創造」の一貫で、「NPO法人やまなしサイクルプロジェクト」を理事長として立ち上げ、年数回のサイクリイベントを開催しています。

年々規模が大きくなり、メディアの取材も入るようになりましたが、最初は地域の人たちも「こんな田舎に人は来ないよ」とあきらめていたんです。しかし、教育も地域活性化も「ヒト」ですから、「こうしたら地域が良くなるよ」とビジョンを示して、ヒトのマイヒーロットを変えること、さらに「ヒューパワーメント(個々が能動的に動くこと)」が重要なんです。そのために大事なのは「新たなビジョンを示し続けること」なので、私は常に旗を振っているんです。

日本という国には四季があり、食の楽しみがあり、そして何よりすばらしいのは、それぞれの地域に文化が残っているといふことです。これを観光に転換するためには、足りないのは情報発信と英語だと思います。そのためには「新しい文化」を示していくには、情報発信と英語だと思っており、それは今後、若い人たちにどんどんサポートしてほしいところです。

世界では、ますます地域文化や食を楽しむツーリズムが広まっていくでしょう。情報を知るほど、人はその土地の風土を

**青木 樹**SHIGEKI
AOKI

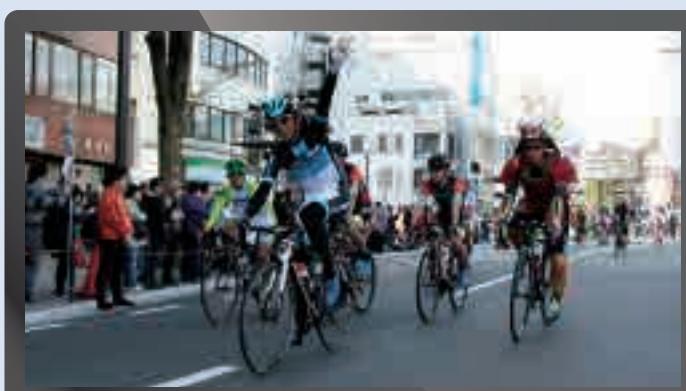
Profile

1968年千葉県生まれ。慶應義塾大学院商学研究科博士課程単位取得退学。南カリフォルニア大学マーシャルスクールオブビジネス研究員、山梨学院大学教授を経て、2008年駒澤大学経営学部市場戦略学科教授に就任。サステナブル・ブランド国際会議を日本に誘致し、アカデミック・プロデューサーなども務める。

**多元な価値との衝突**

消費者行動などを研究していたのですが、「三つの魂百まで」と商売人の血がうずいてきて、「やはり、モノの流れが重要」と、流通の研究を始めました。

山梨にいた2000年、大型店の出店規制がなくなりました。旧来の商店街は厳しい競争にさらさられるので、各地で「市町村を活性化させよう」という動きが活発になりました。地域住民や地域史の専門家、環境や交通の専門家と激論するうちに、「商業からの目線だけで見ていたことに気がついたんです。そして、「郊外大型店も魅力的だけれども、もともとその地域に根付いているものを日本の個性の一つとして残していくしかないだろうか」と考え、自分の気持ちも研究の大変な転換していました。



NPO法人やまなしサイクルプロジェクトによる
「信玄公サイクルロードレース」

未来を拓く個性

先日、「プロジェクトベースラーニングにおける相互評価によるループリック」を発表しました。これは、ゼミ生それぞれがアクティブラーニングを通して、どの能力がどれだけ伸びたかを評価するシステムです。なぜつくったかというと、グループ研究では、誰がどのような発言をし、研究を推進していくのか、各生の個性を見出すことでした。私は、この評価をもとに一人ひとりと面談します。皆がまんべんなく優秀である必要はなく、「どこに特化しているのか、どこを伸ばしたいのか」を話し合い、「自分の個性を理解し、適合する仕事に就こう」と促します。なぜなら、「10年後に主流となる仕事の65%はまだ存在していない」と言われる世の中には「自分の個性を知り、伸ばし、適合する仕事に就くこと」。「適合している」と思えば、未知なる職業にも挑戦し、創造し、活躍できる、そういう能力を育てたいと思っています。

の出会いによって意識改革がなされたと思うています。駒澤大学の歴史・教職員。仲間から、未来創造に向けて共感でき、自分の個性を理解し、適合する仕事に就こう」と促します。なぜなら、「10年後に主流となる仕事の65%はまだ存在していない」と言われる世の中にあって、現在の尺度で未来の仕事を考えてはいけないと思うからです。重要なのは「自分の個性を知り、伸ばし、適合する仕事に就くこと」。「適合している」と思えば、未知なる職業にも挑戦し、創造し、活躍できる、そういう能力を育てたいと思っています。



「プロジェクトベースラーニングにおける相互評価によるループリック」画面(抜粋)

の出会いで、意識改革がなされたと思うています。駒澤大学の歴史・教職員。仲間から、未来創造に向けて共感でき、自分の個性を理解し、適合する仕事に就こう」と促します。なぜなら、「10年後に主流となる仕事の65%はまだ存在していない」と言われる世の中にあって、現在の尺度で未来の仕事を考えてはいけないと思うからです。重要なのは「自分の個性を知り、伸ばし、適合する仕事に就くこと」。「適合している」と思えば、未知なる職業にも挑戦し、創造し、活躍できる、そういう能力を育てたいと思っています。

